

MAISON

NR. 5 | 2025

I N T E R I Ø R

#levvakkert

NYT LYSE DAGER

*Jeg elsker å se
at det spirer og
gror rundt meg.*

MARWEL BERGAN

Prikken over i-en:
BLOMSTERPREGET SOVEROM

Sommer på menyen
DEKK BORDET FOR HAGESELSKAP

20

FINE TING TIL
FESTBORDET

HJEM INNREDET FOR KOS OG LAVE SKULDRE

- ❖ Herregården Oakhills spennende historie
- ❖ Drømmehjem i gammel mølle
- ❖ Middelhavsidyll i bakgård på Bislett



GJENNOMTENKT KJØKKENDRØM:
**Amalies kjøkken er
akkurat slik hun ønsket seg**

Med en klar visjon og smarte løsninger ble kjøkkenet til
Amalie Henningsen Sørseth akkurat som hun drømte om
– funksjonelt, lekkert og fullt av liv.

ANNONSØRINNHold: STORY HOUSE EGMONT

*«Kjøkkenet er det første som møter deg når
du kommer inn til oss. Det er en sosial og
åpen sone, og er der man møtes.»*

FORNØYD: Amalie Henningsen Sørseth er godt fornøyd med at kjøkkendømmen kom til liv i huset i Sandnes.



LETT Å VEDLIKEHOLDE: De store benkeflatene og vask og platetopp som går i ett gjør at kjøkkenet er enkelt å holde rent.



Amalie Henningsen Sørseth og familien nyter sitt første år i nybygd enebolig i Sandnes, takket være en tydelig visjon, lidenskap for interiør og en arvet tomt.

I hjertet av det hele finner man kjøkkenet Ragne fra Norema Urban Collection hos Power i brun eik.

INTERIØRLIDENSKAP OG INNFALL

De fikk hjelp av arkitekt og byggfirma på utsiden, men Amalie er lidenskapelig opptatt av interiør, og har selv utarbeidet planløsningen innvendig i eneboligen – med litt hjelp fra arkitekt.

– Kjøkkenet er det første som møter deg når du kommer inn til oss. Det er en sosial og åpen sone, og er der man møtes. Nå er det bare oss to og en bitteliten baby, men med tiden er planen familie, forteller hun.

GJENNOMTENKTE DESIGNELEMENTER

Amalie hadde allerede fra start en veloverveid og gjennomtenkt plan over hvordan kjøkkenet skulle se ut og hvilke funksjonaliteter det skulle ha:

– Vi ville ha en stor flate med benkeplate, hvor vi kan bake og servere tapas, og ha en skikkelig buffet-ordning, forteller hun.

Andre elementer som var viktig, var steketopp og vask som går i ett med benkeplaten for å gjøre det enkelt å holde rent, og en kvalitetsbenkeplate i stein som tilførte liv til kjøkkenet.

Den dristige mørkere fargen på Ragne-kjøkkenet fra Norema Urban Collection ble komplettert med en gjennomgående Taj Mahal benkeplate fra Nerostein på alle arbeidsflatene, som binder rommet sammen med masse dynamikk og liv.

– Vi lurte på om vi bare skulle ha høyskap på den ene veggen, men jeg er glad vi åpnet opp med kaffenisje der nå. En vegg med kun høyskap ville

vært veldig massivt og tungt, sier Amalie.

Veiledningen fra kjøkkendesigneren hos Power Forus bidro til den siste finpussen på planen til Amalie, og besto hovedsakelig av hjelpsomme innspill angående løsninger innvendig i skuffene. Resultatet er et lekkert og funksjonelt kjøkken, som samtidig har en enkel og clean look – helt i Amalies ånd.

SMARTE LØSNINGER

På spørsmål om hvilke løsninger hun er mest fornøyd med på kjøkkenet, trekker Amalie frem søppelhåndteringen.

I stedet for å ha den under vasken som mange tradisjonelt gjør, har de valgt å ha den i øverste skuff rett nedenfor kjøkkenbenken på høyre side av vasken.

– Alle som er her er bare: «Hæ, hvor er søpla?», for de fleste har den jo under vasken. Men det gir veldig mening å ha den ved siden av, ikke minst fordi det er mye bedre plass der.

Det gjør det også enkelt å stå og kutte grønnsaker ved benken for deretter å kaste matavfallet rett ned i søppelet nedenfor.

– Det er en annen helt annerledes ting vi har gjort og som jeg er veldig glad for.

Hun trekker også frem den estetiske helheten med kaffenisjen og fargesammensetningene, som gjør kjøkkenet åpent, cleant og innbydende – et sted man har lyst til å lage mat.

Hun er også fornøyd med det doble kjøleskapet, som åpnes utover med kjøleskap på begge sider og fryser nede.

– Ellers har vi en del skuff i skuff, som jeg også er veldig fornøyd med, og som hjelper til å utnytte plassen enda bedre. Da kan man ha bestikk i én skuff, stekeredskaper og bakeark i en annen.



KAFFENISJE: Den smarte kaffenisjen bryter opp veggen med høyskapet, og gjør det ikke minst ekstra hyggelig å lage seg en kopp god kaffe på kjøkkenet.

Book gratis
tegnetime for
Power-kjøkken her!





Scandtap Harmonized

Designet for å sette stilen på badet. Scandtap Harmonized er en serie servant- og termostatbatterier for innbygging fra Scandtap Bathroom Concepts. Serien forener tidløs minimalistisk formgivning med høy komfort og solid vannsikkerhet bak veggen. Slank utforming i robust rustfritt stål, som gir et lett, stilrent og luftig inntrykk.

Samtlige modeller fås i den børstede finishen Original, den polerte finishen Classic, samt PVD-overflatene Sand, Amber, Shadow, Black, Rust, Scrap og Coal.

SCANDTAP

BATHROOM CONCEPTS



Innhold nr 5 // 2025



24



38



79

MAISON
INTERIØR

HJEM

- 24 *På sporet av den tapte tid*
Anniken lever i huset hun har drømt om siden hun var ni år gammel.
- 38 *Ren idyll*
Den idylliske bakgården på Bislett er som hentet ut fra et postkort fra Middelhavet.
- 52 *Balsam for sjelen*
Det er ekte kjærlighet for familieeiendommen Villa Bjørkly.
- 66 *Fra prosjekt til drømmehjem*
Den gamle møllen fra 1929 er blitt et personlig og unikt hjem.

LØST & FAST

- 8 *Utvalgt*
Nytt innen møbler, interiør og kultur.
- 14 *Prikken over i-en*
La det blomstre på soverommet.
- 79 *Hjemmefronten*
Duket for sommerfest.
- 84 *Mat*
Sommer på menyen.
- 90 *20 fine ting til festbordet*
Dekk hyggelige sommerbord i det fri.
- 94 *Kjøkkenveien*
Fristelser og nyheter.

FOLK

- 7 *Leder*
Redaksjonssjefens betraktninger.

Leder



SOLNEDGANG: Et raskt søk på telefonen min, og dette bildet dukket opp. Det finnes ikke noe vakrere, i mine øyne – her finner jeg ro.

SOMMERDAG: Beskrivende for hvordan jeg vil ha det i sommer – god bok, stråhatt, bare tær i åpne sandaler, store håndklær, nostalgisk solstol. Håndklær, kr 695, fra Mille Notti.



PARADIS

Det aller vakreste jeg vet er solnedganger, og da spesielt de som stuper ned i havet langt borte i horisonten. Ingen-ting i verden gir meg mer ro enn akkurat det. I Bohuslän i Sverige har familien min og jeg vårt helt egne sommerparadis. Der koser vi oss sammen, nyter utsikten over havet og solnedganger så vakre at de gir meg ro helt ned i lilletåa. Alle burde være forunt et sted de kan kalle paradis – et sted der man trives og kan finne ro – enten det er i byen, på fjellet, ved havet, i skogen, eller rett og slett en vakker favoritt-destinasjon i utlandet.

Et hjem kan også være et paradis – men først og fremst skal det være et godt sted å være – et sted der du finner ro, der du kan puste, nyte, le, gråte – ja, et sted der du rett og slett kan leve. I denne utgaven av Maison Interiør har vi besøkt flere slike hjem, alle innredet for kos og lave skuldre.

Jeg håper du vil kose deg med denne vakre utgaven, og at sommeren, uansett hvor du tilbringer den, blir akkurat slik du drømmer om – fylt av solskinn og varme både inne og ute <3

Irén

Innholdsansvarlig
Irén Evensen



Ved: Marianne
Heen Johnsgård
Foto: Produsentene

UTVALGT

Her presenterer vi alt du
trenger å vite for å henge
med på interiørfronten!

NYHETER MENNESKER KULTUR



Al fresco

Server forfriskninger utendørs på skjærefjelen Ellia fra Lene Bjerre, finnes i to størrelser og hvit eller sandfarget marmor, 20 x 60 cm, kr 639.



PLANTEPRAKT

Det skønne tapetet Flora fra Sandberg Wallpaper henter motivene sine fra oppslagsverket Plantea selectae fra 1773, illustrert av en av historiens fremste botaniske illustratører Georg Ehret, ca. kr 614.

3

KULTURELLE GODBITER

Frem til 5. oktober vises Solskinnsmaleren Hans Dahl, den største utstillingen noensinne om 1800-tallsmaleren, ved Blaafarveværket i Modum.

Bonnard og Norden ved Lillehammer Kunstmuseum er første gang på 85 år som den store, franske maleren Pierre Bonnards verk vises i Norge, til 19. oktober.

Frem til 31. august viser Kunstsilo i Kristiansand verk av Carl-Henning Pedersen og Else Alfelt, begge sentrale i den avantgardistiske CoBRA-bevegelsen etter 2. verdenskrig.

LYSPUNKT: Den bærbare, oppladbare og ikke minst dimbare LED-lampen fra Printworks som kan brukes både som leselys og for å skape god stemning, kr 1695.



KOMFORT I DET FRI

Denne delikate utesofaen i tre er fra HK Living, ca. kr 39 000.



NY NOSTALGI

Patchwork fra Plesner Patterns er en vri på lappeteppet, vevd ved Grinakervev i ren merinoull. 200 x 130 cm, kr 3250.

Alle hjem fortjener en Moccamaster

Den ultimate kaffetrakteren, som år etter år gir
perfekt resultat. Opp til 10 års garanti.



MOCCAMASTER
HANDMADE

Utvalgt

Ved: Marianne Heen Johnsgård Foto: Produsentene



FØLG OSS PÅ
INSTAGRAM:
@maisoninterior



HOTELLET

TIL FJELLS

Kombinasjonen luksushotell og de sveitsiske alper lyder lovende, og *The Brecon* klarer virkelig å mikse kos med klasse. Her er både gjesterom og fellesoner innredet komfortabelt og lunt, slik at *The Brecon* føles mest av alt som et elegant og samtidig avslappet hjem, bare ett som kan skilte med både restaurant i toppklasse, utendørsbasseng og velværeavdeling. Hotellet ligger flott til med utsikt mot Adelboden Massif, og er perfekt for turgåere, fra ca. kr 9000 for to personer inkludert hjelpesjon og spa.



thebrecon.com

@thebrecon



GODE UTSIKTER

Hvis du vil gjøre noe annet enn å slappe av i loungen eller ta en dusj under åpen himmel, venter store naturopplevelser på alle kanter.

SKJØRTEKANT

Den flettede rottingen svinger seg nederst på det lille bordet Roel fra Artilleriet, ca. kr 5300.



«Dans er
fotens poesi.»

JOHN DRYDEN



ALT PÅ ET BRETT

Den danske tekstildesigneren **Helene Blanche**, kjent for klassiske, sjarmerende mønstre i form av tekstiler, tapeter og tilbehør, lanserer nå Family Tray, en serie brett i to størrelser laget i formpresset bjørkefiner, papir og tekstil, fra ca. kr 1400.



MAGNOR

NORWAY



Fryd

Fryd er følelsen av pur glede og er skapt for både hverdag og fest. Serien er laget av klar krystall og består av rødvinsglass for fyldige viner, hvitvinsglass for lettere viner og bobler, stettglass til øl og drinker, samt vannglass med god størrelse. Fryd er laget for nytelse sammen med andre, og leveres i lekre 4-pakk gaveesker.

MAGNOR.NO

Design
Teresa Bergerud
Studio Magnor



Utvalgt

Ved: Marianne Heen Johnsgård Foto: Produsentene



FØLG OSS PÅ
INSTAGRAM:
@maisoninterior

GOD GUIDE

A New English Style.



SEBRASTRIPER

Dusty Deco matcher lenestolen Elias fra 1938 med dyremønstret stoff, ca. kr 25 000.



SOMMERLIG UTELYS

Pendellampen Capri fra Alde & Lind tåler nordisk sommervær og er et dekorativt innslag i uterommet med skjerm i robust stoff og strømplegg med IP44-klassifisering, ca. kr 3000.

3

BØKER VI VIL NYTE NÅ

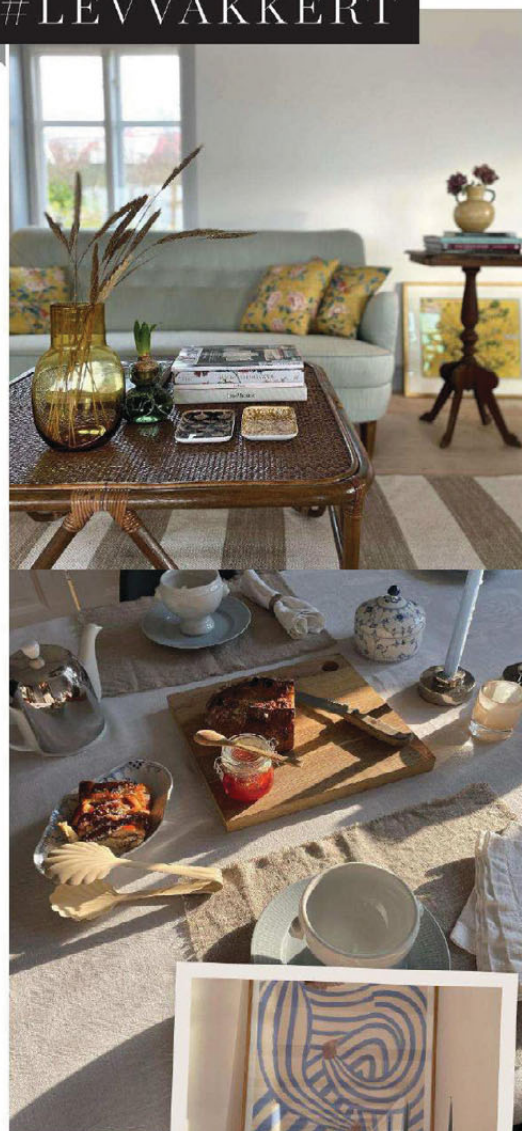
A New English Style er den anerkjente britiske designerduoen Nicole Salvesen og Mary Grahams guide til å skape interiører som holder stilen i mange år fremover, kr 459.

Kunsteksperit Livia Frescobaldi er oppvokst i Firenze og har insider-tipsene til den italienske byens mer skjulte kulturelle perler, noe hun deler i praktfulle *Inside Florence*, kr 845.

Glad i farger? I *Dopamine Home* viser Rachel Verney hvordan du kan fylle hjemmets ulike rom med lykkebringende kulører, kr 341.

Inspirasjon fra Instagram

#LEVVAKKERT



@MAISONLUND

Å sette gullkant på tilværelsen er Karin Axelssons spesialitet, og på Instagram deler hun inspirerende bilder både fra hjemmet og feriestedet i Skåne samt fra herlige opphold utenlands.

VI FØLGER KONTOEN FORDI

Karins bilder og historier gir oss lyst til å gjøre hver dag litt ekstra fin.

ARMAC MARTIN

OLDBURY KOLLEKSJONEN

Armac Martin tilbyr et stort utvalg av interiørbeslag med ulikt design. I deres sortiment finner du produkter med gjennomtenkte detaljer og med en finish i meget høy kvalitet - blant annet serien Oldbury. Serien kommer med både slett og riflet overflate og tilbys i overflatefargene bronse og hvit bronse.

R-BERGERSEN



OPPDAG
SERIEN HER

I over 50 år har R. Bergersen hjulpet kunder med lås og interiørbeslag. Vi har Norges største utvalg av dørhåndtak, møbelbeslag og baderomsutstyr til både privat- og prosjektmarkedet. Oppdag våre produkter og tjenester på rbergersen.no/interior

WWW · RBERGERSEN · NO

— prikken over i-en —

HALVLIN: Mykt sengesett i bomull og lin i en vasket finish. Trykknapper nederst. Finnes i enkel- eller dobbeltdyne, fra kr 799, fra Ellos Home.

LA DET BLOMSTRE PÅ SOVEROMMET

Sommeren er den perfekte årstiden for å gi soverommet ditt en rask oppfriskning – luftige tekstiler og avslappende farger fremmer komfort og god søvn.

Tekst: Irén Evensen Foto: Produsentene



STORBLOMSTREDE: Deilige
sengesett i bomull. Finnes i tre ulike
fargekombinasjoner og to ulike
størrelser, fra kr 349, fra Redlunds Textil.



STEINVASKET SATENG: Supermykt
sengesett, Eden Bloom, kr 500, fra Kid Interiør.
Finnes både til enkelt- og dobbeltseng.

Et svalt, luftig og vakkert soverom
hører sommeren til, og kanskje
må du gjøre noen små justeringer
for å få det akkurat så sommerlig
som du ønsker.

Komfort er et viktig stikkord, og soverommet
ditt skal føles som et friskt pust. En enkel måte å
tilføre sommerlig komfort er ved lette og luftige
tekstiler – i en forfriskende fargepalett. Lin har en
vakker, avslappet tekstur, og dens evne til å holde
deg kjølig om sommeren er fantastisk. Lin har
dessuten en tendens til å bli mykere for hver vask.

Duse, støvete fargetoner hører sommeren til,
det gjør også gult – som nærmest kan løfte et rom
på en-to-tre.

Stylist og designer Tone Kroken elsker å pynte
med tekstiler, og er stor tilhenger av å bytte ut
farger og materialer etter årstid. Det er en enkel
måte å fornye på, og som heller ikke behøver å
koste skjorta, mener hun. →



SEKS TIPS TIL GODE SOMMERNETTER

Åpne vinduer og luft ut.

Luft og rist alt som kan ristes. Ta en
skikkelig rengjøring, og støvsug bak
sengen og gavlen.

Sjekk overmadrassen – den bør byttes
ut oftere enn du skifter seng.

Se over puter og dyner. Bytt til
sommerdyne, og sjekk at puten din ikke
er for slitt og dårlig. En god sovepute er
en god investering. Bruk putebeskyttelse,
slik at den holder seg frisk lenger.

Investert i nytt sommerlig sengetøy,
gjør i et svalende og eksklusivt
materiale.

Re opp sengen hyggelig – med et tynt
sengeteppe eller et flott bomullspledd
som du legger langs fotenden.



TIPS!
Har du en gammel lampe-
skjerm kan du enkelt kle den
om – i et sommerlig tekstil.

BLI LYS: Tornado lampefot i tre,
korall, h 39 cm, kr 995 og håndsydd
skjerm, kr 1495, fra Alde & Lind.
Skjermen finne i ulike størrelser.

FRAGULV TIL TAK: Florlette
gardiner som oser av sommer. Økologisk
fremstilt. Kr 259, fra Jotex.



SATENG: Sengesett med glansfull overflate i bærekraftig
bomull produsert i samarbeid med Better Cotton
Initiative, fås i flere størrelser, fra kr 499, fra Kid Interiør.





SENGEKAPPE: Denne fine sengekappen er selve prikken over i-en. Laget i eksklusiv fransk lin og er enkel å ta av og på. Finne i mange ulike fargekombinasjoner og til både enkel- og dobbeltseng. Fra kr 1899, fra Ellos Home.

Her er Tones beste tips til hvordan lykkes med sesongens lekre nyheter:

- Grønt og blått er virkelig farger å se opp for! Særlig de lyse, tandre blågrønne fargene ser vi veldig mye av nå. Det er også farger som enkelt kler norske hjem og de nøytrale tonene mange av oss har fra før. Det er nesten umulig å mislykkes!

- Øyet liker gjentakelse. La derfor gjerne farger og mønstre gå igjen flere steder. Det er en enkel måte å skape harmoni på.

- Rosa er for meg sommerfargen over alle sommerfarger. Selv om rosa nærmest har blitt en klassiker i interiørverdenen, er fargen stadig aktuell. Rosa kler de fleste andre farger, og kanskje spesielt beige og brunt. Mokka-fargen som Pantone har kåret til årets farge er spesielt lekker til rosa! ❖



KIMONO: Sleng på deg en deilig kimono når du står opp. Denne er semitrasparent og har et knytebelte i midjen, kr 2500, fra By Malina.



SENGETEPPE: Quiltet sengeteppe til dobbeltseng. Kan brukes på to sider, kr 659, fra Ellos Home.

Prikken over i-en



BOMULL: Frida retroinspirerte sengetøy er laget i økologisk bomull, designet av Maria Carlberg for Jotex. Produktet inneholder materiale som er dyrket og fremstilt uten kjemiske midler, kunstgjødsel eller genmodifiserte vekster. Kr 499.



KREPP: Totsidig sengesett med ruter og jordbær – gir skikkelig sommerfølelse, kr 499, fra Kid Interiør.

Utvalgt

Ved: Marianne Heen Johnsgård Foto: Produsentene

UNDERVERK

Lexington pryder putene sine med koraller og andre motiver hentet fra havets dyp denne sommeren, pute 50 x 50 cm, kr 695.



LYSTIG LUKSUS

Louis Vuittons nye Home Collection inkluderer Botanic-serien med fargerike objekter i keramikk og lær av designeren Jaime Hayon, fra ca. kr 7700.



STORBY-STIL

Ikeas Stockholm-serie fyller 40 år, og i den forbindelse er 96 nye produkter nylig blitt lansert. Her er det mye å glede seg over, som toseteren Stockholm 2025, kr 9 995.



FINE DINING

Serviset Silhouette er utviklet av toppkokken Sergio Herman i samarbeid med Serax, fra ca. kr 110 for Ø 17 cm.



SOMMERFINE
DUKER:



BRODERT

Den klassisk hvite duken med lekne broderier er en del av Pick a Poppys nye kolleksjon, ca. kr 1595.



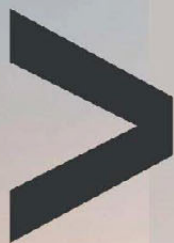
STRIPER

Duken Riviera fra Himla i vasket linmiks passer til avslappede middager, 145 x 250 cm, kr 1090.



MØNSTERGLEDE

Duken Dahlia fra Chamois i økologisk bomull finnes i flere størrelser, fra ca. kr 600 for Ø 160 cm.



NORSKPRODUSERT OG KORTREIST

Vi er stolte av å kunne si at vi er Norges største produsent av innvendige heltredører. Alle varianter av Scanflexdøra, både moderne og klassiske, blir i sin helhet produsert i Norge. Dette gir nærhet til deg som kunde.

Norske håndverkstradisjoner kombinert med den ypperste materialkvalitet gir dører som varer - år etter år.



Sindre hvitmalt



Skjold hvitmalt



BRIS hvitmalt



Trend 1 hvitmalt
glass



BRIS eik lakkert

NORSKE
TRADISJONER
NORSKE
HELTREDØRER

Scanflex.no

SCANFLEX

Stilrent Bærekraftig Skandinavisk



Opplev følelsen av luksus

Bosant er en av Norges ledende aktører innen salg av sengetøy laget av bambusviskose.

Følg oss på Instagram

Bosant AS
Skjelfossveien 30
1827 Hobøl
bosant.no

BOSANT

Utvalgt: Velvære

Ved: Irén Evensen Foto: Produsentene

Snerten

Denne søte lille saken kan brukes til både penger og sminke. Praktisk å ha i vesken. Kr 289, fra Chamois.



KORALL

Keramikk-korall, håndlaget med naturlig og lys glasur. Finnes i to ulike størrelser og er vakker på baderomshyllen eller i vinduskarmen, fra kr 179, fra Jotex.



I KURV

Kan man egentlig få for mange kurver? Nei, mener vi – og spesielt ikke når de er så fine som disse fra Dixie, laget av vannhyasint med stålramme. Fra kr 430.

I DET FRI

Hva er vel ikke mer befriende enn å dusje under åpen himmel? Lag deg ditt helt egne spahjørne ute i hagen. Google «dusj under åpen himmel» så finner du hauger av inspirasjon og gode ideer til hvordan du enkelt kan gjøre det. Lykke til – nyt dusjen!

Produktene på bildet kommer fra Bloomingville.



Økologisk

Deilige håndklær i 100 prosent økologisk vridd bomullsfrötté. Maxime finnes i flere ulike størrelser, fra kr 149, fra Himla.

BLOMSTRENDE

Rituals lanserer nå fjorårets limited edition som en permanent kolleksjon. Yozakura Collection dufter himmelsk av blomstrende amber utskilt fra yoshino-kirsebærtreets vakre blader. Kroppspleien er rik på antioksidanter i en blanding med svart ris som styrker hudens struktur.



Ekstra fersk sofagris?

Hos Sweef.no finner du sofaer
for alle livets kapitler.

Mengder av farge- og stoffvalg
garanterer en kreasjon i 100% din stil.

Ballpute

Linstoff | kr 1 675,-

Sovesofa - kr 23 000,-

Valrossen | Fløyel

Sweef®

Har Sweef virkelig peiling på sofaer?

Vi er en ambisiøs design- og møbelgjeng som legger ned mengder med kjærlighet og omsorg på å produsere sofaene vi selv vil ha. Det innebærer at vi har sittet, slappet av og sovet i samtlige modeller for å forsikre oss om at de oppfyller våre høye krav. Ved å kombinere materialer og farger kan en enkelt modell bestilles i over 240 forskjellige versjoner. Med Sweef blir sofaen din like magisk som deg selv.

Så du kan slappe helt av, dine sofadrømmer er i trygge hender på Sweef.no



Velkommen *inn*

Bli med inn i vakre hjem
og rom som stimulerer
alle sanser!

RYGGE BISLETT BORGESTAD HISINGEN



24



52



38

66



Det er en glede å ønske velkommen inn i fire herlige og

ULIKE HJEM – alle med en ting felles – **PERSONLIGHET**. Vi gleder oss over den gamle herregården *Oakhills spennende historie*, og vi hopper mer enn gjerne opp i **BASSENGET I DEN VAKRE BAKGÅRDEN PÅ BISLETT I OSLO**.

Vi besøker den gamle familieeiendommen *Villa Bjørkly i Skien*, og merker fort at her ligger kjærligheten tykt utenpå. På Hisingen i Göteborg har en familie omgjort en **GAMMEL MØLLE TIL ET PERSONLIG DRØMMEHJEM**.

Her er det mange hjem å bli glad i – og av!



DET GODE LIV:

– Jeg elsker å
være i hagen, det
er rekreasjon for
hodet, sier Anniken.

PÅ SPORET AV *DEN TAPTE TID*

OAKHILL: Anniken lever i huset hun har
drømt om siden hun var 9 år gammel,
og blir aldri lei av å fortelle dets historie.
Stadig gjør hun nye oppdagelser.

Tekst: Helle Tjaberg Foto: Yvonne Wilhelmsen Styling: Mari Kristin Olsen

FRODIG HAGE: Når våren kommer åpnes dørene fra både Landskapsværelset og Salongen ut mot hagen. Fontenen var det baron Stig Klingspor som fikk anlagt da han eide eiendommen fra slutten av 70-tallet til begynnelsen av 2000-tallet.







FAVORITTROMMET: Landskapsværelset er Annikens absolutte favorittrom. – De fleste som kommer inn i rommet tror det er tapet på veggene, men de er faktiske håndmalte av den nå avdøde dekorasjonsmaleren Robert Persson, som ble hyrt inn av de forrige eierne. Han skal ha sovet om dagen og malt og drukket rødvin om natten. Dette rommet kunne nesten klart seg uten møbler, så vakkert er det, sier Anniken. De fleste av møblene i rommet er funnet på auksjoner eller i bruktbutikker. Radiatorskjulene er laget i Sverige, og fulgte med huset, kommoden ble kjøpt fra den tidligere eieren Toppen Bech, krukken er fra Krukkegården i Drøbak.

ROM PÅ RAD: Veggene i gangen er kledd med tapetet Licata fra Thibaut, herfra ser man inn i det vakre landskapsværelset via anretningen. – Hvis jeg skulle beskrive Oakhill med tre ord ville det være magisk, fredelig og harmonisk, forteller Anniken.

FAMILIEVENNLIG: Anniken med datteren Eline, og hunden Milo som har nådd den anselige alder av 15 år! – Jeg ønsker å skape den herskapelige stemningen et slikt hus fortjener, samtidig ønsker jeg en lunhet i interiøret og rom som brukes og ikke er på utstilling, sier Anniken.



HER BOR:

Anniken Severeide Østmark, mannen Kristian Østmark, døtrene Kaja (24), Eline (22) og Hanna (18). Anniken er tannlege og driver og eier Kransen Tannlegesenter i Moss, Kristian er byggingeniør og takstmann.

Instagram: @oakhill_design

«Lykkefølelsen når man
finder lag på lag med
gamle tapeter er stor.»





ET HISTORISK HUS

- Oakhill var tidligere økonomibygningen på Herregården Værne Kloster i Rygge. I 1881 ble huset kjøpt av Frederik Georg Knut Due og flyttet stakk for stakk der det står i dag for å brukes som sommersted. Due var sønn av Frederik Gottschalck Haxthausen Due som var norsk statsminister i Stockholm. Fredrik Due var selv diplomat og gift med russiske Olga Julie Tengoborski. Etter hans død i 1906 flyttet Olga dit permanent. Datteren Alethe Olga Julie Marie (kalt Lily) arvet gården, og testamenterte den til sin norske adoptiv sønn.
- På slutten av 70-tallet ble eiendommen kjøpt av Baron Stig Klingspor og pusset opp i samarbeid med arkitekt Hans-Gabriel Finne. Etter Baronens død i 2002 ble eiendommen solgt til Toppen Bech og Håkon Langballe, som solgte det til dagens eiere i 2015.

Kilde: Anniken Severeide Østmark

SALONGEN: Dette rommet går også under navnet Haveværelset, med V vel å merke! Veggene er malt i fargen 4744 Sophisticated Blue fra Jotun. Gardinene er fra Kid, sofaene fra Newport. Stuebordet var opprinnelig spisestuebord. – Det lå ute på Finn til 100 kroner, med tilhørende stoler, et kuppl Men det var på Vestlandet, så jeg tør ikke engang si hva frakten ble, sier Anniken og ler. – Kristian kappet ben, smidde og limte, mens jeg tok finishen. Vi er et bra team.

STILLEBEN: Anniken flytter stadig om på interiøret, og innreder mye mer med farger i dag enn for noen år siden.

HISTORISKE KONTRASTER: Kommoden er en av et par som flankerer utgangen til hagen, de ble kjøpt på Bruun Rasmussen for noen år tilbake. Maleriet til høyre er signert husets første frue, russiske Olga Due. Det hang opprinnelig i taket i gangen, men kom ikke helt til sin rett der. Tapet fra Zoffany, lampe fra Kartell.

«Vi forvalter bygningen og
historien her for fremtidige
generasjoner.»



PORSELENSROMMET: Anniken har samlet på blått og hvitt porselen i mange år, og mye av samlingen befinner seg i et rom ved siden av kjøkkenet. — Jeg tenker av og til at nå har jeg nok, men så dukker det plutselig opp nye små kupp, og så klarer jeg ikke å si nei. Det er så magisk, sier hun. Veggene er kledd med tapet fra Boråstapeter, taklampen er fra en lokal belysningsbutikk.

HERSKAPELIG: Oakhills alder er noe uavklart, men det man vet sikkert er at huset tidligere var herregården Værne Klosters økonomibygning, som i 1881 ble flyttet dit den står i dag, og satt opp som lystgård. — Jeg fant ut at husets første eier, Frederik Georg Knut Due, var en nær venn av Edvard Grieg. Han skrev noen takter Grieg senere brukte i «To nordiske melodier», Opus 63 — som Grieg dedikerte til nettopp ham. Min far var en stor Grieg-entusiast, men døde før jeg fant ut av denne forbindelsen. Det gjorde oppdagelsen ekstra rørende, forteller Anniken.





KJØKKENKUNST: Innredningen fra Kvånum ble satt inn av de forrige eierne, men Anniken har lasert frontene selv. Det lille maleriet er et bruktfunn.

EGENPRODUSERT: – Vi har to bikuber sammen med et vennepar nederst i hestehagen og lager herfra egen honning. I høst hadde vi både «Sommerhonning» og «Late harvest», forteller Anniken.

NYTT OG GAMMELT: En kjøkkenøy fra Bulthaup blir en spennende kontrast til den mer klassiske kjøkkeninnredningen. Gulvet er murstein fra Fired Earth. Toppen Bech fikk også satt inn to oppvaskmaskiner, noe Anniken synes er genialt både til hverdags og fest.

KJØKKENKROK: Også på kjøkkenet har Anniken funnet plass til sin samling med blått og hvitt porselen. Plaststolene fra Kartell letter inntrykket om sommeren, når vinteren kommer byttes de ut med litt mer klassiske trestoler.





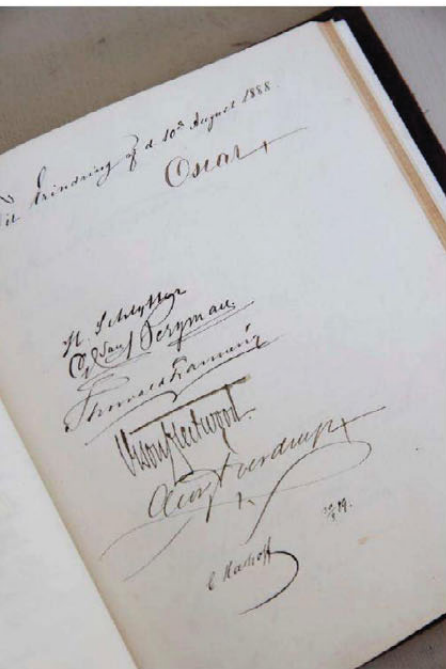
KLASSISK BAD: På hovedbadet er innredningen plassbygd av de forrige eierne, og dekorert av Robert Persson. Flisene er Carrara-marmor, servant, speil og lamper er fra Fired Earth.

BARONENS BADEKAR: Innsyn fra omkleddningsrommet. Baron Klingspors badekar var så å si ubrukt, så det ble bygget inn i vakker marmor. — Alle rom i huset har navn, det gjør det lettere å huske hvor ting ligger hvis noen lur, sier Anniken.

TAKTIL VEGG: Veggene på soverommet er trukket i sart, blomstrete tekstil, Briar Rose fra Brunschwig & Fils. Speilet i gullramme ble funnet i en bruktbbutikk på Gressvik.

DRØMMEROM: På soverommet har Anniken selv laget sengehimlen ved hjelp av et hjørnebord kjøpt på auksjon. Sengegavlen er gustaviansk.





At dette en gang skulle bli hjemmet mitt, var en så uvirkelig tanke, at da drømmen gikk i oppfyllelse og vi fikk nøkkelen den høstdagen i 2015, var lykkerusen like stor som den

uvirkelige følelsen.

Anniken Severeide Østmark hadde sine første barneår på Jeløya og senere på Feste i Rygge, og hadde drømt om Oakhill siden hun var ni år gammel, da hun første gang lot seg fascinere av det historiske huset. Årene gikk, og sammen med mannen bygde hun et moderne hus tegnet av arkitektfirmaet Lund Hagem, med utsikt til havet. Men drømmen om noe mer herskabelig slapp aldri helt tak, ikke minst etter at hun rundt 2010 ble kjent med Toppen Bech og Håkon Langballe som den gang eide Oakhill.

KUPPET BUDRUNDEN

– Da Håkon og Toppen la ut huset for salg til en pris som lå langt over vårt budsjett var sorgen min stor, og jeg gikk lange omveier for å unngå å se huset, sier Anniken. Men tiden gikk og huset ble ikke solgt.

– Både Toppen og Håkon ønsket inderlig at det var oss som skulle bo her og da vi ble oppfordret til å kuppe budrunden og Oakhill ble vårt, gråt både Håkon og jeg i telefonen. Det gikk faktisk veldig, veldig lang tid før jeg skjønnte at det faktisk var jeg som bodde her. Det å eie huset føles på en måte som et lån, sier hun. – Vi forvalter bygningen og historien her for fremtidige generasjoner.

RIK HISTORIE

Husets historie er rik og fascinerende. Den første «Lady» på Oakhill var adelig og skal ha vært hoffdame for tsarinaen i Russland. I gjesteboken finnes navnet til Kong Oscar II og flere medlemmer av Gudefamilien. I mange av rommene henger historiske bilder og portretter som er gitt tilbake til huset av Ingrid Due Wille, som er i slekt med de første eierne.

Anniken gjør stadig dypere dykk i Oakhills spennende historie og blir stadig overrasket over båndene Duefamilien hadde både i Norge og utover landegrensene.

RESPEKT OG VARME

Mye av jobben med å gjøre Oakhill til et funksjonelt hjem tok de forrige eierne seg av. De slo sammen noen små rom og lagde to nye bad i annen etasje hvor de fleste soverommene ligger. Men Anniken og mannen fullførte jobben i flere rom i annen etasje med å fjerne lag på lag med både gulvbelegg og tapet.

Anniken jobber ofte ut fra følelsen i hvert enkelt rom. Noen ganger faller valgene naturlig, andre ganger trenger det tid. – Kunsten er å finne tidsriktige tapeter og farger. Noen ganger ser jeg med én gang hva som passer, mens i andre rom har vi bodd oss litt til for å finne riktige valg. Jeg innreder mye mer med farger i dag enn jeg gjorde tidligere, og jeg mikser gjerne nytt og gammelt. Jeg er ofte på bruktbutikker med mamma som er like ivrig som meg, og når vi gjør noen kupp glemmer vi både tid og sted.

ALLE ROM I BRUK

– Ingen stuer eller rom lukkes igjen uansett årstid. Et hus med avlukkede rom er litt trist. Derfor brukes så å si alle rommene, men om vinteren er nok det lune biblioteket en favoritt hvor det både er kakkelovn og TV. På kjøkkenet har vi åpen peis og gulvvarme. Her sitter vi også mye, mens stuene nok brukes mest på vår, sommer og høst, sier Anniken.

– Barna mine mener at jeg må ha levd i et slikt hus før i et tidligere liv, som adelig. Vi ler ofte av det, men jeg tror det er noe magisk med den tiden som betar mange av oss som bor i gamle hus. Historien ligger bokstavelig talt i veggene på et hus som dette, og lykkfølelsen når man finner lag på lag med gamle tapeter er stor. ♦

«Ingen stuer eller rom lukkes igjen uansett årstid.»

BIBLIOTEKET: I dette rommet er veggene kledd med tekstil, og her troner et staselig portrett av Kong Oscar II som Anniken fikk i bryllupsgave av Kristian. Stoler fra Home & Cottage, andre møbler, lysekrone, Aubusson-teppe og bilder er funnet på auksjon.

KONGELIG BESØK: Kong Oscar II signerte gjesteboken kun én gang, selv om han var på besøk i huset ved flere anledninger, men da helst i privat regi. I huset finnes mange bilder fra hans besøk, det ryktes også at han kurtiserte en frk. Gerner i Moss ...

SØTE SMÅ HJELPERE: Families moskusender hjelper til med å holde brunsneglene borte fra hagen.



BRUKSGANG: Da den svenske baronen kjøpte huset på slutten av 70-tallet var huset slitent, og han brukte en større sum på å pusse opp huset i tett samarbeid med arkitekt Hans-Gabriel Finne. Gangen som familien bruker til hverdags, er et tilbygg fra denne tiden. Anniken og Kristian åpnet opp taket, malte veggene, fjernet en badstue og fikk på plass stukkatur og møbler, belysning og fliser som kler huset bedre.

REN IDYLL

BISLETT: Der ingen skulle tro...
at noen kunne ha et basseng!
Familiens bakgård er som
hentet ut fra Middelhavet.

*Tekst, styling og foto: Ann Helen Lund og
Solveig Grøvle/Mint Agency*



MIDDELHAVSSJARM: Sitrustre,
pioner i vase og en drink ved bassenget.
Bordet er fra Home & Cottage.

FERIE I BAKGÅRDEN:

Helt i enden av bakgården på Bislett ligger den gamle stallbygningen. På baksiden ligger hagen som er et lite ferieeldorado. Bassenget ble bygget av forrige eier og er hyppig i bruk. Den blå bollen er kjøpt på reise i Australia, og trebollen er bryllupsgave fra familie i USA.



«Jeg liker å gjøre ting selv,
ikke minst å få ned prisen
på interiøret.»



HER BOR:

Anna Blom Rian (38) og Ulf Tingnes (49) med barna Cornelius (9) og Bendix (12). Anna jobber i Teft med organisasjonsutvikling og rådgivning, mens Ulf jobber med IT-sikkerhet. Familien bor i en gammel stallbygning i bakgården til en klassisk bygård på Bislett/Adamstuen i Oslo. Huset på 160 m² er fra 1905.

DRØMMEKJØKKEN: Anna hadde lenge drømt om et kjøkken fra Nordiska Kök, og her passet det perfekt. Fargen på frontene er French Grey fra Farrow & Ball, mens veggene er hvite. Veggflisene heter Rice Bianco og er fra Modena.

LYKKELIG EIER: Anna bor sammen med mann og barn i en gammel stallbygning med eget svømmebasseng, i en bygård på Bislett i Oslo.

FRANSK ØY: På kjøkkenøyen er det valgt oljet treverk for et mer klassisk uttrykk. Denne er også fra Nordiska Kök. Den store vasken er fra Blanco Sverige. Flisene på gulvet ble lagt av forrige eier, og de store sandsteinsflisene understreker Middelhavsinspirasjonen.

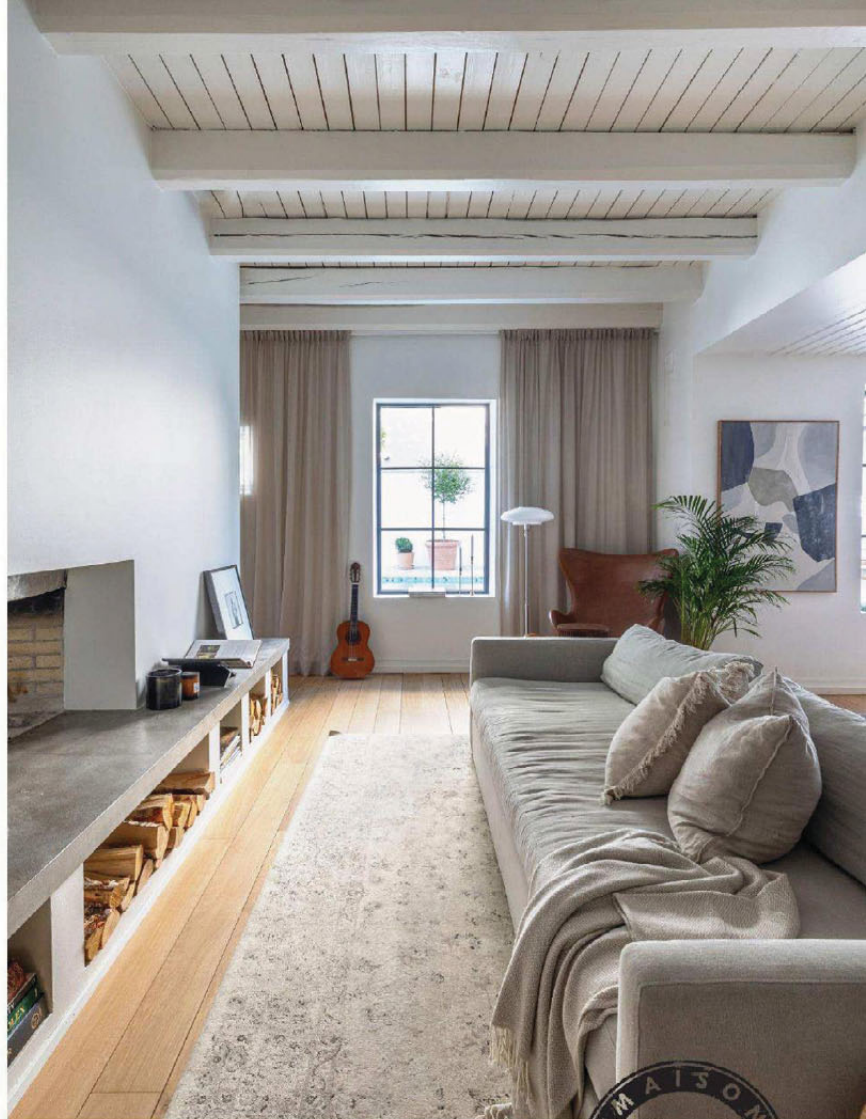




SOSIALT KJØKKEN: Helt i enden av kjøkkenet, ut mot hagen, er det bygget en sittebank. Bordet er et Finn-kupp, redesignet av Anna. På instagramprofilen hennes finner du fremgangsmåten. Stolene er kjøpt på Finn og er av ukjent merke.

MARMOR: Kjøkkenøyen i oljet treverk og avrundede kanter har en plate av marmor - praktisk og slitesterkt.

TILRETTELagt FOR PEISKOS: Mellom kjøkkenet og stuen er det en stor peisvegg. Sofaen fra Ellos er en favoritt, og den er plassert midt i rommet, rett mot peisen. — Ingenting er bedre enn å henge med venner foran peisen, sier Anna. Gardinene er fra Gotain og gulvteppet fra Zara Home.



ANNAS BESTE INTERIØRTIPS

- Tenk alltid gjennom hva du kan beholde. Når jeg river et skap, beholder jeg gjerne materialene og lager de om til noe annet.
- Våg å teste ut og gjøre ting selv!
- Jeg sjekker alltid Finn eller Tise først, for å se om jeg kan finne det jeg ser etter brukt. Jeg har også lagt inn autosøk på det meste av ting jeg kunne tenke meg.
- Jeg sitter mye på internasjonale boligsider, Hemnet, bolig.dk osv. for å se hva som rører seg og henter inspirasjon derfra.
- Tenk praktisk, det skal være plass til å leve!



«Her lever vi med den deilige, flytende følelsen mellom inne og ute, slik man gjør flere steder i utlandet.»



VARIG STIL: Anna ønsker at interiøret skal være, og innreder derfor etter stilen hun har likt i en årrekke. Sofaen er fra Ellos og bordet fra H&M Home. Puter og pledd er også fra H&M Home, mens gulvteppet fra Zara Home. På veggen henger kunst av Sofia Lind.

EVIG KLASSIKER: Anna sverger til en miks av dyrt og billig, og ikke minst tidløst design. Egget i brunt lær, designet av Arne Jacobsen, er definitivt klar for et livslangt forhold.





HYGGE PÅ GJESTEROMMET: Her er valgt tapet fra William Morris. Putene er en miks av Slettvoll og H&M Home.

GYLNE DETALJER: Den lille leselapem over sengen er fra Homeroom, persiennene fra Granit.

BARNEROM: Det samme vakre tapetet fra William Morris pryder den ene veggen på barnerommet. Rommet har skråtak og synlige bjelker.

TIDLØST BADEROM: Badet er beholdt slik det ble pusset opp av forrige eier, og beviser virkelig hvordan tidløs innredning alltid vil se oppdatert ut. Her har ikke familien planer om å gjøre noe med det første.





KLASSISK MED SNERT: De klassiske panelene på veggene er laget av malt MDF. De er Annas prosjekt, og er malt i fargen Lettethet fra Jotun. Sengeteppet er egentlig en duk fra H&M Home. Over sengen henger et eget fotografi fra Berlin.

LYS OG AVLASTNING: Nattbordet er fra Zara og de svarte lampene er fra Ellos.

GJENNOMFØRT: Som resten av huset er gangen tidløst innredet med detaljer i tre, kurv og messing.

INNBYDENDE: I gangen er det lagt fliser fra Historiske Fliser, mens skjenken er fra Trendrom. Den svarte lampen er fra Homeroom. Speilet er fra BGA og kurvene fra H&M Home. Veggfargen er Offwhite fra Farrow & Ball. Familien har en egen klesbod, og på vaskerommet har barna alle sine klær. Dermed er det lettere å holde orden i gangen.





Det er jo ikke helt det man ser for seg, at bak den klassiske, tunge døren inn til bygården fra rundt 1900-tallet, skal det åpne seg en helt annen verden. Den felles bakgården er frodig og flott, og helt i enden ligger den gamle stallbygningen med et bassengområde som tatt ut av Rivieraen. Her bor Anna Blom Rian og familien.

– Vi lever med den deilige, flytende følelsen av inne og ute, slik man gjør flere steder i utlandet, forteller Anna.

Hun har bodd i Australia, hvor det er mer vanlig, og ønsket å ta med seg denne måten å leve på tilbake til Norge.

PERFEKT BELIGGENHET

Huset har vært igjennom flere faser og bruksområder gjennom årenes løp, fra stall helt i starten, via mekanisk verksted med lampeproduksjon til kontor og til slutt bolig.

Det var en av de forrige eierne som anla basseng i den lille hagen. Det er et treningsbasseng med motstrøm, som krever både lite jobb og lite energi for å varme opp.

– Hele familien bruker bassenget mye, så dette er virkelig en glede i hverdagen, sier Anna.

Det aller beste med å bo her, er at de får i pose og sekk, synes Anna. Bygården ligger i en av de travleste gatene på Bislett/Adamstuen, så kombinasjonen byliv og enebolig med basseng er nesten for god til å være sann.

– Vi bor midt i byen, bruker ingen tid på kø og kjører aldri barna til noe. På den måten føler vi at vi har ekstra mye tid i hverdagen, rett og slett.

Innendørs ble mye beholdt under oppussingen, som deler av kjøkkeninnredningen og de store sandsteinsflisene på kjøkkenet, samt baderommet i sin helhet. Forrige eier hadde gjort mye, men Anna og Ulf har malt og pusset opp i en stil de synes passer huset.

– Vi ville ha litt følelsen av Middelhavet, samtidig som det ikke skulle bli temafest Italia, forteller Anna.

Klassisk og tidløst har vært viktige stikkord, med tydelige pek til sydligere strøk, samtidig som det nordiske er bevart.

TRIVSELSSONER

Særlig kjøkkenet er Anna opptatt av at skal legges til rette for hygge og kos. Lenge før de hadde kjøpt huset, drømte hun om et kjøkken fra Nordiska Kök, som hun hadde fulgt på Instagram i mange år. Shakerkjøkken har hun hatt i alle tidligere hjem også, og det tror hun aldri hun vil bli lei.

Resultatet er blitt et robust, skreddersydd brukskjøkken med gjennomtenkt materialbruk, godt håndverk og en farge å forelske seg helt i, French Grey fra Farrow & Ball.

– Jeg leste et intervju med en arkitekt som mente vi har blitt litt forledet til å tro at åpen kjøkkenløsning er den beste planløsningen. Det er jo det som er solgt inn som det eneste ene de siste årene. Det meste av forskning viser derimot at mennesker trives best med soner, og jeg angret alltid på at vi rev vegger i tidligere boliger. Her har vi separat kjøkken og stue, og det er jeg glad for, sier Anna.

– Hodet får slappet mer av når det er flere lukkede soner. Dessuten er jo det å sitte ved

kjøkkenbordet noe av det koseligste som finnes!

PÅGANGSMOT

Med enebolig og basseng midt i Oslo skulle man kanskje tro at pengesekken sitter løst. Men Anna er en skikkelig DIY – dame.

– Jeg liker å gjøre ting selv, ikke minst å få ned prisen på interiøret. Favorittaktiviteten min er å stå med kappsagen i bakgården og lage noe, ler hun.

Sagen fikk hun i bursdagsgave av mannen. – Ulf trodde jeg tullet da jeg ønsket meg den, men jeg kunne ikke fått en bedre gave.

– Jeg går ofte løs på nye prosjekter med innstillingen: Hvor vanskelig kan det være, og hvor galt kan det gå? Men jeg er derimot dårlig på hverdagslogistikk, som å vaske, bake boller eller merke barnas klær med navnelapper. Neste prosjekt er å gjøre om hageboden til et klassisk badehus. ♦

«Hele familien bruker bassenget mye, så dette er virkelig en glede i hverdagen.»

DEKORATIVT: På veggene henger dekorative knagger fra Home and Cottage klare for våte håndklær.

EN SMAK AV SOMMER: Middelhavsfølelse på bordet ute.

SOMMERSTEMNING I HAGEN: Solsengene er fra Ikea, mens putene i solsengen og håndklærne på veggene fra H&M Home.



SKJØNN UTEPLASS:

Familiens uterom er rett og slett uimotståelig! Her får vi en følelse av å være ved Middelhavet, og ikke i en bakgård midt i Oslo.



BALSAM FOR SJELEN

BORGESTAD: Marwel og Magne steller familieeiendommen Villa Bjørkly med kjærlighet, omsorg og dyp respekt for bestefars opprinnelige ønske om et sosialt og trivelig møtested for storfamilien.

*Tekst: Mai Eckhoff Morseth Foto: Monica Friedrich Johannesen
Styling: Marthe Bergan Osen*

DUFTENDE GLEDER:

En stor krukke med lavendel utkonkurrerer ethvert duftlys!



FRODIG OASE: Den sjarmerende glassverandaen er innredet med benk designet av Børge Mogensen, fra Carl Hansen & Søn.





BESTEFARSSTOL: Dedo er bosnisk for bestefar, og navnet på den tidløse og vakre stolen Dedo Lounge Chair, fra Møbelgalleriet i Skien, er neppe tilfeldig valgt. Sofabordet i glass er fra Skeidar.

PENT OPPARBEIDET: Det er liten tvil om at eierne stiller godt med denne hagen og eiendommen!

KJÆR EIENDOM: Det er en glede og et privilegium å bo i et hus som har vært i familien i generasjoner, synes Marwel. Kopp og tallerkener i keramikk er fra Helene Jørgensen.



HER BOR:

Marwel og Magne Bergan i en villa fra 1939, tegnet av arkitekt Hans Tufte Archy. Huset har grunnflate på 85 m² og boareal på 125. Kledningen er den originale fra byggeåret. Tomten er på 1100 m² Huset ligger på Borgestad i Skien.



TIDLØSE KLASSIKERE: Rundt spisebordet står stoler fra Kartell, og i forgrunnen klassikeren CH-24 Y-stol, designet av Wegner for Carl Hansen & Søn og levert av Møbelgalleriet Skien. Eikespeilet er fra Rogn Belysning og Interiør. Langs veggen står foldestolen JG fra Fredericia Furniture. I vinduskarmen står vaser fra Jonathan Adler fulle av blomster plukket i hagen.

ARVEGODS: Det store speilet malt i gullfarge kommer fra Marwel sine besteforeldre på morssiden. Bysten er funnet på et bruktmarked.

SAMMENKOBLET: Lyset fra glassverandaen strømmer inn gjennom åpningen mellom stuen og glassverandaen.

MADE BY MARWEL: – Når jeg maler, kobler jeg helt av og fylles av ny energi, sier Marwel. Bildet over skrivebordet har hun selv malt. Stolen er Wegner-klassikeren Y-stolen. Bordlampen PH 3 1/2 er fra Louis Poulsen/Møbelgalleriet Skien.





FARGERIKT KUNSTVERK: Det store maleriet på kjøkkenveggen er malt av Marwel. Veggens farge er Antique Green fra Jotun.

KORTREISTE GODSAKER: Grønnsakene er kjøpt på den lokale grønnsakbutikken. Familien elsker å samles rundt gode måltider, og er glad i å snakke om mat. Kurven er fra Snekkerbua på Bærums Verk. Muggen er fra Verket Interiør.

FRODIG SKRÅNING: Fra kjøkkenet ser man ut på den grønne hagen og en frodige skråning. Solsengen er fra Carl Hansen & Søn.

KLASSISK STIL: Kjøkkeninnredningen er fra den svenske familiebedriften Creoform. Bildet på veggen er kjøpt på et bruktmarked.

«Jeg elsker å se at det spirer og
gror i hagen – det gir meg
inspirasjon og glede.»







KLENODIER: I en kurv i gangen står stokker som i flere generasjoner har tilhørt Magnes familie på farssiden, med familienavnet Bergan inngravert. Døren rett frem leder inn til stuen.

TIDLØSE VALG: Badet er holdt i lyse og beige toner med detaljer i eik, for et harmonisk og tidløst uttrykk. Baderomsinnredning og speil er fra Lind.

KLART TIL BRUK: Ved vasken står veganske velværeprodukter fra Klinta. Håndkleet er fra Aiayu.



REISEMINNE: Over sengen henger et bilde tatt med hjem fra en reise til Provence. Det rutete sengetøyet er fra Høie. Benken er fra Carl Hansen & Søn.





VEL BEVART: Det er godt å ha med seg historien, synes Marwel og Magne. Trappen er original fra byggeåret. På veggen henger bilder tegnet av «tante» Fanny flere generasjoner tilbake i tid.

«Det er fint å vite at
huset har vært i familien
i generasjoner, og at det
har betydd så mye for
dem vi er glad i.



På et høydedrag på Borgestad i Skien, med adkomst via en gruslagt allé, ligger Villa Bjørkly. Gresset er sjelden langt i den frodige eplehagen som omkranser den staselige villaen. Marwel og Magne steller sin eiendom med kjærlighet og omsorg.

– Hagen er vårt felles prosjekt og hobby. Jeg elsker å se at det spirer og gror rundt meg. Det gir inspirasjon og glede, sier Marwel Bergan.

TIDLIGERE ARBEIDERBOLIGER

Husene i området ble opprinnelig bygget som arbeiderboliger for ansatte på hjørnestensfabrikken Hydro. Det var Marwels bestefar som fikk tegnet og bygget villaen. Han var en estetiker og et petimeter uten sidestykke, og la hele sin sjel og all sin fritid i å holde eiendommen vakker. Ikke et gresstrå lå feil, og i den frodige hagen høstet han både frukt og bær til sylting og safting.

– Det er fint å vite at huset har vært i familien i generasjoner og har betydd mye for dem vi er glad i, synes Marwel.

Selv vokste hun opp i et av nabohusene, men bestefars hus var alltid åpent for barnebarna, og et populært møtested for storfamilien. Da han døde i 1981 var alle barna godt etablert i egne boliger. Marwel og mannen Magne var på den tiden småbarnsforeldre til to småjenter og bodde i en leilighet i Skien. Steget opp til en enebolig var stort, men det var et sterkt ønske at bestefarshuset skulle forbli i familien, og året etter gikk drømmen i oppfyllelse – Marwel og Magne flyttet inn i Villa Bjørkly. Gjennom årene har de renover og pusset opp hjemmet sitt, men i alle prosesser har de vært opptatt av å beholde det autentiske uttrykket og de arkitektoniske detaljene som arkitekten og bestefaren satte ned på papiret i 1939.

TRADISJONENE LEVER VIDERE

Borgestad på 1920-tallet var preget av en blanding av rik historie og moderne utvikling. Arkitekturen i

området reflekterer dette, med en blanding av klassistiske og historiske stiler som ga både prakt og funksjonalitet. Perioden la grunnlaget for mye av den karakteren Borgestad har i dag, hvor historiske bygninger fortsatt står som minner om en svunnen tid. I 1939 var området preget av mellomkrigstidens arkitektoniske trender, med overgang fra de tidligere historiske stilene til funksjonalismen som hadde begynt å feste seg i Norge på 1930-tallet. Huset bærer preg av dette. I perioden var det mange som ønsket seg et mer moderne hus, men som ikke klarte å forsone seg helt med det uttrykket som funksjonalismens rene linjer og flater representerte. Derfor henger husets detaljer igjen i de foregående stilperioders stiluttrykk. Inngangsdøren er i jugendstil, mens alle arkene på taket finnes igjen i

både sveitserstilen og nyklassisismen på 1920-tallet. Hjørnevinduene er imidlertid uomtvistelig funkis, og huset har litt bungalow-preg, som tyder på at også amerikansk husproduksjon kan ha påvirket byggherren eller arkitekten.

HJEM OG FRISTED

For Marwel og Magne er huset først og fremst deres hjem og fristed, og nå som de har blitt pensjonister og

barna for lengst har flyttet ut, nyter de fremdeles det gode livet med hus og hage. Boligen har alle funksjoner på ett plan, og den store hagen som krever plenklipp, lusing og stell er som balsam for både kropp og sjel – en viktig hverdagssyssel for de spreke pensjonistene. Når barn og barnebarn kommer på besøk står fremdeles barnerommene oppredd og klare, og de dekker opp langbord både ute og inne, slik storfamilien også gjorde i bestefarens tid.

Marwel kommer fra en kreativ og kunstnerisk familie, og maleriene over skrivebordet og på kjøkkenet er malt av henne. Flere nære og kjære har gledet av å ha et bilde malt av henne i hus. Hun elsker kreative prosesser og har mye skaperglede. At det gir henne inspirasjon og glede i hverdagen, gjenspeiles definitivt i hjemmet! ❖

«Hagen er
vårt felles
prosjekt og
hobby.»

OASE: Bestefar ville nok nikket anerkjennende om han visste hvor godt hagen skjøttes av hans etterkommere.

DANSK DESIGN: Solsengen Outdoor Deck Chair er fra Carl Hansen & Søn.

STASELIG INNGANG: Velkommen til Villa Bjørkly!

STILRENT: De grå hagemøblene er fra Vipp/Møbelgalleriet Skien.



FRA PROSJEKT TIL DRØMMEHJEM

HISINGEN: Da Alexandra og Jimmie flyttet inn i den gamle møllen fra 1929 i Göteborg, var det langt fra et drømmehjem. Etter flere år med oppussing og et øye for tidløs design har paret forvandlet huset til et personlig og koselig hjem.

Tekst: Anna Bjelkholm Foto: Anna Karlsson

DEKORATIVT:

Alexandra har mange spennende objekter. Krakken i stål er brukt som sidebord og er fra Saint Fabien.





BILDEVEGG: I stuen, som ligger i andre etasje, er en hel vegg satt av til malerier og trykk som matcher og understreker hverandre. Sofaen er «Söderhamn» fra Ikea, og teppet kommer fra Tinted Objekt.





GODT BEVART: De originale doble døre som leder inn til stuen er pusset og såpet inn. Den varme, nøttaktige fargen på dørene skaper ekstra varme og stemning i rommet.

NYBYGGET: Den nybygde trappen, som er malt i Jotun Varmgrå 0394, har oljede eiketrinn.

FARGEHARMONI: – Fargene i huset betyr mye og spiller en stor rolle for helheten, sier Alexandra.

HER BOR:

Alexandra Ferrero og Jimmie Ryttefors sammen med sønnen Ozzian. Datteren Olivia har flyttet hjemmefra. Familien bor i en villa på 250 m² fordelt på tre etasjer. Huset ligger på Hisingen i Göteborg og er bygget i 1929.





KJØKKENGLEDE: Sjøenerøs koketopp med en bredde på 90 cm, fra Smeg. Vifte fra Lofra. Vask og kran fra Ikea. Benkeplate i steinkompositt og Ahlgren brothers marmorinteriør.

PRAKTISK OG PENT: Et vegghengt glasskap rommer servise som er i daglig bruk.

HÅNDLAGET: Kjøkkenet har Jimmie bygget selv. Dørene er laget av en venn som har snekkerverksted, og knottene kommer fra Byggfabriken. Det hvite fruktfatet kommer fra Newport.



SLIK LYKKES DU MED OPPUSSINGEN

Har du en oppussingsobjekt og skal gjøre en grundig oppussing? Her er noen tips for å lykkes:

- 1. Planlegg, planlegg, planlegg.** Før oppussingen starter – lag en plan for alle rommene. Bestem deg i detalj for materialer, stil og estimer kostnad og tid.
- 2. Lev i kaos.** Har du behov for å bo i huset under oppussingen og trenger midlertidige løsninger (kokeplater, små kjøleskap osv.)? Kjøp brukt og selg videre når du ikke lenger trenger tingene.
- 3. Ta høyde for uforutsette ting.** Oppussing tar som oftest lengre tid og koster mer enn først beregnet. Sett av ekstra tid og plass i budsjettet. Hvis det går raskere og blir billigere, er det en hyggelig overraskelse.

« Vi har alltid hatt lyst til å
ha prosjekter å jobbe med,
så vi var ikke redde for å ta
fatt på dette omfattende
oppussingsprosjektet.»





PÅ VEI OPP: Fra spisestuen går trappen opp til andre etasje. Rommet er romlig og har god plass til oppbevaring og hyggelige stilleben.

ÅPEN LØSNING: Spisestuen ligger i tilknytning til kjøkkenet og har godt med lys fra flere store vinduer.





KOSELIG: På soverommet er gardinstangen er festet i taket, slik at gardinene fra Ikea dekker hele høyden av veggen. Pledd fra H&M Home. Veggene er malt i Jotun Vallmofrö 1877.

VEGG I VEGG: I stuen utenfor soverommet ligger et mykt teppe fra Ellos på gulvet. Vasen på sofabordet er fra Jotex.

PEISKOS: Peisen har samme farge som veggene, teglstein rundt åpningen og en steinplate på toppen. På peishyllen står lysestaken Myst Tree Candleholder fra Pøls Potten.





Alexandra Ferrero og Jimmie Ryttefors traff hverandre på en fest sommeren 1998, og ikke lenge etter flyttet de sammen i en leilighet på Hisingen. Kjærligheten vokste raskt, og snart ventet de sitt første barn.

En dag de var ute og gikk tur, fikk paret, som hele tiden var drevet av et ønske om å skape og forandre, øye på et sjarmerende hus.

– Huset var stort og hadde en god beliggenhet, men vedlikeholdet var svært dårlig. Allikevel så vi potensialet og kjøpte det. Vi har alltid hatt lyst til å ha prosjekter å jobbe med, så vi var ikke redde for å ta fatt på dette omfattende oppussingsprosjektet, sier Alexandra.

MØLLE OG POSTKONTOR

Eiendommen, som tidligere hadde vært brukt som både mølle og postkontor, hadde et stort behov for oppussing. Et av de første store prosjektene var å fjerne eternittplatene på fasaden. Under disse lå nemlig deler av den opprinnelige trefasaden, og paret ble inspirert til å gjenskape bygningens historiske sjarm.

– Alt snekkerarbeidet i huset ble spesialbestilt for å etterligne originalene, som dessverre var blitt renoverert på flere steder. De få originale detaljene som var igjen, er restaurert, blant annet de vakre tregulvene som var skjult under parketten.

SENKET GULV

Etasje for etasje i det 250 kvadratmeter store huset er renoverert fra bunnen av. Det største inngrepet var første etasje, som ble gravd ut for å skape høyere takhøyde.

– Vi rev alt ned til grunnen, senket gulvet og bygget et nytt bjelkelag for å stabilisere det hele. Deretter etterisolerte vi, la inn gulvvarme og fine tregulv som vi deretter behandlet med såpe for å få vakre skrubbegulv.

SHAKERKJØKKEN

Samtidig ble det moderne høyglanskjøkkenet byttet ut med et plassbygd shakerkjøkken i eldre stil.

– Jeg ønsket å skape følelsen av et kjøkken som alltid har vært der. Samtidig ønsket jeg å bringe inn litt røffere materialer som rustfritt stål i kontrast til det varme treverket – dette for å skape en herlig bistrofølelse, forteller Alexandra.

Husets fargevalg og bygningsdetaljer er nøye tilpasset for å harmonere med bygningens tidstypiske uttrykk. Listverk og dører er spesialbestilt, mens andre detaljer er designet og bygget av Jimmie selv.

– Jimmie er snekker og har gjort mye av arbeidet selv. Noen ganger har han fått hjelp av familie og venner, men han ønsker alltid å gjøre den siste finpussen selv for å få den finishen han ønsker.

ROLIG FARGEPALETT

Interiørdesign er Alexandras store lidenskap, og opp gjennom årene har hun

eksperimentert med ulike stiler, men i dag har hun landet i noe som føles både ekte og tidløst.

– Jeg følger ikke interiørtrender, men går etter magefølelsen. Jeg liker å blande gammelt og nytt, og elsker spesialtilpassede møbler.

Den gamle møllen fra 1929 har fått en rolig fargepalett og vakre naturmaterialer. Det er en tydelig rød tråd i fargevalget som bidrar til en harmonisk atmosfære.

– Fargene spiller en stor rolle for å skape den rolige følelsen vi etterstreber, sier Alexandra, og selv om det meste av huset er ferdig, har de fortsatt planer om nye prosjekter.

– Vi er aldri helt fornøyde, og det er nok det som gjør at vi hele tiden kommer på nye ideer til forbedringer. ❖

«Jeg følger ikke trender, men går etter magefølelsen.»

BADEROM: Det fine badet i hvitt og brunt var allerede pusset opp av tidligere eiere.

SKOGSVESEN: Den søte haren og den store grønne vasen kommer begge fra Artilleriet.

DUFTENDE: Deilige duftpinner med eterisk olje står rundt omkring i huset. – Et hjem må lukte godt, det er viktig, mener Alexandra.

HUSET: Gamle eternittfliser er erstattet med trefasade, malt i Nordic eko S0502Y fra Teknos. Vinduer og lister er malt i 2002Y.





FLYVENDETALLERKEN.NO

UTLEIE AV FESTTELT **GLASS** BESTIKK **PORSELEN** BORD **STOLER** DUKER & **SERVIETTER**

Hjemmefronten

DUKET FOR SOMMERFEST 20 FINE TING TIL BORDET SMAKEN AV SOMMER

DEILIG SOMMERTID!

Sommeren er endelig her, og det er tid for deilige og solfylte dager. Vi har dekket et koselig sommerbord og gir deg smakfulle retter som passer til varme dager. La deg inspirere!

Tekst: Irén Evensen Foto: Elin Kero

EN SMAK AV SOMMER:

Akkurat nå drømmer vi om bare tær i åpne sandaler, deilig flagrende linkjole og med en stråkurv i hånden – på vei til en koselige sommerfest i det fri.



DEKK SOMMERBORDET

I en grønn hage står bordet klart til en festlig sommerlunsj, kledd i lyse farger med et innslag av grønt. Her får du tips til hvordan du enkelt kan dekke bordet til hageselskapet.

*Tekst: Matilda Appelberg og Irén Evensen Foto: Elin Kero
Takk til Rydén'ska Huset i Lundsbrunn, Sverige*



LUNATMOSFÆRE: Duker, servietter, puter — tekstiler er det som skaper den koselige og lune følelsen. Har du et stort bord, men ingen stor duk, kan du enkelt sy sammen to mindre duker — eller hvorfor ikke lete i lintøysskapet etter et stort sengeteppe eller et laken.

STILFULL SERVERING: Et skjell er det perfekte serveringsfatet. Oliven, marmelade eller en søt dessert ligger og frister.

BLOMSTERPRAKT: La det bugne av vakre blomster på bordet. Her er det en stor krukke som får spille hovedrollen. Blomster fra Orangeri Fägring i Lidköping.

FINN DEN RØDE TRÅDEN: Med flere bord dekket i hagen kan det være nyttig å ha en rød tråd som holder alt sammen. Lyse farger, hvitt porselen, delikate glass og detaljer i tre og metall binder borddekkingen sammen. Vinglass, kr 659 for to stk., fra & Tradition, kanne i rustfritt stål, kr 629, fra Hay. Den rutete duken er et loppefunn, det samme er det praktiske fluenettet som holder innsiktene unna frukten.





Skal du invitere til sommerfest eller en enkel middag for de nærmeste? Uansett, med enkle grep lager du et koselig sommerbord. Velg deg et tema eller en fargeskala, men bland gjerne forskjellige materialer og kopper og kar i ulike farger og mønster for å skape en avslappet og lun atmosfære.

DEKK MED FARGER

Ikke bland altfor mange farger, da kan det fort virke rotete. La favorittfargen din spille hovedrollen, og legg deretter til en aksentfarge som et fint supplement.

Bruk tekstiler, det er både koselig og lunende. Bruk ting du har fra før hjemme – kan en gammel gardin fungere som duk? Eller kanskje du kan plukke opp noen fine kjøkkenhåndklær som servietter?

LYSETS GLEDER

Overrask ved hjelp av ulike kontraster. Dekk for eksempel med krukker, glass og annen

dekor i ulike høyder, eller skap kontrast ved hjelp av farger. Lag en rød tråd ved hjelp av fargetemaet og la det vises i alt fra valg av blomster, servietter og mindre detaljer. Lanterner, lyslenker eller solcellelamper skaper også stemning og i dag finnes det flere



ulike miljøvennlige lyskilder som fungerer like godt innendørs som utendørs. Lys opp stedet der gjestene dine skal sitte og forleng kvelden langt uti de sene natterimer.

LA DET BUGNE

Fyll bordet med vakre blomster fra hagen eller veikanten. La deg inspirere av de sarte fargene og tykke saftige stilker, silketynne kronblader, stikkende nyperoser og blå klokker. Om du plukker blomstene selv eller kjøper en ferdig bukett er ikke viktig. Et godt tips er å pynte bordet med mange små vaser med snittblomster. La bordet bugne av blomster. Plukk og miks blomster fra vårt store sortiment av snittblomster til for å skape den rette stemningen. Vasene kan gjerne være i ulike former og størrelser, jo flere jo bedre. ♦

FRISTELSER: Champagnecoupe «Sällskaplig», kr 159 for fire stk., fra Ikea. Kjøkkenhåndkle, kr 129, fra Affari of Sweden.

TEKSTILER: Den perfekte borddekkingen til sommerfesten starter med et bra underlag. Dekk bordet med en duk i lyse toner som underlag for å fremheve både porselen og dekorative detaljer.

FORFRISKNINGER: Det er deilig å ha hagefest i solen, og viktig med forfriskende og kald drikke. Lag et eget bord til drikke, slik at det er oversiktlig og enkelt for gjestene å forsyne seg. Dekorér med fine glassflasker, blomster, brett og tekstiler.

FRANSKE FØLELSER: Rutete kjøkkenhåndkle, baguette og liten håndflettet kurv i hånden.

BLOMSTER I FOKUS: En stor krukke fylt med vakre blomster blir et frodig midtpunkt på bordet. De vakre blomstene kommer fra Orangeri Fägring i Lidköping. Serviset, glassene, bestikket og glassunderlagene er kjøpt på ulike loppemarkeder.





SOMMER PÅ MENYEN

VELKOMMEN TIL BORDS: Her er inspirasjon og oppskrifter til retter som gjør lykke på buffeen.

Tekst, oppskrifter og foto: Nadin Elizabeth Martinuzzi

Munnfuller med sjømatrøre

Litt fingermat er lekkert å servere til velkomstdrinken. Fyll små, ferdigkjøpte krustader eller lag mini vannbakkels. Skagenrøre kan også kjøpes hos en fiskehandler og fylles i krustader – så enkelt og godt.
(20 stk.)

KRABBERØRE:

400 g krabbekjøtt
50 g brødsmler av godt landbrød
1 ts revet sitronskall (kun det gule)
2 ss finhakket dill
2 ss finhakket gressløk
75 g aioli
salt
pepper

RØKELAKSRØRE:

200 g røkelaks
250 g kremost med geitemelk (for eksempel Snøfrisk naturell)

2 ts revet pepperrot
1 ss gressløk
1 ts finrevet sitronskall (kun det gule)
1 ss sitronsaft
salt og pepper

TIL SERVERING:

20 krustader (fås bl.a. på Ica og Meny)
mini vannbakkels (se oppskrift s. 43)
kjørvel og gressløk til pynt

Krabberøre: Bland alle ingrediensene godt sammen og sett kaldt i minimum 30 minutter.

Lakserøre: Skjær tynne skiver av fisken og del opp i små biter. Visp opp kremost og vend inn laks, pepperrot, gressløk og sitronskall. Smak til med sitronsaft, salt og pepper. Visp inn litt kaldt vann hvis konsistensen trenger å myknes litt.

Fordel røren i vannbakkels eller krustader og pynt med urter.

TIPS!

Ønsker du litt større porsjoner?
Server krabberøre og aioli på grillet landbrød.



Ceviche i leche de tigre

Spennende fiskerett som godt kan serveres i cocktailglass.

(16 porsjoner)

800 g hvit fisk

LECHE DE TIGRE:

1 dl plum sauce (fås i asiatiske supermarkeder og bl.a. på Meny)

1 dl soyasaus

1 dl kokoskrem

1 appelsin, saften

1 lime, saften

1 ss revet fersk ingefær

½ habanero-chili, finhakket

1 ts finrevet hvitløk

SYLTET SJALOTTLØK:

3 sjalottløk

4 ss limesaft

1 ts flaksalt

1 ts sukker

TIL SERVERING:

4 reddiker i tynne skiver

¼ agurk i små biter

2 ss finskåret vårløk

koriander til pynt

Finsnitt sjalottløk, gjerne med mandolin. Vend sammen med limesaft, flaksalt og sukker. La trekke i minst en time.

Rør sammen plum sauce, soyasaus, kokoskrem, appelsin- og limesaft, ingefær, habanero og hvitløk. Skjær fisk i tynne skiver og vend inn med leche de tigre. La marinere i 30 minutter

Server ceviche med reddik, agurk, vårløk og syltet sjalottløk. Pynt med koriander.

FIN FORRETT!

Ceviche kan også serveres som forrett på tallerken med et lite stykke grillet fisk til.



FINE FESTTIPS

- Disk opp med en buffé, slik at gjestene selv kan forsyne seg av det de ønsker, og du kan være gjest på egen fest. Selvbetjening skaper en avslappet atmosfære og minst mulig stress. Dessuten må gjestene mingle når de forsyner seg, og det skaper god stemning.
- Velg varierte retter, slik at både store og små finner noe de liker.

Lag det du kan i forveien, gjerne dagen før, slik at festdagen går knirkefritt og du kan slappe av som vertskap.

- Skaff deg noen gode hjelpere, inviter til før-prepp dagen i forveien og gjør noe hyggelig ut av det. Sett på stemningsfull musikk og sett folk i sving. Fordel gjerne små oppgaver til utvalgte gjester på festdagen også.



TIPS!

Vask og riv salaten og legg i sammenknyttet pose i kjøleskapet, så kan du bare riste ut en ny porsjon sprø salat hvis buffébordet trenger påfyll.

Roastbiffsalat med pikant dressing

Roastbiff kan lages dagen før. Her servert med salat og pikant dressing. God olivenolje og balsamico går også fint! (10 porsjoner)

1 kg ytrefilet eller mørbrad av storfe
2 ts salt
1 ts pepper
olje til steking

SALAT:

300 g hjertesalat eller annen sprø mild salat
130 g rucola
50 g tynt skåret radicchio rosso

DRESSING:

1 dl olivenolje
5 ss kapers
1 ts finsnittet rød chili
4 ss finsnittet frisk mynte
8 ss balsamico
1 ts salt
pepper

Roastbiff: Lag den gjerne dagen før. Temperer kjøtt i romtemperatur i ca. 1 time. Forvarm stekeovnen til 120°.

Gni utsiden av steken med salt og pepper. Brun kjøttet i olje på middels til høy varme. Legg over i en ildfast form og stikk

et termometer inn i den tykkeste delen av stykke. Stek til kjernetemperaturen når 59°C, ca. 50 minutter. La steken avkjøles og sett i kjøleskapet over natten.

Salat: Riv hjertesalat i biter og anrett på fat med rucola og radicchio rosso. Del kjøttet i tynne skiver og legg oppå salaten.

Dressing: Varm olivenolje i en liten kjele, tilsett kapers og chili. Stek i 3–4 minutter på medium varme. Dra kjelen av varmen, tilsett mynte, balsamico og salt. Hell den varme dressing over salaten og kvern over raust med pepper.

Quinoasalat

En stor, bugnende salat gjør seg alltid på buffébordet, og denne feirer våren med spreke farger. Salaten er også godt tilbehør til kjøtt og fisk.

(6–10 porsjoner)

250 g quinoa
½ dl sitronsaft
1 dl god olivenolje
salt
pepper
250 g grønn asparges
50 g pistasienøtter
1 granateple
1 bunt reddiker (ca. 150 g)
2 vårløk
1 liten potte/bunt frisk mynte
1 liten potte/bunt bladpersille

DRESSING:

½ grillet sitron
3 dl gresk yoghurt
2 hvitløkfedd
2 ss finhakket mynte
2 ss finhakket persille
2 ss finhakket basilikum
2 ss sitronsaft
1 ts revet sitronskall (kun det gule)
salt
pepper

Kok quinoa etter anvisning på pakken. La avkjøle og vend inn sitronsaft og olivenolje, smak til med salt og pepper.

Kok asparges i lettsaltet vann i 1–4 minutter til knapt møre. Avkjøl raskt i kaldt vann og la renne godt av. Del i biter og vend inn med quinoa.

Hakk pistasienøtter og ta ut frøene fra granateplet. Finsnitt reddiker og vårløk og grovhakk mynte og bladpersille. Vend alt lett sammen og server på et stort fat.

Dressing: Ha yoghurten i en skål og press i saften av den grillete sitronen. Bland inn presset hvitløk, urter og sitronskall. Smak til med salt, pepper og evt. mer sitron.





GLASERT: Vakker vase i glasert keramikk, kr 849, fra Ellos Home.



TAPPEKRAN: Glassbeholder på trestativ og med praktisk tappekran, kr 349, fra Jotex.



GJENBRUK: Håndlaget duk med volang, laget av restestoff fra klesindustrien, kr 1359, fra Mimou.

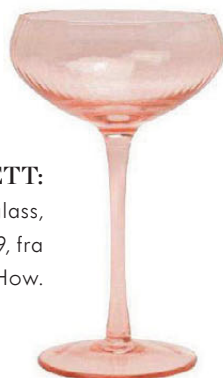
20

fine ting til festbordet

Her er alt du trenger for å dekke et hyggelig sommerbord i det fri.

Ved: Irén Evensen Foto: Produsentene

PÅSTETT: Farget glass, kr 349, fra Here's How.



PÅ BRETT: Server med stil. Brett av robust melamin, kr 391, fra Spode Morris & Co.



BLOMSTRENDE: Flora tallerken i dolomittporselen med blank glasur, kr 799 for fire stk., fra Jotex.



LAG PÅ LAG: Dekk med tekstiler, bast, keramikk, glass og porselen. Alle produktene på bildet kommer fra Rusta, priser fra kr 29.



KLYPE: Praktisk matklype i metall, kr 399, fra Jotex.



MED LOKK: Keramikk-krukke, kr 449, fra Kid Interiør.

BOLLEFIN: Fire søte boller i blått steintøy, kr 129, fra Rusta.

20
fine ting til
festbordet



POLKAGRIS: Dekorative tallerkener i ulike størrelser, håndlaget og håndmalt i Portugal, fra kr 375, fra Pick a Poppy.



MIDDELHAVSFØLELSE: Vakker kuvert med håndmalt tallerken i stentøy i to ulike størrelser, kr 349 og kr 199, fra Atelier Camilla Pihl. Bestikk, kr 149 for tre deler. Spisebrikke, kr 149, duk, kr 499 og tøyserviert, kr 129 for to stk., alt fra Kid Interiør.

PÅ STETT: Stilfull kurv, perfekt for frukt og grønt eller brød. Kr 399, fra Kid Interiør.



SKJE: 12-pakk med skjeer i farget glass, passer like bra til varme som til kalde drikker, kr 227, fra Jotex.



DET LILLE EKSTRA: Hvor koselig blir det ikke med et dekorasjonsstativ, kr 249. Plasser stativet over spisebordet og pynt opp med belysning, blomster eller tekstiler – det er bare fantasien som setter grenser! Alle produkter fra Rusta.



PRAKTISK: Boller med lokk er praktisk ute, kr 100 for tre pk., fra Rusta.

20 fine ting til festbordet



SERVIETTRING: Alle servietter fortjener sitt eget smykke. Serviettring i porselen, kr 319 for to stk., fra Byon.



BOLLEFIN: Bolle formet som et salatblad, kr 149, fra Kid Interiør.



KLASSIKER: Serveringsfat tilhører i serien Mon Amie designet i 1952, en ekte klassiker fra Rörstrand, kr 499.



HAVGLIMT: Vakkert servise med inspirasjon fra havets farger og bølger, fra kr 89, fra Green Gate.

The Quooker logo is a red rectangle with the word "Quooker" in white, sans-serif font.

Kranen, som kan alt



100 °C kokende vann og avkjølt vann med og uten kullsyre på et øyeblikk

Sommeren byr på noe spesielt. Nyt sene kvelder i godt selskap med lette retter og lekker drikke. Med Quooker får du 100 °C kokende vann og forfriskende, avkjølt vann med og uten kullsyre. Alt fra én kran. Med det samme. Drikk hva du vil, når du vil. Skål, smak og nyt sommeren med Quooker.



Scan koden og se
hele vårt sortiment

Kjøkkenveien

Ved: Irén Evensen

Foto: Produsentene

FRISTELSER OG NYHETER TIL HJEMMETS HJERTE



ISKÅL: Man får aldri nok av søte små skåler. Disse kommer fra Søstrene Grene, kr 30. Liten asjett, kr 50.



ROSA DRØM: Plasttallerken til flergangsbruk, finnes i ulike størrelser og farger, fra kr 70 for fire stk. Serviettring i steintøy, kr 27. Alt fra Søstrene Grene.



BLONDEFINT:

Prikkete kakeunderlag i delikat, blondekantet papir. 72 stk. i tre ulike størrelser, 10/20/25 cm, kr 149, fra Cacas.

ET MUST TIL KREMEN: Med en palettkniv sprer du enkelt kremen eller glasuren på kaken. Denne er laget av silikon med en kerne av stål. Kr 79, GastroMax.

RENGJØRING: Sini rengjøringsprodukter gjør det enkelt å holde det rent og bakteriefritt på kjøkkenet. Produktene er ergonomisk utformet for komfortabelt bruk og utvalget består av alt fra små kluter, mopper og stativ til sprayflasker og ulike vaskemidler. Priser fra kr 39.



MANUELL: De'Longhis manuelle espressomaskin Dedica Duo har et stilrent design, inspirert av italiensk livsstil og vårens deilige farger. Maskinen har touchskjerm og en ny Cold Brew funksjon, kr 4599.



Squashfocaccia med fersk mozzarella

Mini-format er smart som porsjonsbrød og enkelt å ta med på piknik.
(10 stk.)

25 g fersk gjær
4 dl lunkent vann
1¼ ts salt
2 ss olivenolje (extra virgin)
200 g durumhvetemel
Cirka 500 g hvetemel (gjerne tipo 00)

TOPPING:

250 g fersk mozzarella
1 squash ca. 250 g
2–3 ss frisk rosmarin, finhakket
1 ss olivenolje (extra virgin)
1 ts flaksalt

Rør gjæren ut i lunkent vann. Tilsett resten av ingrediensene. Elt deigen til den er smidig. La den heve tildekket på et lunt sted, ca. 1 time. Del deigen i 10 boller. Klem dem ut til ca. 1 cm tykke sirkler.

Topping: Fordel tynne skiver av squash over bunnene. Riv mozzarellaen grovt og fordel den over. Dryss med rosmarin. Drypp olivenolje over og dryss på flaksalt.

Stek focacciaene i ovnen ved 225° i ca. 15–18 min.



PÅ STETT: Fine uknuselige glass i pakke på fire stk., kr 359, fra Sagaform.



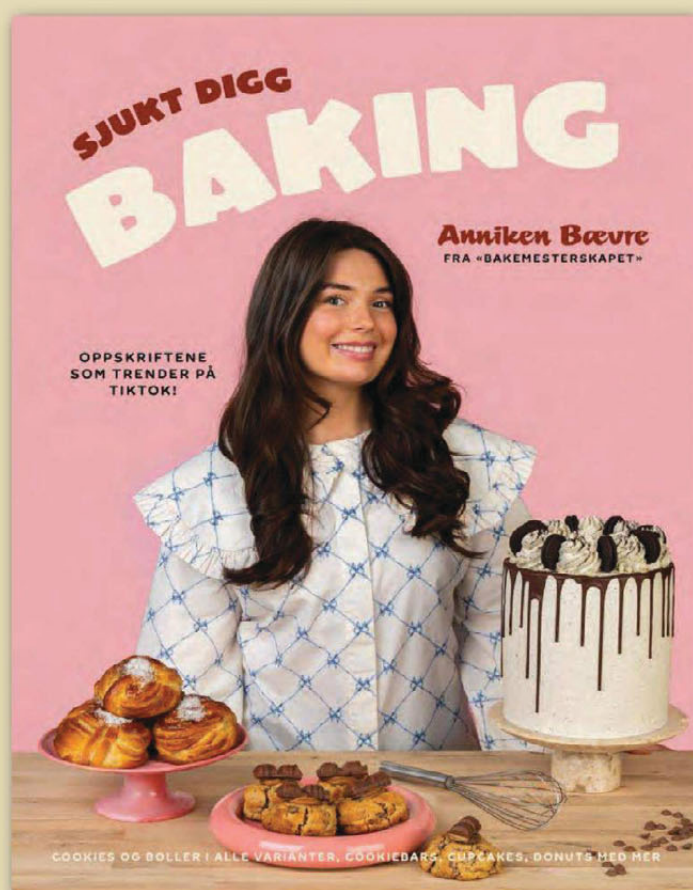
FIN I LIN: Kjøkkenhåndkle i ren lin – kan fint brukes som liten duk på piknik, kr 156, fra Lovely Linen.



HÅNDHOLDT: Praktisk piknikurv med todelt lokk og solid håndtak, kr 829, fra IB Laursen.

Har du lyst til å teste baksten som tar av på TikTok?

Denne boka gir deg oppskriftene på alt fra boller med Nutella og Kinder til chunky cookies, «slutty brownies» og «over the top»-kaker. – Fristelser som både ser fantastiske ut og smaker enda bedre.



I salg nå!

Anniken Bævre, kjent fra Bakemesterskapet 2024, deler sine mest populære og enkle oppskrifter. Enten du er nybegynner eller bakeentusiast, er dette boka som gjør det lett å lykkes.

PEOPLE





GI EN GAVE SOM VARER!

9 utgaver kr **379**



Gå inn på bladkiosken.no eller scann QR-koden med kamræet på din iPhone, så kommer du rett til bestilling.

Et gaveabonnement på Maison Interiør vil glede lenge.

MAISON
INTERIØR

Kunstverk som er gjengitt i Maison Interiør er beskyttet av opphavsrett og er gjengitt etter avtale med kunstneren/ BONO (Billedkunst Opphavsrett i Norge). Verk kan ikke gjengis uten hjemmel i lov eller tillatelse fra rettighetshaver/BONO.



Foto: Monica Friedrich Johannessen

REDAKTØR
Kriss Daatland
kriss.daatland@egmont.com

INNHOLDSANSVARLIG
Irén Evensen
iren.evensen@egmont.com

ART DIRECTOR
Anne-Bet Donnem
anne-bet.donnem@egmont.com

REDIGERER
Tonja Ingrid Sodal Folkvard
tonja.folkvard@egmont.com

ANSVARLIG RED/DIREKTØR
Marianne Gram

MARKEDSANSVARLIG
Anne-Marie Røren

ADRESSE
Story House Egmont
Postboks 4980 Nydalen
0441 Oslo

BESØKSADRESSE:
Nydalsveien 12 A

E-POST TIL REDAKSJONEN
maison@egmont.com

SENTRALBORD:
22 77 20 00

ANNONSESALG
Ad.venture AS
christian@ad-venture.no

ANNONSEKOORDINATOR
Anita Myrvang
941 59 089
anita.myrvang@ad-venture.no

VIKTIG INFORMASJON OM ABONNEMENT!
Bli abonnent på bladkiosken.no
På minside.egmont.no kan du enkelt se på og administrere ditt abonnement.

KUNDESERVICE
Tlf. hverdager 08-16: 22 58 54 88
E-postadresse:
abo-maison@egmont.com
Fint om du har ditt kundennummer klart ved henvendelse til oss.
Abonne- mentet løper til du sier det opp.

ABONNEMENTSPRISER
1 år (9 utgaver) kr 571
2 år (18 utgaver) kr 1039
(pristillegg utenfor Norden)

TRYKK
Global supply
ISSN 1894-3071

story house
EGMONT

Egmont Publishing er en del av Egmont, et av Nordens største mediekonserner med 6300 ansatte og aktivitet i 30 land. Vi er en stiftelse, og Egmont Fondet deler årlig ut over 100 millioner kroner til et bedre liv for barn og unge. Vårt motto: We bring stories to life har sterke publisistiske verdier. Vi står bak mer enn 700 magasiner, tegneserier, Klikk.no, TV2, Nordisk Film, kinodrift, samt flere deleide selskaper.

Stoff i bladet kan bare gjengis etter tillatelse fra redaktøren og med kildehenvisning. Publisering av stoff i bladet skjer utelukkende i henhold til våre generelle vilkår for rettigheter til stoff. Det gjelder både for stoff som honoreres og stoff som ikke honoreres. Vi forbeholder oss også retten til å lagre og utgi stoffet i elektronisk form fra vårt redaksjonsarkiv eller andre databaser vi har avtale med, herunder å utgi stoffet via internett. Innsendere av stoff må i hvert enkelt tilfelle avtale spesielt med redaksjonen hvis de reserverer seg mot at deres stoff distribueres fra vårt elektroniske arkiv eller tilknyttede databaser. Redaksjonen påtar seg ikke ansvaret for innsendt stoff som ikke er bestilt. Det tas forbehold om endringer i oppgitte produktinformasjoner. Red.



MAISON

I N T E R I Ø R

GLEDEG TIL
NESTE UTGAVE!

I salg fra 1. august

Vakre sensommerhjem:

Nyoppusset tømmervilla
på Nordstrand

Ferieperle på Ibiza

Fransk stemning i
villaleilighet

+

Inspirasjon til drømmebadet



TEMA:
FARGER &
FORVANDLING



BLI MED PÅ ÅRETS HERLIGSTE JENTETUR!

*Kamille-weekend er gøy for jenter i alle aldre!
Ta med deg en god venninne eller tre, eller gjør
det til en skikkelig hyggelig mor/datter-helg.*

DETTE VENTER PÅ VESTLIA RESORT 12.-14. SEPTEMBER:

Kremen av foredragsholdere og instruktører gleder seg til å gi deg en velfortjent helg full av aktiviteter, trening, underholdning, velvære, latter og god stemning! Nyt av velsmakende måltider og gjør et kjøp i hotellets handlegate.

- 2 overnattinger
- Frokost, lunsj og middag + festmiddag
- Gratis trening, turer, foredrag og show
- **Rabatt for Kamille-abonnenter:**
Kr 4790 for abonnenter, kr 4990 for alle andre (tillegg for enkeltrom)

Meld deg på på kamilleweekend.no



*Herlig show
med komiker
Trine Lise Olsen*



*Yngvar Andersen
har kontroll
på aktivitetene*



*Kathrine Spørland
holder foredrag om
møte og interiør*

Returadresse:
ART AS
Postboks 209
2021 Skedsmokorset

FYRKLOVERN

For special moments

Tips

Miks og match med ulike farger fra kolleksjonen.

30 %

på Nordic Dawn
pakker

+ 10 %
ekstra rabatt

Serviset Nordic Dawn er inspirert av den nordiske naturen og solstrålene. Serviset finnes i flere forskjellige farger og dekor.

Bestill nå – få 30 % + 10 % ekstra rabatt på alle Nordic Dawn-pakker med kode **MAEXTRA**

Skann QR-koden for bestilling eller gå inn på fyrklovern.com/no

Fyrklövern skaper unike kolleksjoner og serviser av høy kvalitet for spesielle øyeblikk – både til hverdag og fest.

Telefon: 67 20 63 50. Tilbudet gjelder til 31. august.

Skann og
bestill!

