

rom123

Her blomstrer kreativiteten

- * Loft med unike løsninger
- * **Enebolig med hjemmesnekret interiør**
- * Leilighet med god atmosfære

Klargjør
PLANTENE
for ny sesong

17 VEIER TIL DRØMMEKJØKKENET

Mirakler med maling
Farger, kunst & keramikk

Nye fronter og fliser

VI  **ROSA KJØKKEN**

Frisk start - flust av muligheter!



Hva er egentlig et perfekt kjøkken?

Er det mørkebrunt med beiset askefiner? Kanskje. Hva med unike, mønstrede fronter som fremhever materialets naturlige skjønnhet? Gjerne det, men det aller viktigste er at det er et godt rom å jobbe i. Og da er det ikke så viktig om rommet er stort, lite, bredt, langt eller høyt – METOD-systemer er designet for at det perfekte kjøkkenet skal passe på den plassen du har.



Nyhet

METOD/STENSTA
skuffefront, 60×40cm
mørk brun askefiner

695,-



AUBO

AUBO – dansk kvalitet på sitt ypperste

I 40 år har AUBO bygget kjøkken som balanserer perfekt mellom form og funksjon. Estetikk, håndverk og kvalitet er selve grunnmuren i den stolte, danske designtradisjonen.

Med AUBO får du et skreddersydd kjøkken til en overkommelig pris. Velg mellom en rekke ulike fronter og design – i alle prisklasser. Enten du ønsker stramme linjer, shakerstil eller et klassisk kjøkken i eik, har AUBO et bredt utvalg. Like viktig som at et kjøkken skal være en fryd for øyet, kan du også både se og føle kvaliteten på innsiden. Et AUBO-kjøkken er bygget for daglig

bruk i mange år fremover. Da skulle det bare mangle om det ikke kom med 25 års garanti.

Fargelegg kjøkkenet med AUBO Scala

Drømmer du om et kjøkken som kun er ditt? Med AUBO Scala får du flere av kjøkkenmodellene i over 2000 ulike farger. Perfekt enten drømmen er et fargesterkt kjøkken eller et mer balan-

sert rom der fargene går ton-i-ton. For deg som ønsker færre valgmuligheter, har AUBO satt sammen 14 trendfarger som standardvalg.

AUBO får du hos Montér

Ta med deg kjøkkendrømmen til ett av våre 45 ulike kjøkkensentre med dedikerte spesialister over hele landet. Vi tegner kjøkkenet sammen med deg – helt kostnadsfritt og uforpliktende.

Med en profesjonell 3D-tegning blir plutselig drømmen mer virkelig, og det blir enklere å ta stilling til hvordan det blir. Vi hjelper deg med å ta gode, funksjonelle valg tilpasset din livssituasjon nå – og i fremtiden. Sammen skaper vi et kjøkken du får glede av i mange år fremover – basert på AUBOs tradisjon for kvalitet og bærekraft. Finn ditt Aubo-kjøkken på monter.no



Planlegger du nytt kjøkken?
Her er 5 tips fra Montér's
kjøkkenspecialister:

1. **Ta utgangspunkt i ditt liv** nå og i fremtiden når du planlegger kjøkkenet. En storfamilie med små barn har helt andre behov enn én enkelt husstand.
2. **Utnytt høyden!** Høye overskap og høyskap til taket gir god oppbevaringsplass.
3. **Del kjøkkenet inn i soner** hvis du har anledning til det.
4. **Avstanden** mellom kjøleskap, oppvaskbenk og komfyr bør ikke bli for stor.
5. **For enkel rengjøring**, velg underlimt vask og koketopp samt benkeplate med oppkant



La deg inspirere av vårt webinar med interiørarkitekt Kristin Skogheim og kjøkkenspecialist Sunniva Høyby

GJENNOMTENKT KJØKKENDRØM:
**Amalies kjøkken er
akkurat slik hun ønsket seg**

Med en klar visjon og smarte løsninger ble kjøkkenet til Amalie Henningsen Sørseth akkurat som hun drømte om – funksjonelt, lekkert og fullt av liv.

ANNONSØRINNHold: STORY HOUSE EGMONT



«Kjøkkenet er det første som møter deg når du kommer inn til oss. Det er en sosial og åpen sone, og er der man møtes.»

FORNØYD: Amalie Henningsen Sørseth er godt fornøyd med at kjøkkendrømmen kom til liv i huset i Sandnes.



LETT Å VEDLIKEHOLDE: De store benkeflatene og vask og platetopp som går i ett gjør at kjøkkenet er enkelt å holde rent.



Amalie Henningsen Sørseth og familien nyter sitt første år i nybygd enebolig i Sandnes, takket være en tydelig visjon, lidenskap for interiør og en arvet tomt.

I hjertet av det hele finner man kjøkkenet Ragne fra Norema Urban Collection hos Power i brun eik.

INTERIØRLIDENSAP OG INNFA

De fikk hjelp av arkitekt og byggfirma på utsiden, men Amalie er lidenskapelig opptatt av interiør, og har selv utarbeidet planløsningen innvendig i eneboligen – med litt hjelp fra arkitekt.

– Kjøkkenet er det første som møter deg når du kommer inn til oss. Det er en sosial og åpen sone, og er der man møtes. Nå er det bare oss to og en bitteliten baby, men med tiden er planen familie, forteller hun.

GJENNOMTENKTE DESIGNELEMENTER

Amalie hadde allerede fra start en veloverveid og gjennomtenkt plan over hvordan kjøkkenet skulle se ut og hvilke funksjonaliteter det skulle ha:

– Vi ville ha en stor flate med benkeplate, hvor vi kan bake og servere tapas, og ha en skikkelig buffet-ordning, forteller hun.

Andre elementer som var viktig, var steketopp og vask som går i ett med benkeplaten for å gjøre det enkelt å holde rent, og en kvalitetsbenkeplate i stein som tilførte liv til kjøkkenet.

Den dristige mørkere fargen på Ragne-kjøkkenet fra Norema Urban Collection ble komplettert med en gjennomgående Taj Mahal benkeplate fra Nerostein på alle arbeidsflatene, som binder rommet sammen med masse dynamikk og liv.

– Vi lurte på om vi bare skulle ha høyskap på den ene veggen, men jeg er glad vi åpnet opp med kaffenisje der nå. En vegg med kun høyskap ville

vært veldig massivt og tungt, sier Amalie.

Veiledningen fra kjøkkendesigneren hos Power Forus bidro til den siste finpussen på planen til Amalie, og besto hovedsakelig av hjelpsomme innspill angående løsninger innvendig i skuffene. Resultatet er et lekkert og funksjonelt kjøkken, som samtidig har en enkel og clean look – helt i Amalies ånd.

SMARTE LØSNINGER

På spørsmål om hvilke løsninger hun er mest fornøyd med på kjøkkenet, trekker Amalie frem søppelhåndteringen.

I stedet for å ha den under vasken som mange tradisjonelt gjør, har de valgt å ha den i øverste skuff rett nedenfor kjøkkenbenken på høyre side av vasken.

– Alle som er her er bare: «Hæ, hvor er søpla?», for de fleste har den jo under vasken. Men det gir veldig mening å ha den ved siden av, ikke minst fordi det er mye bedre plass der.

Det gjør det også enkelt å stå og kutte grønnsaker ved benken for deretter å kaste matavfallet rett ned i søppelet nedenfor.

– Det er en annen helt annerledes ting vi har gjort og som jeg er veldig glad for.

Hun trekker også frem den estetiske helheten med kaffenisjen og fargesammensetningene, som gjør kjøkkenet åpent, cleant og innbydende – et sted man har lyst til å lage mat.

Hun er også fornøyd med det doble kjøleskapet, som åpnes utover med kjøleskap på begge sider og fryser nede.

– Ellers har vi en del skuff i skuff, som jeg også er veldig fornøyd med, og som hjelper til å utnytte plassen enda bedre. Da kan man ha bestikk i én skuff, stekeredskaper og bakeark i en annen.



KAFFENISJE: Den smarte kaffenisjen bryter opp veggen med høyskapet, og gjør det ikke minst ekstra hyggelig å lage seg en kopp god kaffe på kjøkkenet.

Book gratis
tegnetime for
Power-kjøkken her!



Trygghet når du trenger det som mest

Det å bygge hus kan fremstå som et stort prosjekt, spesielt med tanke på stadig økende priser og høye renter. Velger du å bygge ferdighus fra Älvsbyhus, har du en trygg og forutsigbar byggeprosess med full kostnadskontroll og fast pris i 12 måneder.

Mange husmodeller med faste priser

Hva totalkostnad for et ferdighus fra Älvsbyhus vil ligge på, avhenger naturligvis av hvilken hustype du velger og hvilke tilvalg du ønsker å gjøre. Hos oss finner du et bredt utvalg husmodeller, og du kan oppgradere med hele 150 ulike tilvalg. Fra Älvsbyhus får du alltid en ærlig pris, slik at du slipper å få økonomiske overraskelser underveis i prosessen. Vi har satt opp en oversikt over alle våre ulike husmodeller, og hva prislappen vil ligge på for disse i ditt distrikt. Det er nemlig enkelte forskjeller basert på de faktiske kostnader det er for å sette opp ditt ferdighus.

Et optimalt ferdighus til gunstig pris

Älvsbyhus' filosofi har alltid vært å gi så mange som mulig en sjanse til å skape seg et godt og trygt hjem uten at alt av penger skal

brukes til det å bo. Basert på vår lange erfaring, en unik prosess og gode produksjonsmåter får du god kostnadskontroll på byggeprosjektet, noe som i sluttenden skal komme deg som boligkjøper til gode.

Vi hjelper deg med boligdrømmen

Sjekk alvsbyhus.no for vår nyeste og oppgraderte huskatalog for inspirasjon og informasjon. Dersom du ønsker et gratis kostnadsoverslag, hjelper vi deg mer enn gjerne med det. Sammen kan vi oppfylle din boligdrøm.

Les mer på alvsbyhus.no



30 år med ferdighus til ferdig pris



Mer plass til familien

I en leilighet på 66m² drømte Caroline og Joakim om både familieførøkelse og eget hus. Nå har de blitt en familie på fire som bor i en ny, lun og rimelig enebolig.

- Vi har omtrent samme strømregning nå som vi hadde i leiligheten som var mye mindre. Varmepumpa er veldig effektiv og drar ikke så mye strøm. Huset varmes opp av vannbåren varme i hele huset forteller Caroline.

- Vi tilbringer mest tid i stua, og da ser vi jo kjøkkenet fra der vi sitter. Fordi det er stort og åpent ønsket vi oss et kjøkken som også kunne fungere som en slags kontrastvegg. Vi har gjort flere tilvalg her i huset som vi trives veldig godt med, og på kjøkkenet fikk vi muligheten til å tenke litt annerledes.

Drømmen var et mørkt kjøkken, med egen øy, og detaljer Caroline allerede hadde sett seg ut et annet sted. Og selv om det ble dyrere å kjøpe kjøkken separat, angrer hun ikke.

- Resten av huset var så rimelig at vi syntes vi hadde råd til det, smiler Caroline.



Innhold

INSPIRASJON OG SHOPPING

14 **Nytt nå**

50 **Slik skaper du stilen**

86 **Hjelp, hva gjør jeg?**

Hageeksperten svarer på det du lurer på.

BOLIGER

20 **Pandemiprosjektet**

Renoverte loftsleiligheten med unike løsninger.

36 **Selvgjort er velgjort**

Hos Charlotte og Bjørn Ingar er det meste hjemmesnekret.

54 **Stilsikker miks**

Klassisk leilighet med kule blikkfang.

TEMA

66 **Rosenrødt**

Fornyhet med maling, arvegods og kunsthåndverk.

72 **Klassisk med en vri**

Kjøkkenet med lyse farger og kvalitetsmaterialer.

78 **Fornyelse med enkle grep**

Løft kjøkkenet til nye høyder.

92 **Romservice med Ikea**

Kjøkkenet med personlighet.

DET FASTE

12 **Leder**

98 **Neste nummer/kolofon**



fima | CARLO FRATTINI®
rubinetterie

Italiensk eleganse

Like perfekt for kjøkken
som til vaskerom



ALTERNABAD

Se utvalget på
Alternabad.no



HYLLEPlass: En hjemmelaget reol rundt kjøkkendøren gir plass til alt fra serviser til kokebøker og pyntegjenstander. Mal den i samme farge som veggen, eller la den tre frem som her, hvor den er malt i en støvet valmueblå farge.

TIA BORGSMIDT



Et kreativt pusterom

Liker du personlige, kreative og hyggelige boliger? Da er du kommet hjem. I rom123 får du møte beboere som er stolte av hjemmene sine, og som deler tips og ideer til alt fra farger til smarte løsninger og gjør det selv-prosjekter som ikke koster skjorta. Du blir også oppdatert på trender og nyheter på interiørfronten.

Velkommen til oss!

I denne utgaven skal vi ...

...virkelig få oppdage hva energi og kombinasjon med kreativitet og bevisste valg kan før til! Peders unike garderobeløsning i loftsleiligheten der han bor er ett eksempel, Charlottes smarte sengegavl i det store huset i Hannestad er et annet. Her er det mye å lære og bli inspirert av! Vi skal også svinge innom noen hyggelige kjøkken, god påfyll for de av oss som opplever kjøkkenet som en viktig møteplass i hverdagen.

Hilsen oss i rom 123!

TAPETVEGG:

Rommet fikk et helt nytt uttrykk da en stor, svart tavleveg ble erstattet av et tapet med tropisk motiv fra Photowall.

JEANETTE BÆRKEVOLD



PERSONLIGGJØR:

Med lampen Ceramic Table med påtegnede motiver, får du straks et mer personlig kjøkken. Kr 1095, Zara Home.



Kriss Daatland



Tonja I.S. Folkvard



Kari Janne Standal

EVENTYRLIG SUKSESS I NORGE

SEALION 7 4X4

BYD

byd.no

Den perfekte norske familiebil fra verdens største elbilprodusent

502km WLTP rekkevidde • 1500kg hengervekt
75kg takvekt • Høyt utstyrsnivå
578 l bagasjerom

**MÅ SES OG
PRØVES!**

Lanseringskampanje kun
469.900,-
Begrenset antall

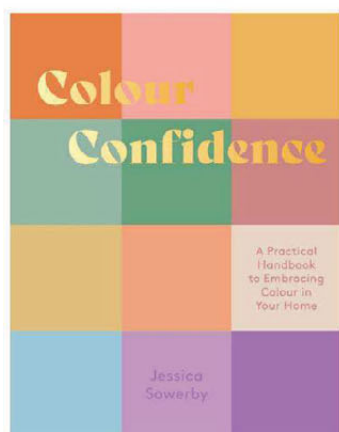
Excellence-utstyrspakke inkludert – spar 129.000,-

91,3 kWh Blade batteri • Firehjulstrekk • Panoramatak med elektrisk solskjerm • 20 tommer Michelin Pilot Sport • Fjernlysassistent
Apple Carplay og Android Auto • Dynaudio lydsystem med 12 høyttalere • 360 panorama kamera • Flerfarget atmosfærelys
Vehicle-to-Load (V2L) funksjon + V2L kabel • Stemmestyring • 15,6 tommer roterbar skjerm • Cloud Service BYD App
Trådløs mobillading med kjøling • Sportsseter med oppvarming og ventilering • Head-Up Display med navi. Les mer på byd.no



:nytt nå

VED: ANN MERETE SLÅTTLAND



FARGEGLEDE

Boken Color Confidence av Jessica Sowerby @thehousethatcolourbuilt vil lære deg å bruke farger hjemme. Fra New Mags, kr 499, heimbyggen.no.



ORGANISERT: Det kan være mye å huske på når alt starter opp igjen etter ferien. Nouveau oppslagstavle fra Please wait to be Seated er dekorativ og har plass til alt fra timeplaner til beskjeder. Flere farger og størrelser, fra kr 1855, lampemesteren.no.



RYDDIG SERVERING

Fat oppdelt i rom for dem som liker å spise – eller servere – fingermat, tapas, taco og lignende. L 36 x b 20 x h 3,5cm, kr 899, fra Sagaform.

INTERIØRKUNST



Oppgradert

Mange interiørhjarter gledet seg da Samsung lanserte kunst-tv-skjermen The Frame i 2017. Endelig en tv som kunne passe til resten av interiøret uten å skape diskusjoner og dårlig stemning mellom ulike interessegrupper i husstanden. Nå kommer en oppgradert versjon i The Frame Pro, med enda bedre bildekvalitet, trådløs overføring av alle tilkoblinger og enda flere kunstverk å velge mellom. Tre størrelser, fra kr 24 999, Samsung.

nytt nå

På nytt igjen

Byggesett-lysestakene fra Stoff Nagel har blitt samleobjekter, og nå kommer en relansering av vintagestaken The Quist som så dagens lys første gang i 1970-årene. Nytt av året er også matte versjoner i både krom og messing av Nagel, BMF og Quist. Fra ca. kr 600.



MATHJØRNET

Karakteristisk mugge med rødløksmønster fra &Klevering, kr 899, heimbryggen.no.

OPPREDD

Gjør det mer fristende å re opp sengen. Sengeteppe i bomullsmiks, 150 x 250 cm, kr 499, H&M Home.

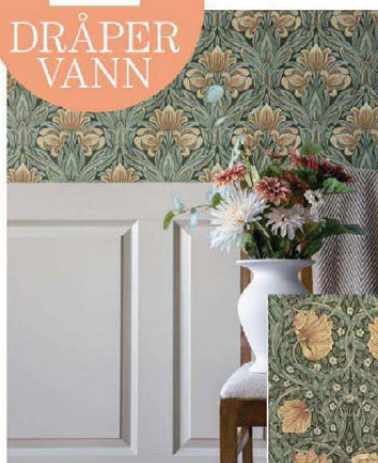


TIL MINSTEN



BARNSLIG GLEDE

Rusta har lansert Elsaform Kids, en kolleksjon for barn mellom to og åtte år. Her finner vi sengetøy, tepper, oppbevaringsbokser, belysning, leketelt, barneserviser og mer, alt i naturlige farger og materialer. Fra kr 50.



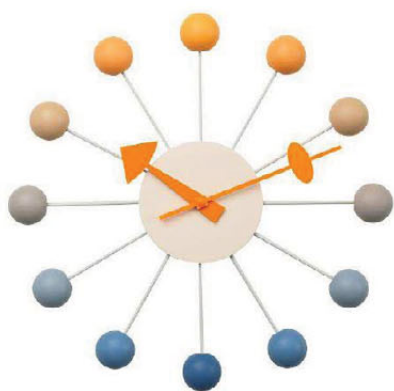
Budsjett: Tapetet Treasure Ornament Vintage Tulip, kr 399 pr. rull, fra Rusta.



Luksus: Tapetet Pimpernel - 210387 fra William Morris, kr 1499 pr. rull, familietapeter.no.

KOSEKROK

SofaCompany har lagt til fem nye modeller i sofakolleksjonen sin i år. En av dem er Greta, en romslig 3-seters sofa i moderne stil og med avrundede, voluminøse former. B 274 x d 111 x h 74 cm, fra kr 18 999, sofacompany.no.



ANALOGT

Klokken Ball sunrise er en såkalt special edition fra Vitra. Kommer i fire fargekombinasjoner, kr 4620, eskeinterior.no.

MØRKERE KVELDER

Leia lysestake er håndlaget av glass, 16,5 cm høy, kr 399, Ellos.



nytt nå



OPPFORDRING

Våge mer

For å by på en pause fra hverdagens to do-lister og trøtte rutiner har ByOn lyst til å åpne døren for det som er mer utemmet og uventet. Der resten av verden vil at du skal passe inn, vil ByOn at du skal stikke deg ut! I høstens nye interiørkolleksjon derfra er det derfor mye kontraster, odde ting og interiør som nettopp stikker seg ut. Vase, kr 789.



FLYTTBAR

Skap orden med oppbevaringsmøbelet Mono mesh laget av jern. B 36 x d 36 x h 56,5 cm, kr 999, Granit.

Forestill deg en drømmesofa.

Eller gå inn på [Sweef.no](https://www.sweef.no) og virkeliggjør den.

Mammuten modulsofa

Linstoff | 5 moduler | kr 63 900,-

Sweef®

PUTEKRIG

Normann Copenhagen har lansert putekolleksjonen Re, laget av resirkulerte tekstiler fra Kvadrat. Kommer i flere farger, 50 x 60 cm, kr 855.



nytt nå



Forberedelser

Har du lyst på vakre og bugnende blomsterbed eller -krukker neste vår, er straks tiden her for å plante blomsterløk! De kan settes i jorden fra slutten av august og frem til telen kommer, og jo lenger nord du bor desto tidligere kan du starte. Husk at løken skal plantes ca. to løkbredder ned i jorden. PS: Planter du i krukker må du sørge for god drenering, og litt isolering slik at krukken ikke bunnfryser.



Budsjett: Pello sidebord i pulverlakkert metall, 46 cm høyt og 35 cm i diameter. Kr 1699, Ellos.

Luksus: Taura sidebord, eller krakk, fra Nordal, av mangotre og epoksyharpiks. 48 cm høyt og 41 cm i diameter, kr 9250, eskeinterior.no.



SNACKIS



LUN LANDING

Er du en av dem som omfavner den beige bølgen som skyller over oss om dagen, vil du nok være glad for at Ikea endelig har lansert en beige versjon av den populære Pax-garderoben. Kombinasjonen på bildet koster kr 14 225.



Scandtap Harmonized

Designet for å sette stilen på badet. Scandtap Harmonized er en serie servant- og termostatbatterier for innbygging fra Scandtap Bathroom Concepts. Serien forener tidløs minimalistisk formgivning med høy komfort og solid vannsikkerhet bak veggen. Slank utforming i robust rustfritt stål, som gir et lett, stilrent og luftig inntrykk.

Samtlige modeller fås i den børstede finishen Original, den polerte finishen Classic, samt PVD-overflatene Sand, Amber, Shadow, Black, Rust, Scrap og Coal.

scandtap.com

Håndkjetørker: Steel Cozied 1 Amber

Termostatbatteri: Steel Harmonized 2x Amber

SCANDTAP
BATHROOM & KITCHEN

Pandemi- prosjektet

Hva gjør arkitekten Peder når en pandemi rammer?
Jo, han benytter tiden til å renovere leiligheten
sin og fylle den med unike løsninger laget
av gamle eikegulv.

TEKST: VIBEKE STIANSEN FOTO: FILIPPA TREDAL STYLING: JEANETTE LOTFI/JL INTERIOR STUDIO

Møt Peder

Peder Fossum Ulven (32), arkitekt, bor i en leilighet over to plan, med grunnflate på 90 kvm og bruksareal på 70 kvm, i en bygård fra 1898 på Frogner i Oslo. @pederulven på Instagram.

Jeg er mest fornøyd med vindeltrappen som jeg har tegnet selv. Han som oppførte den lever dessverre ikke lenger, men den ble et skikkelig mesterverk.

Å avrette loftsgulv i en eldre bygård, gjør jeg aldri igjen. Etter over hundre år er alt blitt skjevt, med opptil 15 cm avvik.

Mitt beste tips er å sette av god tid til å finne materialer som kan gjenbrukes. Det er økonomisk og bærekraftig, samt gir store muligheter for å skape noe unikt og personlig. I tillegg til finn.no, finnes det flere gode stasjoner for ombruk og gjenbruk.

OPPGRADERT: Siden kjøkkeninnredningen var i ok stand, valgte Peder kun å bytte ut benkeplatene, legge nye fliser over arbeidsbenken og bytte ut alle håndtak. Barstolene fra Møbelringen sørger for ekstra sitteplass ved kjøkkenøya. Legg for øvrig merke til den flotte vinduskarmen, kledd i eikeplanker fra gamle gulv som Peder har funnet på Finn.

Vi elsker dette fordi ...

Det er utrolig imponerende å se hva Peder har skapt med gjenbruksmaterialer, kreative løsninger og en god porsjon tålmodighet.



SELVTEGNET TRAPP: Vindeltrappen er selve smykket i rommet. Eller som Peder selv sier det: – Dette er ikke en leilighet med en trapp, dette er en trapp med leilighet rundt.



«Jeg hadde sett et bilde av et mørkt betonggulv med litt store dimensjoner, som ser ut som store fliser. Jeg tror vi bar opp over 130 sekker med sement, som så ble blandet med mørkt pigment og støpt.»

GOD OVERSIKT: Kjøkkensonen sett fra toppen av trappen. Siden kjøkkeninnredningen var i ok stand, valgte Peder kun å bytte ut benkeplatene, legge nye fliser over arbeidsbenken og bytte ut alle håndtak. Barstolene fra Møbelringen sørger for ekstra sitteplass ved kjøkkenøya. Legg for øvrig merke til den flotte vinduskarmen, kledd i eikeplanker fra gamle gulv som Peder har funnet på Finn.

LUN EIK: Døren i eikefiner har svarte metall-lister som plukker opp igjen detaljer fra trappen. Døren leder inn til badet, og den har Peder også tegnet selv.



D

ette har vært mitt Covid-prosjekt, og jeg har vært opp-tatt av å finne gode økonomiske løsninger med gjenbruk som en rød tråd,

forklarer Peder F. Ulven.

Etter mange år med studier og jobb som arkitekt i New York, ble han inspirert til å prøve å finne seg en leilighet med loft her hjemme.

– Jeg var heldig og fant denne leiligheten på første visning, og det føltes riktig helt fra starten.

Men selv om rammene oppfylte arkitektens ønsker, var ikke innholdet helt som bestilt.

– Den var i ok stand, men alt var malt hvitt, til og med teglsteinsveggen. Alt av sjelen i leiligheten var borte. Jeg ønsket å hente frem igjen det ekte og autentiske, og samtidig sette mitt personlige preg på den.

Peder fikk nøklene til leiligheten på tampen av 2019, og →



NYE IDEER BLIR TIL: Peder er arkitekt og har stadig nye prosjekter på gang. De plassbygde løsningene i leiligheten har han tegnet og stort sett bygget selv.



OPPGRADERT: Både kjøkkenøy og -benk har fått ny topplate i mørk kompositt. Ventilatorhetten og hvitevarene er fra Miele og vasken fra Blanco. På toppen av skapene har Peder bygget en egen hylle til planter. Glassvasen er fra Ernst og støttfatet fra H&M Home.



FIN FORM: De små, fine heksagonflisene er fra et restlager som Peder kom over på Finn. Benkeplaten i kompositt er trukket et lite stykke opp på veggen. Glassmuggen er fra Olsson & Jensen, limepresse og kokebok fra Arket og fjøl fra Alabaster.



EFFEKTFULLT: Detalj som viser det støpte, mørkpigmenterte betonggulvet. De nedfelte metall-listene myker uttrykket litt opp, slik at det ikke ser ut som et flatt garasjeggulv.

ikke lenge etter brøt det som kjent ut en langvarig pandemi.

– Jeg levde i et oppussingsprosjekt i cirka ett og et halvt år. Nå høres det kanskje ut som jeg er en veldig ustrukturert person, men det var en kaotisk tid hvor det var vanskelig å få tak i folk, og det aller meste her har jeg gjort selv.

Det første han tok tak i, var å fikse gulvet i hele førsteetasjen. For det gamle furugulvet var både slitt og skjevt, noe det fort kan bli i over hundre år gamle bygninger.

– Jeg hadde sett et bilde av et mørkt betonggulv med litt store dimensjoner, som ser ut som store fliser. Jeg tror vi bar opp over 130 sekker med sement, som så ble blandet med mørkt pigment og støpt.

For at det ikke skulle se ut som et flatt garasjeggulv, er det støpt inn messinglister i betongen for å bryte opp litt.

UTEN SIDESTYKKE

Garderoben er et kapittel for seg! Den har Peder tegnet i et 3D-program, deretter er delene skåret ut i finerplater av en CNC-maskin, før alle delene er montert helt uten bruk av skruer eller spiker som i tradisjonell japansk snekkerkunst.

– Dette kalles en parametrisert vaffelkonstruksjon, hvor horisontale og vertikale deler skjæres ut med 0,2 millimeters presisjon for deretter å kunne skli inn i hverandre. Jeg tror jeg brukte rundt to uker på skjære ut delene, sette de sammen og tilpasse rommet med lys, →



LUN SONE: Bortenfor kjøkkenøya er det blitt plass til en hyggelig spisesone. Peisen har fått vertikal peisinnsats fra Spartherm, for å følge peisveggen og flammenes naturlige form, og en integrert og lyssatt nisje øverst. Nisjen som nå brukes til ved, ble tidligere brukt til oppbevaring av vaskekoster o.l. Stolene er fra Artwood.

«Dette kalles en parametrisk vaffelkonstruksjon, hvor horisontale og vertikale deler skjæres ut med 0,2 millimeters presisjon for deretter å kunne skli inn i hverandre.»



PUSLESPILL: Her ser man tydelig hvordan eikefinerplatene er skåret ut og føyd sammen. Her må alt stemme på millimeteren, noe som krever optimal presisjon, og denne parametrisk vaffelkonstruksjonen gjør at man ikke trenger å bruke skruer eller spiker i det hele tatt.



UNIK LØSNING: Denne garderoben er virkelig noe for seg selv! Peder har tegnet den i et 3D-program og fått skåret ut delene med en CNC-maskin hos Fellesverkstedet. Deretter måtte alle delene «pusles» sammen, helt uten skruer eller spiker. En teknikk som kalles parametrisk vaffelkonstruksjon.

men på grunn av Covid kunne jeg jo bruke tid på sånt.

Under loftsrommet har Peder laget en hyggelig «stue-hule» med en plassbygget kontorpult i det ene hjørnet.

– Det ble jo en del jobbing på hjemmekontor i denne perioden, så det var viktig å få på plass et sted hvor jeg kunne sitte å jobbe så tidlig som mulig.

Både kontornisjen, bokhyllen i overkant, den plassbygde sittebenken ved kjøkkensonen, benken på loftet og flere veggdetaljer har Peder tegnet og bygget selv, av gjenbruksmaterialer.

– Alle disse løsningene er

laget av eikeplanker fra gamle gulv som jeg har funnet på Finn. Jeg var hjemme hos fire forskjellige folk for å hente gulv de skulle kvitte seg med. Det var litt jobb å fjerne spiker, og treverket måtte slipes og vokses for å se fint ut. Men det ble en rimelig løsning som har sin sjarm.

SKULPTURELT MIDTPUNKT

Hovedrollen i hjemmet er det utvilsomt den store, flotte vindeltrappen som spiller.

– Jeg har alltid hatt en fascinasjon for vakre spiraltrapper. Spesielt vindeltrapper uten spindel er elegante, og jeg syntes det var en →



FLOTT INNGANGSPARTI: De store glassdørene med svarte metall-lister er tegnet av Peder, og sveiset og oppført av samme håndverker som har laget trappen. De leder inn til en helt unik garderobe. I peishyllen står en munkefigur fra Kina, den har Peder lånt av sin far som samler på antikviteter.

A close-up photograph of a metal hinge mechanism, likely a butt hinge, mounted on a light-colored wooden door frame. The hinge is made of dark metal and is partially open, showing the internal components. The wood grain of the door frame is clearly visible.

- Jeg har tilpasset den helt etter egne preferanser og hvordan jeg ville bo. Derfor skriker den nok litt etter en «crazy arkitektungkar» i 30-årene! ler Peder.

– Jeg er veldig fornøyd med hvordan den integreres inn i overetasjen. Den gjør hele leiligheten. Et godt eksempel på at man gjennom arkitektur kan skape noe som ikke bare er praktisk og funksjonelt, men også noe som er vakkert. Et overraskende moment, som



«Trappen gjør hele leiligheten. Et godt eksempel på at man gjennom arkitektur kan skape noe som ikke bare er praktisk og funksjonelt, men også noe som er vakkert.»

ET MESTERVERK: Fra denne vinkelen kan man virkelig nyte vindeltrappen i sin helhet. Peder har selv tegnet trappen, og den er laget av eik og svarte pulverlakkerte og perforerte metallplater. Det siste for at lyset skal slippe igjennom og ikke gjøre den for kompakt. Trappen leder opp til et soverom med utgang til egen takterrasse, og under loftsrommet skimtes stuekroken.



HYGGELIG KROK: I stuekroken er den originale teglsteinsveggen hentet frem igjen. De andre veggene er malt i fargen London Clay fra Farrow & Ball. Bildet av Slottet har Peder laget selv og printet ut på en pleksiplate. Sofaen har fulgt han siden han var 15, og bordet er funnet på Finn.

MAKS Plassutnyttelse: Noe av det første som kom på plass i leiligheten, var hjemmekontoret i det ene hjørnet av stuen. Dette for at Peder skulle kunne jobbe hjemmefra under pandemien. Alle plassbygde løsninger har han bygget selv, av gamle eikegulv funnet på Finn.



GRØNT INNSLAG: Oppå en kunstbok og tidsskrift om arkitektur står en vase fra Kid Interiør. Duftlyset er fra Bruka.



«Alle de plassbygde løsningene er laget av eikeplanker fra gamle gulv som jeg har funnet på Finn. Jeg var hjemme hos fire forskjellige folk for å hente gulv de skulle kvitte seg med.»

GOD IDÉ: Der det nå har kommet opp en spilevegg med integrert skap, vinduskarm og tv-skjerm, var det tidligere bare et tomrom. Men Peder har utnyttet alle kriker og kroker til fulle. Den klatrende apekatten er en lampe fra Seletti, og tegningen er innkjøpt på reise i Italia.





HØYLOFTET: Leiligheten sett fra loftsrommet. På gulvet har Peder lagt vegg til vegg-teppe i sisal fra Teppeabo.

ELEGANT: Peder har alltid hatt en fascinasjon for spiraltrapper, men dette er en så kalt vindeltrapp. Trinnene er av eik, rammen rundt i perforert pulverlakkert metall.



Peders beste tips

Om du pusser opp kun med tanke på en gang å selge videre, kan du lett falle i en generisk felle hvor alt til slutt ser ut som noe «alle andre» liker. Våg å velge det du liker, her og nå!

Prøv å gjøre så mye som mulig selv. Det er både billigere, god mestring og læring i å begi seg ut på prosjekter du ikke har gjort før.

Velg noen gode materialer etter din smak, og la det gå igjen flere steder for et helhetlig uttrykk. Jeg valgte et røft, industrielt uttrykk med original tegl, pigmentert betong og perforert, pulverlakkert metall, samt mye innslag av varm eik. Alle vegger behøver ikke å være malt gips.

Elementer og detaljer med unike, gjerne uperfekte uttrykk er ofte det som gir et hjem karakter og sjel. Minimalisme og veldig rene uttrykk kan også ha sin estetikk, men jeg tror mange trives bedre i omgivelser der elementer og detaljer lett kan identifiseres, og hvor ikke alt er flatt og hvitt.

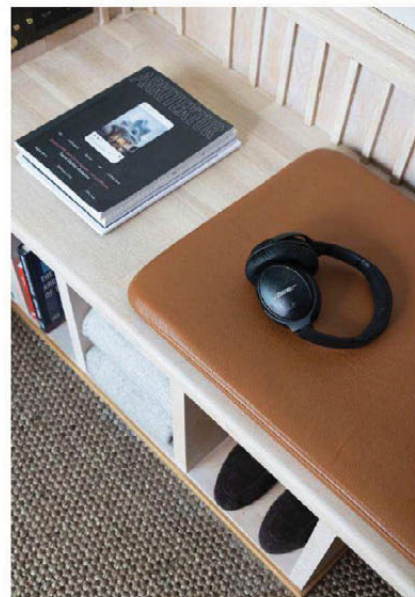
Ikke tenk at du må pusse opp alt. Badet er i mitt tilfelle over 10 år gammelt, men fungerer helt utmerket. Du må ikke for enhver pris totalrenovere.

SKULPTURELT MIDTPUNKT:

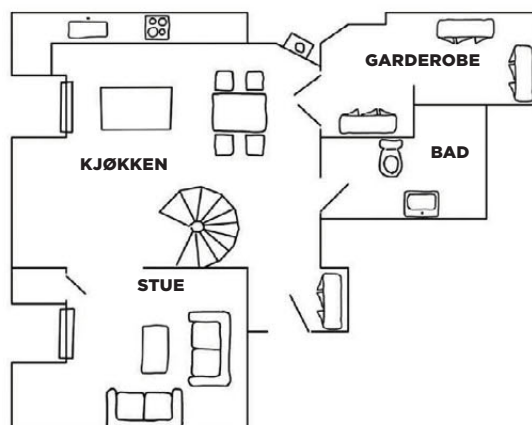
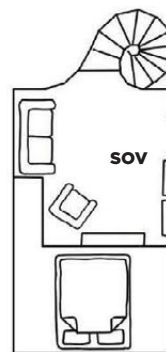
Vindeltrappen er selve smykket i rommet. Eller som Peder selv sier det: – Dette er ikke en leilighet med en trapp, dette er en trapp med leilighet rundt.



HØYT HEVET: Fra takterrassen har man flott utsikt over byens tak, og Peder har telt opptil 60 huspiper herfra! Møblene er fra Plantasjen, og oliventreet i hjørnet er en grønn favoritt.



EGET DESIGN: Langs den ene veggen går en lang benk som Peder har bygget selv, av gjenbruksmaterialer fra gamle eikegulv. Benken har en kombinasjon av åpen og lukket oppbevaring, og på den ene siden ligger en sittepute i skinn fra FDB Møbler.



FAVORITTPLASS: Under skråtaket var det allerede et soverom da Peder tok over. På gulvet har han lagt sisalteppe fra Teppeabo vegg-til-vegg, og satt inn en italiensk, klassisk lenestol arvet etter bestemoren. Herfra har han flott utsikt ut mot takterrassen. Kunstverket over sengen er et foto av Kim Hiorthøy. Gardinene er sydd på mål og er fra systuen Hörnan i Strömstad. Pleddet på sengen er fra Arket, putene fra Tinted Objects og sengetøyet fra Høie.



Selvgjort og velgjort

Hjemme hos Charlotte og Bjørn Ingar er store deler av inventaret hjemmesnekret. Hvis Charlotte vil ha en ny hylle eller et nytt bord, går hun heller ut i «snickarboden» enn i møbelbutikken.

TEKST: KJERSTI LUNNAN AASS FOTO: JEANETTE BÆKKEVOLD



STUE: Den ene vegg i stuen har Charlotte dekket med finérplater, og i åpningen til tv-stuen har hun laget en fin hylle.

Vi elsker
dette fordi...

Charlottes kreativitet og snekkerkunnskaper har resultert i et spennende hjem med mange fine, morsomme og særegne løsninger.

Her bor...

**Charlotte Ødegård
Henanger, Bjørn Ingar
Ødegård og datteren**

Amelia i en 250 kvadratmeter stor enebolig fra 1985 i Hannestad i Sarpsborg. Charlotte er lærer på Steinerskolen, mens Bjørn Ingar er siviløkonom.

I studietiden hadde Charlotte ekstrajobb i en byggevarehandel, og der lærte hun mye om både materialer og verktøy.

– **Ofte ser jeg** et møbel i butikken og tenker at dette kan jeg da virkelig lage selv. Det er ikke alltid billigere, men det er mye glede i følelsen av mestring og at man har greid å lage noe nytt.

@charlottesdiyhome

TAKHØYDE: Det er lyst og luftig i stuen som har en takhøyde på nærmere fem meter på det høyeste. Noen av veggene er malt i fargen Subtle green.

«Jeg husker da jeg fikk min første hammer som åtteåring. Pappa snekret mye, og jeg så på ham og prøvde meg fram selv.»



SOFAKROK: De to sofaene ble kjøpt på Møblia for ti år siden, mens bordet fra Skeidar er av litt nyere dato. Gulvteppet er fra Jotex og puffen fra noo.ma.

RETRO: Ikea-stolene i retrostil har Charlotte kjøpt brukt. Bordet og kommoden er også bruktfunn.



boden har Charlotte alt verktøyet sitt og et lite lager av materialer, og så er det bare å ta med seg det som trengs ut i carporten eller i treningsrommet for å snekre. Og Charlotte får det til å høres riktig så enkelt ut når hun skal forklare hvordan hun går fram. «Det er bare å...» begynner hun, men vent nå litt! For mange av oss andre er det absolutt ikke alltid «bare å...» noe som helst.

– Jeg skjønner egentlig det. Når man har lært seg noe, kan det være vanskelig å sette seg inn i hvordan det er å ikke kunne det. Som å strikke, for eksempel, det kan ikke jeg, men for dem som kan det, er det sikkert kjempelett, sier Charlotte.

SNEKRET TIL DUKKENE

Nei, hun strikker altså ikke, men til gjengjeld bygger hun mye. Og det har hun holdt på med helt siden i barndommen da familien bygget hytte hvor de ofte tilbrakte både helger →



HJEMMELAGET: Det morsomme sidebordet har Charlotte laget selv, i likhet med mye annet i dette huset. Vasen fra Jysk har hun malt i samme farge som på bordet.

VEGGHYLLE:
Charlotte trengte en
liten hylle på den
ene stueveggen, og
den laget hun
selvfølgelig selv.



SPILER: Spileveggen
har Charlotte satt opp.
Pidestallene er kjøpt på
Søstre Grene, mens
kommoden er et
bruktfunn.



INSTATIPS

@TORSHOV1923

@KIRKARKITEKTUR

@EASYALEX

@LYNGSTIEN_1

@DET_GULE_HUSET

@SMUKKE.HJEM



og ferier. Der var lille Charlotte travelt opptatt med å snekre, hun laget blant annet en hytte på tre etasjer i et tre.

– Jeg husker da jeg fikk min første hammer som åtteåring. Pappa snekret mye, og jeg så på ham og prøvde meg fram selv. Jeg snekret ting til dukkene mine, og jeg var veldig opptatt av interiør allerede den gangen. Mens venninnene mine tegnet blomster, tegnet jeg planløsninger.

Egentlig hadde hun lyst til å ta byggfag på videregående, og i dag hadde hun kanskje

gjort nettopp det. Den gangen ble det for skummelt.

– Jeg har tenkt mye på det i ettertid. På den tiden var det bare gutter som gikk på slike linjer, så jeg turte rett og slett ikke. I stedet valgte jeg å gå i en retning der jeg jobber med mennesker, forteller Charlotte som er utdannet helselærer og som nå jobber som spesialpedagog på Steinerskolen.

– Jeg trives godt med det, og så får jeg jo snekret så mye jeg vil på hobbybasis, så jeg er egentlig fornøyd med at det likevel ble som det ble. →

TV-STUE: Veggene i tv-stuen er malt i fargen Savanna sunset. Bordet har Charlotte bygget selv. Hjørnesofaen er fra Ikea og gulvteppet fra Jotex, mens lenestolen og puffen er kjøpt på Bohus.

KJØKKEN:

Kjøkkeninnredningen er fra Ikea, mens lampene over kjøkkenøya er fra Muuto.



ÅPENT: Kjøkkenet ligger midt i det store allrommet, med stuen på den ene siden og spisestuen på den andre.



PUSSET OPP

Da hun og Bjørn Ingar flyttet sammen i en liten leilighet, fikk hun prøvd seg på å legge fliser over kjøkkenbenken, male vegger og snekre stuebord og sengegavl. Senere flyttet de til en tomannsbolig der hun fikk utfoldet seg enda mer.

Og så kom muligheten til å kjøpe en stor enebolig i Hannestad. Akkurat dette huset hadde Charlotte lagt merke til allerede da hun nettopp var blitt tenåring. Da så hun nemlig en boligannonse i lokalavisen og tenkte at det var et veldig fint hus, særlig med den trappen og hemsene over kjøkkenet. Tilfeldigvis ble det hennes tante og onkel som kjøpte huset den gangen, så opp gjennom ungdomsårene var Charlotte mye på besøk her.

ANGRET LITT

Da tante og onkel bestemte seg for å selge huset i 2017, foreslo Charlottes far at hun og Bjørn Ingar kunne å kjøpe det.

– Men alt gikk langt over takst på den tiden, så jeg trodde ikke det var realistisk. Men så ordnet det seg likevel, og vi fikk faktisk kjøpt huset, forteller Charlotte som imidlertid innrømmer at både hun og Bjørn Ingar hadde snev av angert det første året.

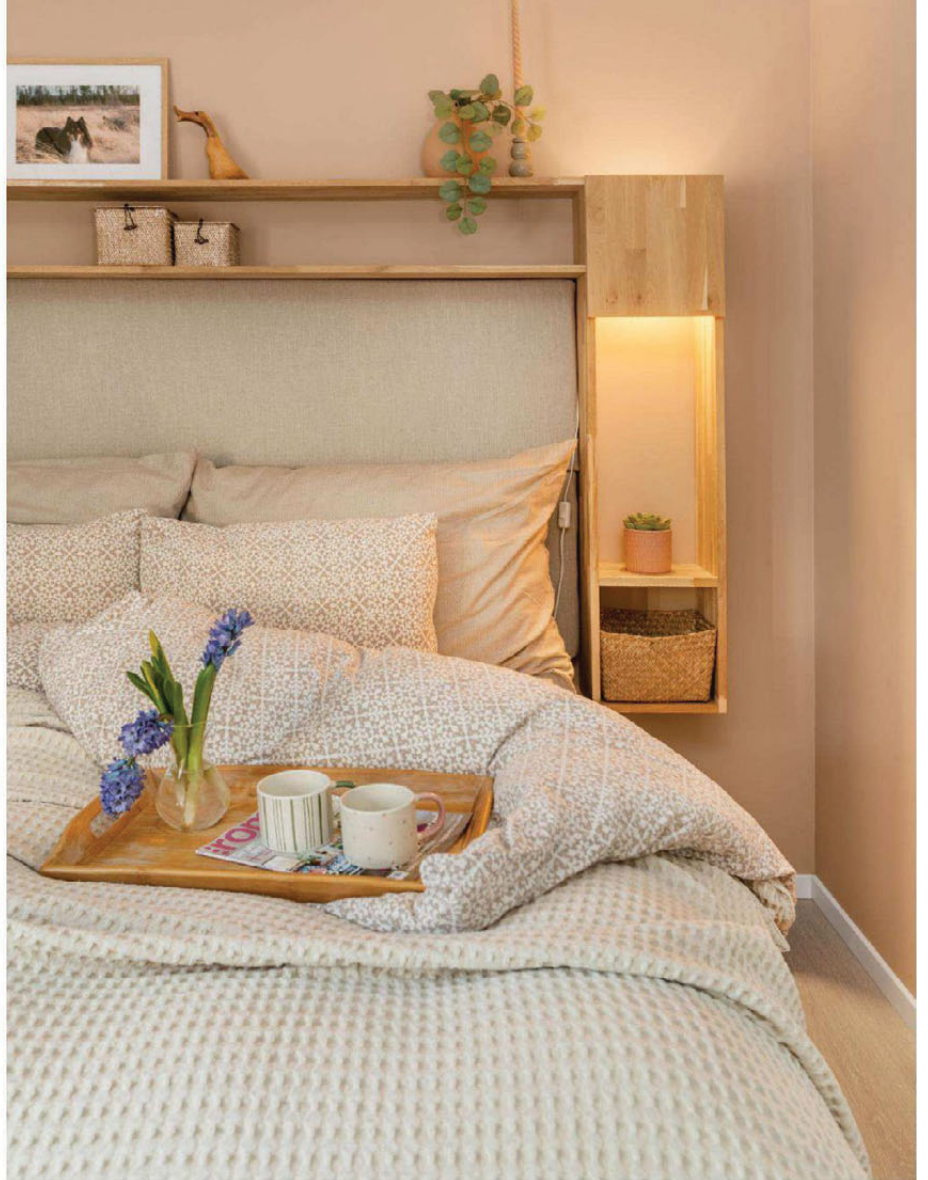
– Det følte nokså overveldende med et så stort hus, det var så mye som måtte gjøres både inne og ute.

Men det unge paret satte i gang, og sakte, men sikkert ble huset modernisert. Noen vegger ble revet og nytt kjøkken satt inn, og ellers gikk det mye tid til maling og flikking. →



SPISEKROK: Innerst på kjøkkenet har Charlotte bygget en hylle med utgangspunkt i Billy-moduler fra Ikea. Rundt spisebordet fra Wood står klassiske Y-stoler designet av Hans Wegner, og fra taket henger en lampe fra Markslöjd. Veggene er malt i fargen Antique green.

SENNEGAVL: Noe av det Charlotte er mest fornøyd med å ha laget, er sengegavlen med hyller rundt.



BAD: Treverk gjør det hvite, flislagte badet litt lunere. Charlotte bygget en hylle hun plasserte i vindusåpningen. Benken og knaggrekken har hun også laget selv. På gulvet ligger en bambusmatte fra Søstrene Grene.

Midt oppi alt ble Charlotte gravid, og fordi hun var mye dårlig under svangerskapet, ble oppussingen satt litt på vent.

– Fem dager før jeg fødte, fikk jeg plutselig masse energi, så da bygget jeg terrasse.

BLIKKET VANDRER

Bjørn Ingar er ikke fullt så glad i snekring og oppussing som det kona er.

– Hvis jeg sitter og ser meg rundt og blikket begynner å vandre i rommet, eller jeg kommer gående med tomme-stokken, da fryser han til, for da skjønner at nå har jeg fått en ny idé, sier Charlotte og ler.

– Som da jeg foreslo å kle den ene stueveggen med

finérplater. Han jublet ikke, for å si det sånn. «Men hvis jeg gjør det helt selv og du ikke trenger å hjelpe til...?», sa jeg, og da var det greit. Og så synes han jo det jeg gjør blir fint, så han er ikke helt vrang, altså.

Så kan man jo raskt trekke den slutningen at det ikke er noe som helst denne superkvinnen ikke mestrer. Men det er det.

– Jeg skulle henge opp en rullegardin her forleden, men det greide jeg ikke, jeg fikk det rett og slett ikke til. Da ble jeg så sint at jeg ga den bort til en bruktbutikk i stedet.





«Fem dager før jeg fødte,
fikk jeg plutselig masse energi,
så da bygget jeg terrasse.»

SOVEROM: Charlotte og
Bjørn Ingars soverom er
innbydende og svalt med
vegger malt i fargen Senses.



HEMS: Hengestolen på
hemser er kjøpt på Ellos og
gulvteppet på Jysk, mens
bordet er et bruktfunn.



ROSA: Veggene i den ene delen av gangen er malt i fargen Lys granitt. Kommoden med skyvedører har Charlotte bygget selv av hobbyplater og kryssfinér.



VINDFANG: I vindfanget har Charlotte brukt Bestå-skap fra Ikea og laget en garderobeløsning med praktisk sittebenk ved hjelp av hobbyplater i eik. Ved siden av laget hun en knaggvegg og en barneskohylle.

LEKEROM: På hemsen har Charlotte laget et lekerom hvor det både er sklie, huske og et lite krypinn under skråtaket.

VEGGHYLLE: På biblioteket la Charlotte merke til en smart veggshyll og tenkte at en sånn en kunne hun da lage selv. Nå pryder den veggen på Amelias rom. Sengehesten har hun også laget selv, og på veggen har hun malt en regnbue.





VERKTØY: – Noen ønsker seg Louis Vuitton-vesker, jeg er mer glad i Bosch, sier Charlotte og ler. Boden er full av verktøy og materialer hun stadig har bruk for.

Charlottes DIY-tips

Tenk på hva du trenger i boligen din, gjør gjerne litt research i forkant og se hva andre har laget. Jeg pleier ofte å se for meg noe, og så sjekker jeg ut om jeg kan «utbedre» denne tanken.

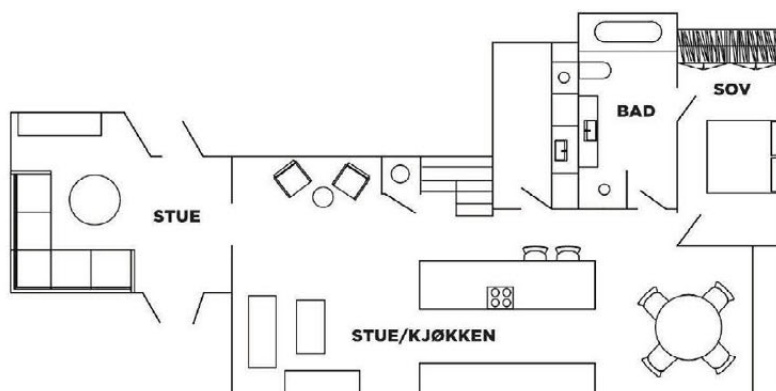
Sett av tid hvor du kan jobbe uforstyrret, stress gjør ofte at resultatet ikke blir så bra. Bruk heller lang tid og få et bedre resultat.

Start med et prosjekt som passer ditt ferdighetsnivå, mestrer du dette kan du heller prøve noe vanskeligere neste gang. Det er fort gjort å gi opp om man legger lista for høyt i starten.

Ha riktig verktøy tilgjengelig, verktøyet er minst halve jobben. Lag en enkel skisse med mål før du går i gang, det er fort gjort å kappe feil.



BARNEROM: Veggene på Amelias rom er malt i fargen Minty breeze. Speilet fra Nille har Charlotte malt, og hyllen har hun laget selv. Krakken er fra Jotex og skapet fra Ikea.



Pent og pyntelig

Skap en elegant stue der sval blå møter varmekor og der detaljene virkelig teller. Lek deg med myke tekstiler, blankt krom og fargerik kunst for et helhetlig resultat.



DUEBLÅTT: I denne stuen blandes fortid og nåtid med en miks av møbler, kunst, materialer og stilarter fra forskjellige epoker. Veggfargen er 4471 fra Flügger. Den samme støvete dueblå fargen gjentas i trekket på Gervazoni-sofaen med lintrekk. På sofabordet fra Warren Platner står en vase i naturkrystaller, designet av Isaac Monte. Den formstøpte lampen i bakgrunnen ble designet av italieneren Goffredo Reggiani på 60-tallet og kjøpt i en bruktbutikk. Teppet er fra Kasthall. Sidebordet er av Lorenzo Zanovella, kjøpt på Beau Marche.



SLIK SKAPER DU STILEN



Stoff Nagel lysestake i krom, Ø 10,2 x h 6,9 cm, kr 1890 for 3 stk., Sleepo.



Lollo ryeteppe i ull designet av Marie Olsson Nylander for Ellos, 170 x 240 cm, kr 1299.

Corallo vase i munnblast glass, Ø 19 x h 20 cm, kr 749, Byon.



Finn og kombiner elementer fra ulike tidsepoker for å gi rommet et tidløst uttrykk.

Bland kjølige undertoner og blanke overflater i krom mot brente og varme farger på tekstiler og detaljer.

Jobb lag på lag. Fyll sofaen med puter i forskjellige teksturer og farger.

tips

Gi hjemmet ditt et personlig og nostalgisk uttrykk med byster og keramikk som dekorasjon.



Ruth Bold vase i keramikk med glasert blank overflate, Ø 27 x h 28 cm, kr 859, Pastill.



Cross putetrekk med håndtrykket mønster, 50 x 50 cm, kr 490, Chamois.

Luksus: Soft sofa med trekk i lin, l 290 x d 100 x h 70 cm, kr 55 500, Tine K Home.



Budsjett: Dahlia 3-seter sofa i fargen Baby Blue, l 240 x d 107 x h 70 cm, kr 26 995, Meli Meli.

VED: SABINE RUSCH LINDVIK

Ro og rene linjer

Skap en stue inspirert av japansk estetikk med balansert ro, visuell orden, varme jordtoner og naturmaterialer.



NØYTRALT FARGEUNIVERS: Rolige farger, kunst i grupper, holdbart design og solide materialer preger denne stuen. Sofaen, sofabordene og gulvteppet er fra Kristina Dam Studio. Børge Mogensens spanske stol og Wegners CH25 har også fått plass i stuen, og på veggen henger et bredt utvalg av kunst fra Sonja Ferlov, Kim Høltermann, Søren Juhl, Mie Olise, Jonas Bjerre Poulsen og Kristina Dam.

FOTO: CHRISTINA KAYSER O.



SLIK SKAPER DU STILEN



White stone maleri, 90 x 120 cm, kr 4999, Malerifabrikken.



Spin krakk i mangotre, Ø 33,5 x h 30 cm, kr 3905, Ferm Living.

Kombiner ulike naturmaterialer som lin, stein og tre for et organisk og dempet uttrykk.

Mal veggene med lyse toner, slik at kunsten stikker seg ut og blir det naturlige blikkfanget.

Lek deg med ulike mønstre på teppe og sofa, men hold deg til jordnære fargetoner.

Everman 3-seter sofa med rørben i krom, l 234 x b 96 x h 72 cm, kr 16 999, Jotex.



Jaime veggdekorasjon i bambus og bomull, b 150 x h 77 cm, kr 1349, Bloomingville.

tips

Alt må ikke være firkantet. Lek deg med bildeveggen og kombiner bilder med organiske objekter.



Moxy sofabord av speilglass, b 80 x d 80 x h 35 cm, kr 5249, Jotex.

Explorer Loungestol i fargen Army Green fra HK Living, l 65 x d 74,5 x h 75 cm, kr 8295, Sleepo.



Budsjett: Gulvteppe i 90 prosent ull, 170 x 230 cm, kr 2499, Granit.



Luksus: Piece gulvteppe i fargen Toffee fra Ferm Living, 140 x 200 cm, kr 5075, Rum21.

VED: SABINE RUSCH LINDVIK



KUNSTFERDIG: På veggen i stuen henger en samling flotte bilder, og at de øverste er hengt nesten oppunder taket gjør at rommet virker større og høyere enn det er. Det store bildet i midten er av Anja Niemi og heter «The Bedroom». Øverst til venstre henger et maleri arvet av Elisabeths farmor. Veggteppet er fra Pepperholm/Balthazar Interiør, øvrige bilder er vintage og innrammede plakater fra The Dybdahl Co. Skulpturene Vigils Echo I & II er av Rachel Ann Stevenson. Taklampen er fra Flos. Vasen i hyllen er av Kristine Five-Melvær.

Her bor...

Elisabeth Wathne, mannen Erik og datteren Karen (11) i en leilighet på 73 kvm i Stensgata på Adamstuen i Oslo.

Boligen er den andre de har kjøpt av arkitekt Helga Vilhelmsdottir, noe som ikke er tilfeldig. De er bergtatt av hennes evne til å skape herlig atmosfære!

Elisabeth jobber som butikksjef hos Samsonite i Bogstadveien, men har også svennebrev som fotograf og har en liten virksomhet innen det også. Erik er medeier i Restaurant Hot Shop og jobber der med økonomi og administrasjon.

Stilsikker miks

Leiligheten på Adamstuen er klassisk, men definitivt personlig med herlige blikkfang å hvile øynene på.

TEKST: MAI ECKHOFF MORSETH FOTO: ANNE ANDERSEN
STYLING: SANDRA LANGER HORST/BALTHAZAR INTERIØR



KOSEKROK: Sofaen er fra Tine K Home, og sofabordet er fra Serax. Gardinene er fra Balduazar Interiør. Skulpturen på bordet er arv fra Elisabeths farmor og farfar.

SOSIAL SONE: Det runde spisebordet er fra Ikea, mens spisestolene er fra Åhléns. Det asymmetriske speilet er fra H&M Home. Bordlampen er fra Foscarini.

«Interiøret vårt er alltid en god blanding av arvemøbler, kupp fra Finn og enkelte nykjøp.»



OPPGRADERT IKEA:

Kjøkkenskapene er fra Ikea, men har fronter fra Studio10. Hvitevarene er fra Smeg og Fisher&Paykel. Den flotte fiskebensparketten fra Di Legno er en iøynefallende kvalitet ved leiligheten som paret setter ekstra stor pris på.



.....

H

elt tilfeldig var det ikke at Elisabeth Wathne og mannen Erik falt pladask ved første besøk i leiligheten i Stensgata.

Selger var nemlig en gammel kjenning: arkitekt Helga Vilhelmsdottir, som de faktisk også kjøpte sin forrige leilighet av!

– Ved begge anledninger har vi blitt bergtatt av hennes særegne evne til å skape herlige atmosfærer, sier Elisabeth, og utdyper:

– Som semi-nomader i byens eiendomsmarked har vi vært innom mange visninger, men aldri helt fått den samme følelsen noe sted som i Helgas leiligheter. Vi deler hennes begeistring for klassiske elementer, uten at det blir overlesset med interiør, forklarer hun.

Og det er ikke det eneste som inspirerer og engasjerer: ➔



ESTETIKERE: At både Erik og Elisabeth er over gjennomsnittet interessert i arkitektur og interiørdesign bærer leiligheten definitivt preg av.



Elisabeths tips

Arkitekten vi kjøpte

leiligheten av har lært meg mye om gråfarger. Hun er ekspert på å velge riktig nyanse, ut fra rommets beliggenhet. En gråfarge fremstår helt ulik i et nordvendt enn et vestvendt rom. Det synes jeg er utrolig spennende.

ARVEGODS: På kjøkkenet står et gammelt spisebord som de kjøpte med leiligheten, og Jærstoler med herlig patina. På veggen henger et bilde arvet av Elisabeths besteforeldre. PH-lampen er kjøpt på Finn.



FORFRISKENDE: Den glade fargen på byggets fasade tilfører noe ekstra forfriskende til leiligheten, mener Elisabeth.

UTELYKKE: Den lille balkongen er et deilig sted å sette seg ned etter jobb og kjenne solen varme. Utemøblene kjøpte de med leiligheten.



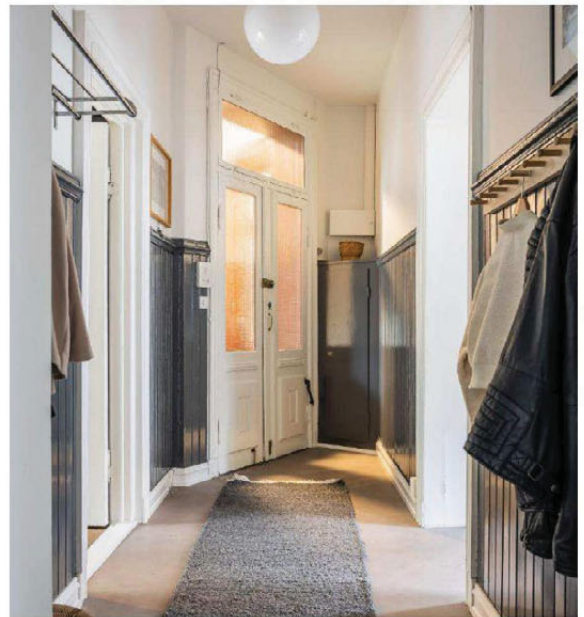
– Vi elsker hennes fokus på lysinnslipp, og setter dessuten stor pris på muligheten til å se ut på fantastisk natur, her representert ved det frodige utsynet fra kjøkkenet.

KLASSISK SJARM

At leiligheten ligger sentralt på populære Adamstuen er heller ingen ulempe.

– Vi har kort vei til parkene Idioten, Stensparken og St. Hanshaugen, og det bor så mange hyggelige folk her. Jeg har selv vokst opp på bygda, og nabolaget gir meg litt den samme følelsen. Man treffer stadig de samme blide ansiktene i gatene, og det er barnevennlig og rolig.

Bygården fra 1904 har fire etasjer og en frodig, felles bak-hage. Bygget var tidligere →



DET VAR EN GANG: Elisabeth og Erik drømte opprinnelig om betonggulv i gangen, som de har pusset opp for å legge varmekabler, men den disponible gulvhøyden gjorde det umulig. Gudbrand Kaas hos Oslo Betonginteriør kom imidlertid opp med forslaget om å legge mikrosegment med en finish så tett opp mot naturbetong som mulig, noe paret har blitt veldig fornøyd med. Gulvteppet er fra Balthazar.



«VI FØLGER IKKE SÅ MANGE INSTA-KONTOER FOR INTERIØR, MEN ALGORITMENE LEDER OSS MOT BOHEMSKE PARISLEILIGHETER ELLER ET KRYPINN MED BIBLIOTEK I BERLIN.»



KJÆR ANTIKVITET: Det fine, tunge, gamle skapet fikk paret overta av arkitekten de kjøpte leiligheten av. Skulpturen i kuppel heter Tea With Dancing og er av Rachel Ann Stevenson. Stolen er fra Vitra.

Elisabeths tips

Jeg liker å bruke klassiske farger på veggene, og heller ha sterke farger på interiøret. Det gjør det enkelt å skape endring.



SHADES OF GREY: Arkitekt Helga Vilhelmsdottir står bak fargesettingen. Hun er ekspert på å finne riktige nyanser av grått basert på rommenes plassering, de ulike nyansene spiller på lag og blir en fin kontrast til det hvite listverket. Bildet på veggen er fra The Dybdahl Co.

i Frelsesarmeens eie, men har med tiden blitt til et velfungerende sameie. Som seg hør og bør i en gammel bygård nyter man en rommelig takhøyde på hele 3,2 meter, og fine, originale detaljer. Arkitekt Vilhelmsdottir hadde nær totalrenovert den 73 kvm store leiligheten, og fargesatt den i flere nyanser av grått. Bare badet og gangen trengte oppgradering da Elisabeth og Erik var på visning, og godt var kanskje det:

– Jeg tror det skremte bort noen potensielle kjøpere at en så kostbar renovering gjensto. Selv om det var vanvittig mange innom var vi heldige og vant budrunden, sier Elisabeth.

TIDLØS ESTETIKK

Hun og Erik deler en stor interesse for arkitektur og interiørdesign.



ROLIG BASE: Soverommet er malt i fargen Antikkgrå. Bildet på veggen, Mount Fuji, er fra The Dybdahl Co. Gulvlampen og bordlampen er begge fra Flos.

«Vi setter stor pris på muligheten til å se ut på fantastisk natur, her representert ved det frodige utsynet fra kjøkkenet.»



EVENTYRLIG: På veggen i barnerommet henger et innrammet trykk fra The Dybdahl Co. Lenestolen og puffen er fra Jysk, mens gulvteppet er fra Ikea. Taklampen er kjøpt hos Eske.

GODT VALG: Da badet skulle pusses opp ønsket Elisabeth og Erik seg et badekar, til tross for at badet ikke er så stort. De fant et med avrundet hjørne, Nino fra Strømberg. Glassveggen er levert av Oslo Glass og Vindu. Grønnfargen på veggene er Jotuns Antique Green. Flisene er fra Fagflis.



– Vi trekkes mot unike boliger med et fokus på klassiske elementer, men også et blick inn i fremtiden, og med løsninger og håndverk av varig kvalitet, sier Elisabeth. Særlig fornøyde er de derfor med den flotte fiskebensparketten fra Di Legno. I gangen har paret fått lagt lekker mikrosegment over de nye varmekablene, som et av flere fruktbare samarbeid med murer Gudbrand Kaas. Han står også bak den flotte betongvasken på det nye badet. Et badekar ble det dessuten plass til, til tross for stor skepsis fra håndverkerne.

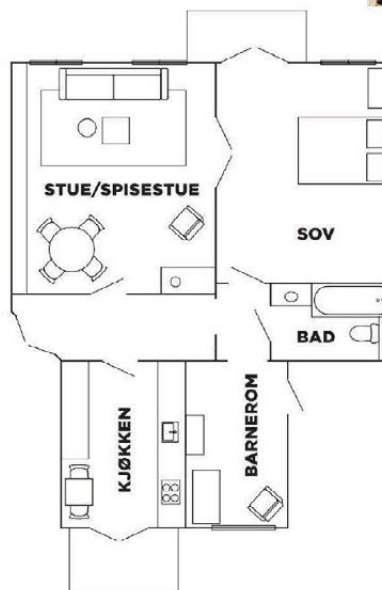
– Det er vi veldig fornøyd med!

De ærverdige rammene prydes av en sjarmerende blanding av gammelt og nytt. Elisabeths farfar var en erfaren kunstsamler som var aktiv på auksjoner over hele verden, og at hun har vært så heldig å arve flere av skattene. Elisabeth og Erik har også selv investert i noe foto- og skulpturkunst.

– Interiøret vårt er alltid en god blanding av diverse arvemøbler, kupp fra Finn og enkelte nykjøp, oppsummerer Elisabeth.

Resultatet er det definitivt ingenting å si på!

SPESIALLAGET: Den flotte betongservanten er levert på mål av Gudbrand Kaas hos Oslo Betonginteriør.



Myke blåtoner er det perfekte valget for deg som ønsker luftige og tidløse rom – diskret, men likevel elegant. En kombinasjon av dempede blåtoner og grønne aksenter lar deg gjenskape naturens skjønnhet innendørs. Med **LADY Pure Color** får veggene dine en supermatt finish og en eksklusiv, unik fargeopplevelse.



Nytt
fargekart!





Ditt hjem fortjener det beste!

Maling fra LADY er utviklet med høyeste kvalitet; eksepsjonell fargegjengivelse, dekkevne og slitestyrke. Sammen med våre unike fargeresepter kan du være trygg på et vakkert sluttresultat. I vårt nye fargekart finner du 30 vakre fargenyanser som inspirerer deg til personlige fargevalg og gode kombinasjoner.

Velg maling og nyanser som passer livet i ditt hjem!



Vår vakreste maling
noensinne – supermatt



Eksklusiv, unik fargeopplevelse
og god slitestyrke

Rosenrødt

Med et spann med rosa maling, nye funksjonelle elementer, arvegods og kunsthåndverk har Mie og Peter skapt et hyggelig samlingssted for hele familien.

TEKST OG STYLING: METTE KIRSTINE BRINCH FOTO: TIA BORGSMTDT



ROSA KJØKKEN: Veggene i Mie og Peters kjøkken er malt i en støvet rosafarge og har marokkanske fliser Zellige fra Næstved flisesenter over benken. Innredningen består av skapstammer fra Ikea med fronter fra Hack.

Her bor...

Mie Frey Damgaard som er kunstner og illustratør. Hun bor sammen med sin mann Peter Ørntoft, grafisk designer, og barna Ejvin, April og Pelle. De bor i en leilighet på Vesterbro i København. Der har de skapt et hyggelig og personlig kjøkken som er blitt samlingsplass for hele familien.

@miefreydamgård



Kjøkkenet var rommelig nok, for forrige eier hadde sørget for å slå sammen to rom og skapt et større allrom. Det trengte imidlertid en kjærlig hånd, for det var var en stund siden det ble renoveret og modulene virket slitt. Mie og Peter bestemte seg for å bytte det ut

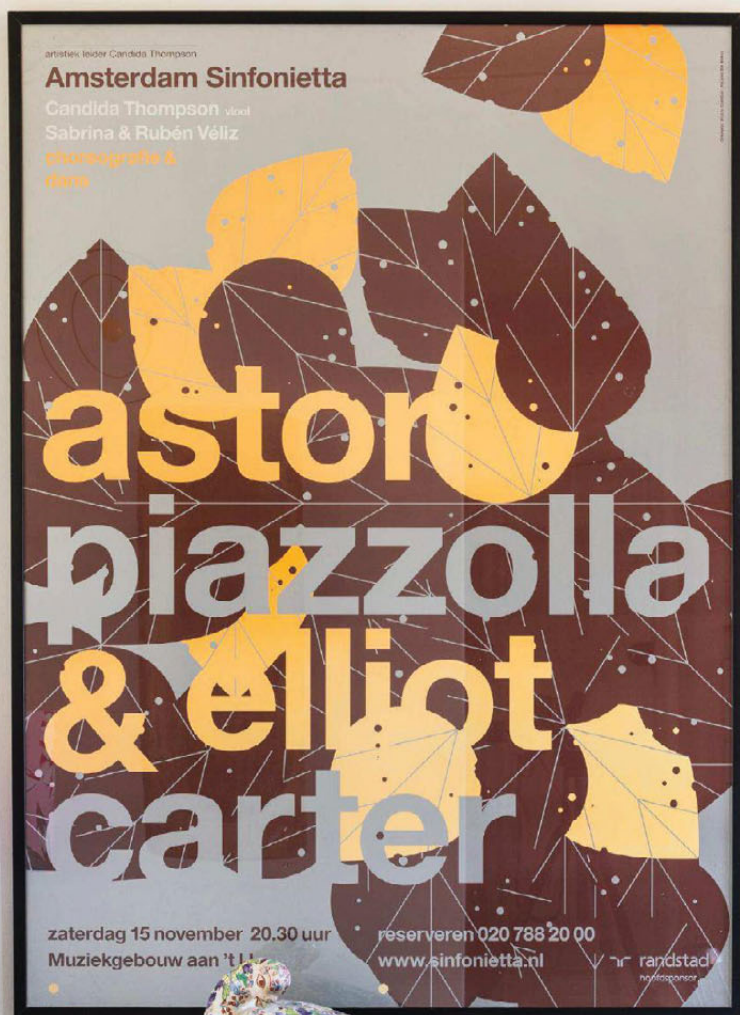
– Drømmen var et praktisk, men koselig kjøkken med lyse fronter og fliser i en vakker farge. Det var da vi kom over disse vakre, håndlagde, hvite flisene at vi at det var et tryggere valg. Istedenfor malte vi veggene rosa for å få den varme, rolige stemningen vi ønsket.

– Vi ønsket oss et rosa rom et sted i leiligheten, og kjøkkenet ble et godt valg med treverk →



PERSONLIG PREG: Det lutede vitrineskapet fra Mies barndomshjem og passer perfekt til samlingen av fargede glass og arvede småsaker.

KUNST: På veggen ved spisebordet henger Mies egne grafiske arbeider av papir og akvarellfarger.



PRAKTISK OG PENT: Utvalgte elementer som fjøler og den fine tekannen er i daglig bruk, men fungerer også som dekort og bidrar til atmosfæren i kjøkkenet.



og messingdetaljer som en perfekt kontrast, forteller Mie.

PERSONLIG

Hun har innredet kjøkkenet med mange personlige ting som kunst, arvestykker og små spesielle objekter som paret har samlet over lang tid. Blant favorittene er det vakre blomsterbildet som Peters tipp tipp oldemor en gang har brodert.

– Spesielle og personlige ting betyr mye for meg i innredningen generelt. Jeg vil heller vente til jeg finner det jeg vil fremfor å fylle på med mer eller mindre tilfeldige impulskjøp. Det tar →



FLERE STRENGER: I tillegg til å være kunstner jobber hun som grafiker og illustratør. Hun er utdannet ved Designskolen i Kolding i Danmark, og Design Academy Eindhoven i Nederland.

LAG PÅ LAG: Utallige lag med papir utgjør den grafiske collagen som Mie har laget. Messingeplet er et loppefunn, muslingskjeen fra Bungalow og fiskeformen fra B&W Marked.



tid å innrede personlig, men det er det verdt, sier Mie.

GOD ATMOSFÆRE

Paret har dessuten innredet med bruktmøbler fordi de mener at det gir rommet best atmosfære. Det gjelder blant annet det brune spisebordet, som er et arvestykke fra Mies farmor og en flott kontrast til den rosa fargen. Men etter at parets tredje barn kom til verden, har Mie begynt å lete etter et annet bord som har plass til fem stoler.

– Det er alltid gøy å være på jakt etter noe. Selv om bordet vi har nå passer fint til kjøkkenet, gleder jeg meg likevel til litt fornyelse. Hjemmet vårt er alltid i endring, fordi ting byttes ut eller får en ny plass. Når jeg jobber med kunsten min, har jeg behov for å jobbe med nye motiver, farger eller materialer. Og slik er også hjemmet vårt som et lerret å en måte, avslutter Mie.

INNEBYGD: Ved siden av komfyren er det blitt plass til to innebygde høyskap som rommer kjøleskap, fryser og ekstra oppbevaring. På vegg har paret hengt opp greiner med knagger til gryter og panner.

Mies tips

Hvem sier at kunstverk må plasseres i stuen? Heng yndlingsbildet ditt på kjøkkenet!

Nye rammer til gamle tekstiler eller bilder løfter dem og gir dem et fornyet uttrykk.

Tenk kontraster, både når det gjelder former, farger og materialer. Det skaper et levende rom og god harmoni.

Mal vegg i en flott og iøynefallende farge, gjerne i en varm og rolig nyanse.

HYLLER OG KROKER: Trehyller og en messingstang med kroker over benken skaper liv og trivsel. Her blir det plass til både praktiske ting, hyggelige gjenstander og grønne planter. Hyllene er fra Andersen Furniture, de firkantede keramikkbollene er laget av keramiker Jane Dabelsteen.



«Jeg venter heller til jeg finner det jeg vil ha enn å fylle på med impuls kjøp.»

Klassisk med en vri

Lyse farger og kvalitetsmaterialer er hovedingrediensene på dette kjøkkenet. Her er det høyt under taket, gulvplass, og en hyggelig sitteplass ved vinduet!

TEKST: **MARIANNE HEEN JOHNSGÅRD** FOTO: **BJØRN JOHAN STENERSEN** STYLING: **HEGE BARNHOLT**

ALLE GODE TING ER TRE: Eikegulvet og kjøkkenfrontene er i lys eik. Det chevronmønstrede Hakwood-gulvet er kjøpt hos Flotte Gulv, mens kjøkkeninnredningen er fra Rotpunkt Skøyen. Lysekronen med munnblåst Muranoglass er kjøpt på Finn.

HELHETLIG: Komposittplaten Dekton fra Consetino, i fargen Taga, har et marmorlignende design. Ane og Haakon har valgt å bruke den både på kjøkkenbenken og i «splashsonen» bak. Den håndlagde keramikken er fra Bolina.



Etter noen hektiske oppussingsmåneder med fastfood og raske løsnin-ger, kunne psyko-logistudent Ane og samboeren

Haakon, som er sersjant i Hans Majestet Kongens Garde, ta i bruk det splitter nye kjøkkenet sitt i fjor sommer.

– All ventetiden var verdt det. Vi trives så godt i rommet og synes det er en fryd å henge her, forteller Ane.

– Det er til og med enklere å ta oppvasken nå, fordi vi er såpass fornøyd!

KOSELIG MED TREVERK

Da de satt i gang med kjøkkenprosjektet, hadde paret allerede pusset opp resten av bygårdsleiligheten i Vika, →

sentralt i Oslo. Boligen, som de kjøpte i 2022, har et lyst interiør med innslag av treverk. Det var naturlig å fortsette med den samme paletten på kjøkkenet, for å få en fin helhet og overgang mellom rommene.

– Da vi pusset opp, valgte vi en klassisk, nordisk stil, men samtidig ønsket vi at leiligheten skal bære preg av at det er unge mennesker som bor her, med fargerike detaljer her og der. Det samme uttrykket ønsket vi på kjøkkenet.

Det er utrolig mange valgmuligheter der ute, så til slutt endte de opp med å følge magefølelsen.

– Vi var sikre på at vi ønsket lys eik, siden det matcher med gulvet vi la i rommet under renoveringen året før. Dessuten liker vi veldig godt den litt hjemmekoselige følelsen som et trekjøkken gir, forklarer Ane.

Her bor...

Ane Martinsen med samboeren Haakon Hellebust i en 106 kvm stor leilighet i en bygård fra 1865 i Vika i Oslo

Hun studerer psykologi og jobber som miljøterapeut ved en psykiatrisk bolig, og han er sersjant i Garden og økonomistudent.

Begge elsker å lage mat og kose seg hjemme, de har sammen pusset opp kjøkkenet og lagt vekt på en hjemmekoselig stemning.



Kjøkkenet vårt

Dette er vårt første felles hjem, og vi startet oppussingen så fort vi hadde kjøpt leiligheten i januar 2022. Påsken 2023 sto kjøkkenet for tur, og etter noen måneder var det klart.

Kjøkkenet betyr ekstra mye, siden vi ikke hadde råd til å pusse det opp med én gang. Derfor har det gledet oss å få planlegge mer når det kom til dette rommet.

For at kjøkkenet skal fungere, må det ha en kombinasjon av god funksjonalitet og god design. Det er lurt å bruke mye tid på å planlegge hvor man skal ha plass til kokkeknivene, kildesorteringen, høye vaser og så videre. Dessuten må det være masse god og næringsrik mat, pluss litt sjokolade i kjøleskapet.

Jeg (Ane) er lite fan av å ha så mye på kjøkkenbenken, derfor er det flott å ha rikelig med lagringsplass for å kunne skjule det meste.

Det siste jeg kvitter meg med av kjøkkenutstyr er smoothiemaskinen!

GOD Plass: En kombinasjon av overskap, skuffer og høyskap gir mange muligheter for oppbevaring. Hvitevarene er fra Miele og Electrolux.

TILPASSET:

Sittebenken er, som resten av kjøkkeninnredningen, tilpasset rommets dimensjoner, slik at man unngår små glipper mellom vegg og innredning.

Det var viktig at nyansen på treverket ble hverken for gul eller for hvit, og etter litt leting fant hun og Haakon de perfekte dørfrontene hos kjøkkenleverandøren Rotpunkt, som også hadde kompositt-platen som nå smykker kjøkkenbenken og veggene bak. Det var fint å få en mørkere nyanse som brøt med det lyse preget til eiken, og det tok ikke mange sekundene før Haakon og Ane hadde bestemt seg.

– Det var kjærlighet ved første blick. Da vi fikk illustrert hvor lekkert det ville bli å ha kompositt hele veien opp til overskapene, var vi solgt. Det bare måtte bli slik.

TIDSOPTIMISTER

Kjøkkenet på 13 kvadratmeter føles sjenerøst og luftig, med et vakkert sprossevindu som vender ut mot den grønne bakgården. Innredningen er plassbygget, noe som gir rommet et gjennomført og delikat uttrykk. Siden leiligheten har en egen spisestue i rommet ved siden av, har paret valgt bort bord og stoler på kjøkkenet. I stedet er det godt med gulvplass, og på sittebenken under vinduet slår gjerne store og små besøkende seg ned.

– Vi er to tidsoptimister, så det er sjelden maten er helt klar når gjestene kommer. Dermed er det topp med en



god
idé

Bruk tid på å planlegge slik at det blir plass til det du trenger av oppbevaring.



EGEN SONE: Oppvaskbenken står på motsatt side av rommet fra kokeavdelingen. Kranen er Flex fra Quooker og vasken Bianco Subline, mens vegglampen er kjøpt hos Alabaster Studio. Karaffel og glass er fra Bolina.

god
idé

Har du allerede en spisegruppe i spisestue eller stue, behøver du kanskje ikke spisebord på kjøkkenet.

hvileplass hvor de kan ta seg et glass vin eller en øl før vi setter oss til bords. Dessuten er benken mye brukt av tantebarna, som gjerne vil hjelpe til på kjøkkenet når de er på besøk.

FUNKSJONELT

Kjøkkenet er skapt for å være praktisk så vel som pent, med kokende vann rett ut av kranen, god arbeidsbelysning og overskap som er montert høyere opp på veggen enn normalt, slik at Haakon, som er nesten to meter høy, slipper å dunke hodet i det. I overskapene lagres vaser, vaffeljern og andre ting som ikke brukes så ofte. Neste anskaffelse blir en liten trapp i samme trefarge som kjøkkeninnredningen, slik at Ane får enklere tilgang til det som står plassert oppunder taket.

Det tilbringes mye tid på kjøkkenet, der en praktfull lysekrone setter gullkant på hverdagen. En perfekt kveld inkluderer dempet belysning, tente stearinlys, et par venner på sittebenken og gode råvarer, gjerne fra favorittbutikken Gutta på Haugen.

– Ingen av oss er sjefskokker, men interessen vokser med årene, og den har også vokst betraktelig etter at vi pusset opp kjøkkenet. Haakon er god på kjøttretter, mens jeg er mest glad i å bake, men prøver å lære meg noen nye oppskrifter i ny og ne.

Inspirasjonen finner de på nettet og Instagram, der de følger kontoer som @sultnegutter, @detserveres og @juliesmatblogg.

For to aktive personer som deler interessen for trening og toppturer, er også kjøkkenet blitt en fin landingsplass mellom jobb og hobbyer. Og etter den felles løpeturen lørdagsmorgen, er det her helgekosen for alvor starter med nytraktet kaffe, speilegg, surdeigsbrød og kardemommeboller.

– Vi elsker å være hjemme, lage og spise god mat – og ta det piano i en ellers hektisk hverdag.



AUBO



Kjøkken for enhver smak

Uansett kjøkkendrøm, har Aubo kjøkkenet for deg.

Opplev følelsen av dansk premiumkjøkken og den perfekte balansen mellom funksjonalitet, kvalitet og design.

Aubo får du eksklusivt hos Montér og leveres med 25 års garanti. Besøk våre kjøkkenspesialister og få hjelp til å finne kjøkkenet som passer både hjem og hjerte.

Opplev alle våre
Aubo-kjøkken her:



Når resultatet teller

Montér

Fornyelse med enkle grep

Kjøkkenet er et dyrt rom å pusse opp – i hvert fall om du skal bytte alt. Men kanskje er det slett ikke nødvendig? Her er tips til hvordan du kan løfte kjøkkenet du allerede har til nye høyder.

TEKST: MAI ECKHOFF MORSETH OG KARI JANNE STANDAL

NYE FARGER

Ofte er eldre kjøkken i god kvalitet, og kan med fordel fornyes i stedet for å byttes ut. Kjøkkeninnredningen kan fint males, om du bare er innstilt på å gjøre jobben skikkelig – det vil si både skru ned skapene, pusse, grunne, male og overflatebehandle. Orker du ikke gjøre jobben selv, kan du levere frontene til spraylakkering. Med nye farger på både vegger og skap får du et helt nytt kjøkken på en (kanskje litt lang) helg.

LEGG FLISER

Oppgrader kjøkkenet med vakre fliser! Flislegging er relativt enkelt og noe de fleste kan få til selv, men det er viktig at grunnarbeidet gjøres ordentlig – og at du er nøye med vateret. En lekker, flislagt vegg eller backsplash kan gjøre underverker, men du kan også eksperimentere med flis på andre flater – for eksempel på en kjøkkenøy. Denne kjøkkenveggen er flislagt med Tbrick fra italienske Sartoria, i fargen Eucalyptus, 5,2 x 16 cm. Forhandles blant annet av Norfloor, kr 1650 per kvm.



GRØNN SONE

Orker du ikke gjøre jobben selv, kan du levere frontene til spraylakkering. Disse er imidlertid malt i fargen Mountain Ridge, alt fra Nordsjö. Veggene er malt i Fresh Foliage (grønn) og Sweet Embrace (rosa).

FINE DETALJER

Innred med vaser, glasskunst, antikke fat og andre ting som bidrar til å gjøre kjøkkenet til et personlig og hyggelig sted å være. Tallerkenen er Amalfi Turquoise, fra kr 500 hos alabasterstudio.no.





MYK OPP

Et kjøkken kan fort bli en steril affære, så la alle de hyggelige elementene fra resten av innredningen din flytte inn i rommet, som gardiner, dekorative gjenstander og lamper. Gardinene her er Air i mint fra Arne Axel. Veggene er malt med Daily Beige, vinduer og karme med Surf Soul og loft med Odd Orange, alle fra Notes.



DETALJENE

Lampen Arum i Oxide Red er bærbar og kan flyttes rundt etter behov. H 30 cm, kr 1580, rum21.no.



ENKEL FORNYELSE

Bytt ut slitte og hullete håndklærne med nye og fine – et rimeligere ansiktsløft til kjøkkenet får du ikke! Hale Cinnamon grey/green og Hale Tea Towel Sand/black, kr 199 pr. stk., Ferm Living.



TA GREP

Gi kjøkkenet et nytt og mer moderne preg ved å skifte ut gamle håndtak og knotter. Å bytte kjøkkengrep gir stor effekt med forholdsvis små anstrengelser, og du får kjøpt håndtak i alle prisklasser. Husk bare at om de nye håndtakene har en annen størrelse enn de gamle, bør du sparkle og male. Curvature er organisk formede håndlagde håndtak, i massiv messing, som vil gi det gamle kjøkkenet det lille ekstra, kr 390 pr. stk., Ferm Living.



WINNIE METHMANN



GJØR DET PERSONLIG

Fra Spanias sydkyst til mormors kjøkken og med et streif av Japan. Helt på linje med galleriveggen kan du enkelt skape din egen personlige tallerkenvegg. Den håndmalte spanske tallerkenen er fra Nørr & Leo Studio, de japanske tallerkenene fra blant annet Sakura Copenhagen, og de øvrige mønstrede gamle er gjenbruk.

LEK MED LYS OG LAMPER

Vi vil gjerne se godt når vi kutter grønnsaker, men det er også viktig å kunne skape en lun atmosfære på kjøkkenet. Uten overskap er mulighetene mange, og hvorfor ikke gjøre veggen til et nydelig blikkfang, med fin kunst og skulpturelle lamper? Med flere takpendler på rad får du lyst opp hele arbeidsflaten, og kjøkkenet får et eksklusivt preg. Her er det benyttet tre PH 2/1-pendler fra Louis Polsen, kr 7055 pr. stk.

EN LITEN OASE

Innred forskjellige oaser, som en hyggelig kaffestasjon, eller et hjørne som innbyr til å være sammen. Det er en fin måte å skape et uformelt og hyggelig rom i rommet på. Sofaen, bordlampen og bildet bidrar til å øke sanseligheten i et rom som ofte er fylt med harde materialer.



TILFØR ET TEPPE

Alle rom kan løftes av et fint teppe, også kjøkkenet. Det er en enkel måte å tilføre et ellers kjedelig rom litt farge og personlighet på. Nanda teppe i ull, kommer i flere størrelser, som 80 x 250 cm, kr 2495, Chhatwal & Jonsson.

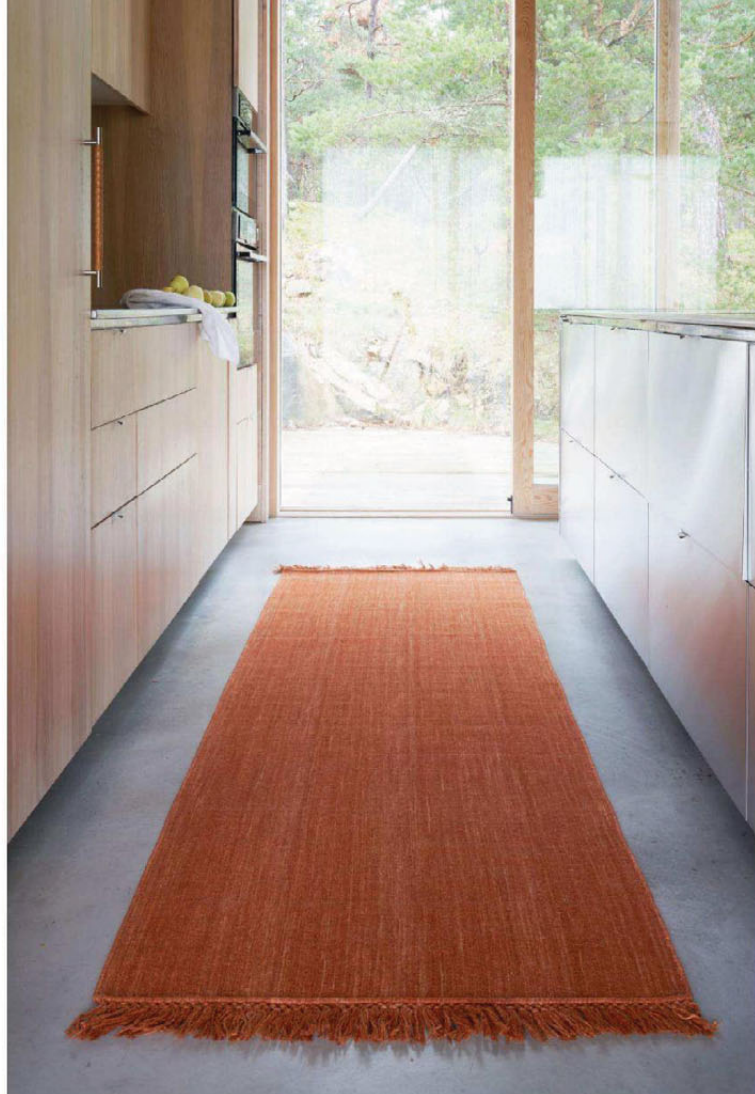


SKIFT ARMATUR

Ved å skifte blande batteri, og eventuelt kum, kan du fornye eller piffe opp et gammelt kjøkken. Det har flere fordeler, for ofte er gamle kraner utdaterte. Ved å skifte til en nyere versjon får du også nye og smarte funksjoner, som en kran som holder vannforbruket nede, har innebygd termostat og beskyttelse mot å brenne seg på for varmt vann. Du kan selv bytte blande batteri, men om du er usikker kan det være smart å rådføre seg med autorisert rørlegger. Grohe Essence kjøkkenarmatur med uttrekkbar tut i fargen Cool Sunrise, kr 5920.

FLERE FARGER

Der kommer stadig mer farge på kjøkkenet, og også gjerne flere farger på samme kjøkken. Etter noen år med mange grønnlige nyanser hitter blått akkurat nå, og gul spås å være en ny spiller når vi skal velge farger på kjøkkenet. Dette er fra Kvänum.





NYE DØRER

Har du et eldre Ikea-kjøkken? Dersom skapstammer og skuffer er i orden, kan du bytte bare dørene. Ønsker du noe mer enn Ikea selv har i sortimentet, finnes det flere leverandører som har spesialisert seg på flott design til Ikeas kjøkkenstammer Metod og Faktum. På dette kjøkkenet er stammer, skuffer og hengsler fra Ikea, mens dører, håndtak og sider er Keep fra & Shufl.



BYTT BENKEPLATE

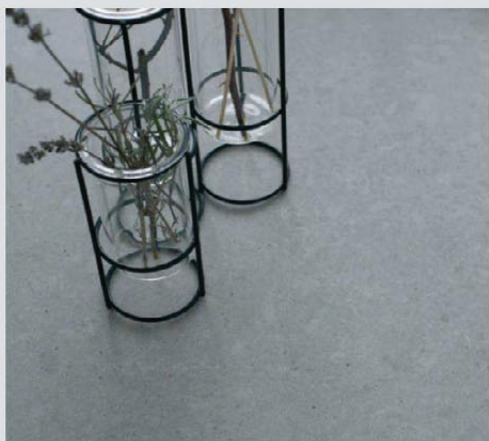
En ny benkeplate kan virkelig gjøre underverker for kjøkkenet. Her er mulighetene mange – alt fra å male eller flislegge en eksisterende benk til å få satt inn en helt ny og eksklusiv benkeplate i tre, naturstein eller kompositt. Kjøkken- eller steinleverandør vil kunne hjelpe deg med sistnevnte. På bildet er kjøkkeninnredningen Favn fra Sigdal nydelig til benkeplaten i kvartskompositt. Legg også merke til hvordan naturelementer går igjen i detaljene og skaper et harmonisk og eksklusivt preg – et tips man kan benytte seg av nesten gratis! En knaggrekke i eik, kvister plukket i naturen og detaljer i stein og tre er oppnåelig for de fleste.



MAL SOKKELEN

Her er sokkelen malt i en annen farge enn selve kjøkkenfrontene. Fiffig, ikke sant? Kjøkkenfrontene er malt med Pink + White og sokkelen i Nude, begge fra File Under Pop.





**BESTILL NYE
BENKEPLATER
I DAG!**



**BREDT
UTVALG AV
MATERIALER**

Se mer på vår hjemmeside: granitop.no

Kontakt oss: 45 84 47 32 / 41 29 52 70 / info@granitop.no



Hjelp, hva gjør jeg?

I møte med folk får jeg ofte spørsmål om nytte- og skadedyr, men også spørsmål om beskjæring og dyrking fra frø og stiklinger. Her er noe av det mange lurer på, håper svarene kan være til nytte!

TEKST OG FOTO: ESPEN SKARPHAGEN

GRØNN SKJERM: I sittegruppen nytes gjerne frokosten i morgensola. – Den frodige innrammingen gir en følelse av å være pakket inn i grønt, sier Espen. I trekassen ligger det løker med sorte og rosa tulipaner og herlige, fylte påskeliljer som matcher hverandre godt til våren.

STUSS BUSKEN: JAS-månedene er en super tid å beskjære på. Gjøres det i denne perioden, rekker sårflatene å lukke seg slik at busker og trær er godt beskyttet før vinteren kommer. JAS-måneder = juli, august og september.



FILIPPA TREDAL

.....

HVOR LENGE UTOVER HØSTEN KAN JEG BESKJÆRE BUSKER OG TRÆR I HAGEN?

Generelt kan du beskjære når som helst, men tidspunktet for beskjæring gir ulike reaksjoner på veksten. Det sikreste er å holde seg innenfor JAS-månedene, som er juli, august og september. Da vil sårflater rekke å lukke seg tilstrekkelig – før høstens fuktighet og vinterens kulde gjør noen skade. Ved sommerbeskjæring venner planten seg til mindre bladmasse før vinterdvalen, og du vil unngå

eksplosiv vekst til våren. Vinter- og vårbeskjæring vil normalt gi et villnis av års-skudd, fordi treet eller busken forsøker å kompensere for alt som er blitt borte under vinterdvalen.

Unntaket er vårblostmrende busker som Forsythia, brudespirea, blodrips, syrin og magnolia. Her dannes knoppene på høsten og ligger i skuddspissene og venter på våren. Beskjæres disse umiddelbart etter blomstringen, vil de rekke å etablere nye blomsterknopper i løpet av sommeren. →

VÅR EKSPERT: Espen Skarphagen er hageekspert, blomsterdekoratør og forfatter, som deler sine grønne tips på skarpihagen.no og Grøntpodden. Han er også aktuell i Sommerhytta på TV2.

**TIL SISTE SLUTT:**

Sommerfloks er ettårig og trenger gjødsel jevnlig helt til det siste for å klare å produsere de vakre blomstene. Som alltid vil fjerning av visne blomster stimulere planten til å danne nye knopper!



HAGE MED LAVE SKULDRE: La blader og visne plantedeler få ligge til våren. Dette gir verdifulle gjemmesteder for insekter og beskytter plantene som skal igjennom en tøff vinter.

NÅR BØR JEG SLUTTE Å GJØDSLE FOR SESONGEN?

Du bør slutte å gjødsle stauder og andre flerårige vekster rundt midten av august. Dette gir plantene tid til å avslutte vekstsyklusen og forberede seg på vinteren. Sen gjødsling vil ofte stimulere til ny vekst som kan bli skadet av frost.

Ettårige sommerblomster og grønnsaker bør gjødsles for å opprettholde god vekst og blomstring helt frem til frosten kommer. Disse skal levere maksimalt av blomster og avling denne sesongen, før restene legges i komposten.

KAN INNEPLANTENE STÅ UTENDØRS LENGE?

Sjekk alltid hva planten din tåler av minimumstemperatur med et enkelt søk på Google. En stor del inneplanter kan stå ute i hagen så lenge det er varmt nok, men bør tas inn før nattemperaturen faller under 10–15 grader. Dette gjelder spesielt for tropiske planter. Akklimatisere dem til innemiljøet igjen ved å sette dem i et kjølig rom, og deretter øke temperaturen gradvis over noen dager.

HVA GJØR JEG MED EVENTUELT UTØY SOM FØLGER MED PLANTENE INN?

Undersøk plantene nøye før du tar dem inn. Fjern synlige insekter, og skyll plantene grundig med vann eller mildt grønnsåpevann. Hold plantene isolert fra andre planter et par uker før de blir satt tilbake på plass.

NÅR KAN STAUDER FLYTTES OG EVENTUELT DELES?

Stauder kan flyttes og deles tidlig på våren før veksten starter, eller på høsten i september-oktober. Deling og flytting på høsten er enklest, siden vi da kan se bladmassen og får en pekepinn om størrelsen på ny plass.

For å dele stauder er det lurt å grave opp planten og dele rotsystemet med en skarp spade eller kniv. Hver del bør ha flere skudd og røtter. Plant de delte staudene tilbake i jorden umiddelbart, og sørg for at de får skikkelig gjennomvanning.

KAN JEG TA STIKLINGER AV PLANTENE INNE OM HØSTEN OG VINTEREN?

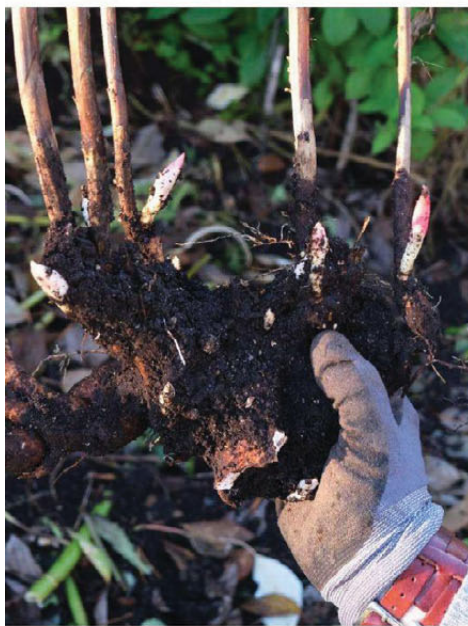
Ja, du kan ta stiklinger om høsten, men det krever litt mer oppmerksomhet enn om sommeren. Gradvis kortere dager gir signal til plantene om å roe ned veksten gjennom vinteren og hvileperioden, noe som reduserer evnen til å sette røtter. Skal du ta stiklinger i den mørke årstiden, kan det være smart å investere i vekstlys og gi dem 12-14 timers dager. Bruk gjerne et mini-drivhus for å opprettholde god luftfuktighet når stiklingene skal utvikle røtter. →



SOMMERGJEST: Inneplanter som har stått ute i sommer, bør tas inn i god tid før det blir kaldt. Sjekk dem grundig for utøy og småkryp, og dusj gjerne med lett grønnsåpevann når de tas inn.



KORTREIST OG GØY: Nå er det tid for å samle frø for å sikre deg flere planter. Stauder kan gjerne sås rundt morplanten for å følge naturens syklus, mens frø fra sommerblomstene oppbevares tørt og kjølig innendørs til neste vår.



DELINGSKULTUR: Når staudene faller til ro på høsten, er det tid for å dele eller flytte dem. Nå utvikles røttene for kraftigere vekst neste år, og jorden er vanligvis stabilt fuktig. Her er en god rot med flere vekstpunkter fra en gammel peon.



MATSALEN ER ÅPEN: Den flotte stauden storhjortetrøst er et bugnende festbord, med masse mat for de siste insektene som er ute og flyr før vinteren kommer.



TID FOR INNHØSTING:
Begonia og georginer behandles på samme måte. Stilkene klippes ned og knollene graves forsiktig opp.

HØYREIST OG STOLT: Solsikken er et blikkfang utover høsten, og med nok næring vil den fortsette å blomstre til frosten kommer. Her vises sorten Velvet Queen, som setter mange sideskudd med nye blomster.



NÅR SKAL GEORGINER TAS OPP, OG HVORDAN BEHANDLES RØTTENE?

For å gi georginene lengst mulig vekstsesong, kan de tas opp etter den første frosten. Du ser det lett, fordi bladene blir litt svarte og vasne. En frostnatt eller to skader ikke knollen som ligger trygt under jorden.

Klipp ned stilkene, og grav forsiktig opp knollene. Rist av overflødig jord, og la dem tørke på en luftig og frostfri plass noen dager. Oppbevar knollene mørkt og kjølig i kasser med tørr sand, sagspon eller lett innpakket i avis. Temperaturen kan gjerne ligge på 5-10 grader.

HVILKE PLANTER BLOMSTRER UTOVER HØSTEN OG ER BRA FOR INSEKTENE?

En rekke sommerblomster holder koken frem til frosten kommer. Her er en miks av stauder og ettårige vekster: Asters, duehode, høstane-mone, høstflops, høstmedrue, kjempeverbena, Kosmos, oktoberbergknapp, solhatt og storhjortetrøst.

**HVORFOR
SYNES FOLK DET
ER SÅ VANSKELIG**

**Å SPISE
FISK**



**NÅR DET ↗ EEEGENTLIG
ER SÅ LETT?**

romservice

LEKKER SERVERING: Frossen potetmos, Allemansrätten, 600 g, kr 49. Skål, Ikea 365, Ø 28 cm, kr 69. Turkis servise, Färgklar, 18 deler, kr 599, alt fra Ikea.

Kjøkken med personlighet

Et enkelt, hvitt kjøkken er som et blankt lerret – du kan fylle det med hva du vil!

STYLING, TEKST OG FOTO: **SOLVEIG GRØVLE/MINT AGENCY**



Färgklar kopp med skål i matt, lys turkis, 25 cl, kr 169 for 4 stk.



Bagganäs, håndtak messingfarget, 335 mm, kr 150 for 2 stk.



I VINDUSKARMEN:

Vindstilla lysholder i lys grågrønn: 11 cm, kr 69, og 7 cm, kr 49. Vindstilla lysholder brukt som potte, 11 cm, kr 69. På benken står Färgklar rosa skål, kr 29, med Knäckebröd, rug, 250 g, kr 19.

KJØKKENDRØM:

Enkelt og moderne, men med masse personlighet. Veggene er malt i fargen Moon Daze fra Jotun, fargekode s2010-b90g. Kjøkkenfrontene heter Våddinge, fra Ikea.

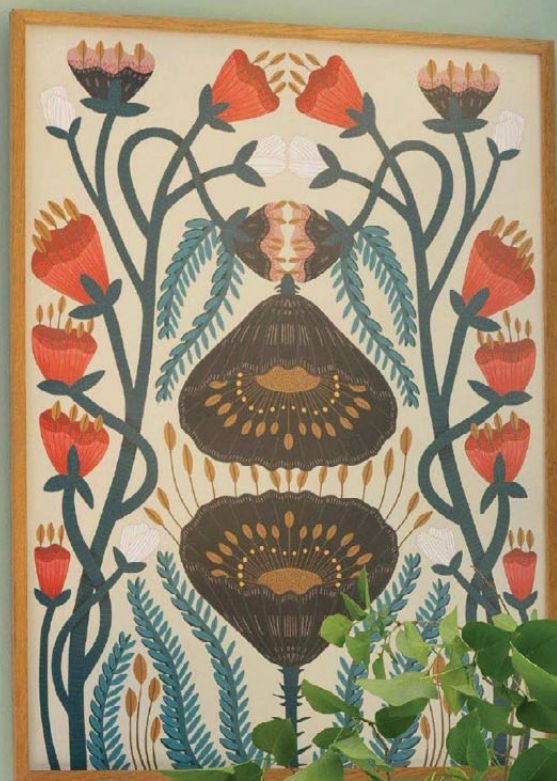


Skap din egen stil

Et hvitt, enkelt kjøkken er prisvennlig og holder seg i trendbildet i mange år. Personligheten tilfører du med farger, fliser og knotter. Flisene er fra House of Rym. Messingknøtter får patina med årene, og gir kjøkkenet et preg av liv.

Veddinge hvite dører og skuffefronter er et supert utgangspunkt for en lys og luftig atmosfære. Veddinge skuffefront, hvit, 60 x 40 cm, kr 195, Ikea.

PEN PYNT: Bild poster, Love ritual, 50 x 70 cm, kr 199 for 2 stk. Skogstundra, hvit vase, 27 cm, kr 229. Drömsk blomsterpotte i vinduskarmen, Ø 15 cm, kr 69. Spetsboj hvit lampe, 22 cm, kr 199.



se
her

Godt valg

En benkeplate i laminat er svært slitesterk og holder seg fin i mange år. Den har hele 25 års garanti. Du kan selv kutte den til i den lengden du trenger. Ekbacken benkeplate med marmormønster, 246 x 2,8 cm, kr 995, Ikea.

Rett fra fryseren – etter noen minutter i stekeovnen kan du servere Kafferep kanelboller med ferdig karamellsaus fra matbutikken. Kr 45 for 6 stk.



Nam, nam!

Ikea har et smakfullt sortiment av mat

og drikke. Fokus er på å forenkle hverdagen, og at du skal finne gode måltider til alle anledninger. Bursdagsselskap? Uventede gjester? En endring i planene? Velg fra et stort utvalg produkter som er lett tilgjengelige, velsmakende og sprer glede rundt bordet.



Bruk kjøkkenknotten som knagg. Kjøkkenhåndkle Sandviva, 45 x 60 cm, kr 79 for 2 stk.



Rödflik taklampe, Ø 28 cm, kr 599.



SERVERT: Kafferep kremkake med mandelbunn (rosa), frossen, 320 g, kr 59. Frödinge sjokolademoussekuppel, 280 g, kr 59. Tuvhätta serveringsfat i rustfritt stål, 32 cm, kr 89, alt fra Ikea.



PÅ ØVERSTE HYLLE: Kallsinnig plastglass, blå, kr 29. Kejslerlig skål, kr 59 for 3 stk. Färgklar skål i rosa og lys blå, kr 29.

NEDERST: Glass, Pappersbjörk, i flere farger, kr 139 for 4 stk. Vardagen, glass, turkis, kr 99 for 4 stk. Klipplax glass, kr 9, Ikea.

FINE FLISER: Fliser som disse, fra House of Rym, kan forvandle et enkelt kjøkken. På benken står Brugdhaj redskapsholder, 15 cm, kr 119. Silversida krus, kr 39. Pådrag vase, h 17 cm, kr 29.



Impregner flisene

Når du bruker sementfliser i interiøret er det alfa og omega at de er impregnert. Noen fliser kommer ferdig impregnert, men mange må du etterbehandle for at de skal være motstandsdyktige mot flekker og vann. Når du bruker flisene bak kjøkkenbenken er det viktig at flisene er vaskbare og holder lenge.



Lugnare duftlys i
keramisk krukke,
kr 89.

Bruk mønster

Mønstre er et spennende virkemiddel du kan bruke for å sette et personlig preg på hjemmet ditt. Her har familien valgt fliser fra House of Rym, i tre forskjellige mønstre og farger. Denne vågale miksen skaper spenning og dynamikk i rommet.

For å lykkes med mønstermiks, la mønsteret gjenta seg på tvers av farger og bland gjerne det enkle med det mer komplekse og stort med smått.



Nå kan du kjøpe med middagen hjem fra Ikeas varehus. 7 biter vegetarpizza, kr 59. Färgklar lys blå tallerken, 26 cm, kr 39. Gräddat mykt tunnbrød fra fryseren, kr 25. Ombonat serveringsfat i glass, 29 cm, kr 399.



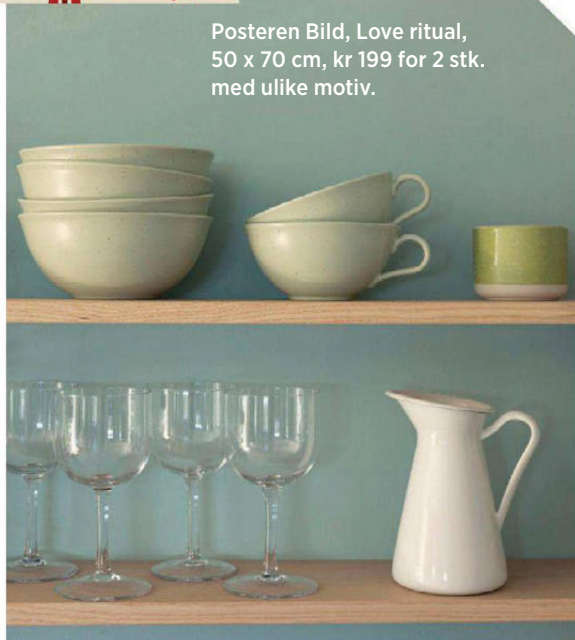
Galleriskog rund veggdekorasjon, kr 169 for sett med 3 stk. med ulike motiv.



Stockholm 2025 stol i eik og skinn, kr 2395.



Posteren Bild, Love ritual, 50 x 70 cm, kr 199 for 2 stk. med ulike motiv.



PÅ UTSTILLING: Mossmal bolle med prikker/lys grønn, Ø 17 cm, kr 59. Krus i samme serie, 45 cl, kr 69. Lövsjokoslund duftlys i keramikkrugge, kr 49. Stockholm 2025 vinglass, 32 cl, kr 199 for 4 stk. Sockerärt mugge, hvit, 16 cm, kr 99.



SERVERT: Grönsakskaka, grønnsakmedaljong, fryst, 600 g, kr 85. Allemansrätten, kjøttboller av 84 % kjøtt, frossen, 1 kg, kr 129. Stenticka serveringsbolle, rosa med prikker, 30 cm, kr 169. Stockholm 2025 vinglass, 32 cl, 4 stk., kr 199. Alt fra Ikea.

Neste nummer
kommer
26. september

FARGEMAGI!

BOLIGIDEER I ALLE
REGNBUENS FARGER.



Mye å
glede seg til!

De beste tipsene
og ideene får
du i rom123.

rom123

Adresse: Story House Egmont, Postboks 4980 Nydalen, 0441 Oslo
Besøksadresse: Nydalsveien 12 A. Sentralbord: +47 22 77 20 00

REDAKTØR

Kriss Daatland
kriss.daatland@egmont.com

INNHALDSANSVARLIG

Kari Janne Standal
kari-janne.standal@egmont.com

ART DIRECTOR

Anne-Bet Dønnem
anne-bet.donnem@egmont.com

REDIGERER

Tonja Sødal Folkvard
tonja.folkvard@egmont.com



rom123



rom123egmont

PRODUKSJONSLEDER

Kate Wik

ANSV. REDAKTØR/DIREKTØR

Marianne Gram

ANNONSESALG

Ad.venture AS
christian@ad-venture.no

Annonsekoordinator

Anita Myrvang
Tlf. 941 59 089
anita.myrvang@ad-venture.no

MARKEDSANSVARLIG

Anne Marie Røren
anne.marie.roren@egmont.com

VIKTIG INFORMASJON OM ABONNEMENT!

Bli abonnent på: bladkiosken.no
På minside.egmont.no kan du
enkelt se på og administrere ditt
abonnement.

KUNDESERVICE

Tlf. hverdager 08-16: 22 58 54 92
E-post: abo-rom123@egmont.com
Fint om du har ditt kundenummer
klart ved henvendelse til oss.
Abonnementet løper til
du sier det opp.

ABONNEMENTSPRISER

1 år (11 nr) kr 699
(pristillegg utenfor Norden)

Stoff i bladet kan bare gjengis etter tillatelse fra redaktøren og med kilde-henvisning. Publisering av stoff i bladet skjer utelukkende i henhold til våre generelle vilkår for rettigheter til stoff. Det gjelder både for stoff som honoreres og stoff som ikke honoreres. Vi forbeholder oss også retten til å lagre og utgi stoffet i elektronisk form fra vårt redaksjonsarkiv eller andre databaser vi har avtale med, herunder å utgi stoffet via internett. Innsendere av stoff må i hvert enkelt tilfelle avtale spesielt med redaksjonen hvis de reserverer seg mot at deres stoff distribueres fra vårt elektroniske arkiv eller tilknyttede databaser. Redaksjonen påtar seg ikke ansvaret for innsendt stoff som ikke er bestilt. Det tas forbehold om endringer i oppgitte produktinformasjoner. Red.

Kunstverk som er gjengitt i rom123 er beskyttet av opphavsrett og er gjengitt etter avtale med kunstneren/BONO (Billedkunst Opphavsrett i Norge). Verk kan ikke gjengis uten hjemmel i lov eller tillatelse fra rettighetshaver/BONO.



TRYKK

Global Supply
ISSN 1890-3460

story
house
EGMONT

VERDENSNYHET!

e VITARA



PRIS OG AVGIFTSVINNER
FIREHJULSTREKK 2025

Elektrisk SUV med firehjulstrekk Som skapt for norske forhold

Avansert ALLGRIP-e 4x4 inkl. i prisen
Fire kjøremodus inkl. Trail-mode
412km WLTP rekkevidde
Suzuki Connect App
40/20/40 Justerbart baksete
Opptil over 500 l bagasjerom
Høy bakkeklaring
Les mer på suzuki.no



Leasing

1.969,-* pr mnd

Introduksjonspris

e VITARA ALLGRIP-e 4X4 fra kun 334.500,-

SNOWTRAIL-UTSTYRSPAKKE INKLUDERT I PRISEN

19 tommer mørke aluminiumsfelger • 10-veis elektrisk justerbart fører sete • Ambient stemningsbelysning • Adaptive frern- og hovedlys
Ikonisk 3-point led matrix • Trådløs mobillading • Stemmestyring- INFINITY by Harman lydsystem med subwoofer • Oppvarmet ratt & frontrute • 10.25-tommers skjerm & 10.1-tommers senter skjerm • Apple Carplay og Android Auto • 360 graders kamera



*Suzuki e VITARA Allgrip-e 4x4 Basecamp fra kr 1.969,- pr. mnd. Betingelser: 36mnd/30.000km, Kr 100.000,- i forskudd. Etablerings- og opplysningsgebyr 4.995,-
Nominell Rente 5,90%. Total 175.879,-. Tinglysning, termingebyr, frakt, klargjøring, metallie-lakk og vinterhjul er inkludert i prisen. Betingelsesgebyr faktureres sammen med første terminbet. Vi tar forbehold om skrivefeil.

Returadresse:
ART AS
Postboks 209
2021 Skedsmokorset

