

Boligdrøm

INTERIØR | MAT | HAGE

**FORNY
UTEPLASSEN**

**Myke materialer
Florale mønster
Friske farger**

Vår i vente

LEILIGHET MED GJENBRUKSSKATTER

FARGERIKT FELLESKAP

LANDLIG BYLIV I PORSGRUNN

PRIVAT PIZZERIA

Lykken er en
HAGESTUE



INSTA:

@monicafjeld.interior @ranli_
@runtminknut @levepaalandet

Nyhet

STOCKHOLM 2025- kolleksjonen



Hva er egentlig lyden av kvalitet? Det er ikke lett å svare på, men den nye STOCKHOLM-sofaen har nettopp den lyden. Kanskje er det den tykke luggen i fløyelen? Eller den myke overflaten på de avtakbare trekkene? Kom innom og opplev denne modulsofaen – og de 96 andre splitter nye produktene i kolleksjonen – så kan du kjenne, se og høre selv.



STOCKHOLM modulsofa
med avtakbart trekk

17.995,-

Laget for livet





innhold

MAI 2025

INTERIØR OG INSPIRASJON

- 7 NÅ**
Vi tipser om trender og gode kjøp
- 8 HERLIG HERSKAPELIG**
I det herskapelige huset fra 1922 har Isabell og Andreas innredet lyst og klassisk
- 22 BOHEMSK DIY-LYKKE**
Solveig har vunnet flere priser for sin vakre gjenbrukshage. Bli med på besøk!
- 37 FANG FØLELSEN**
La deg inspirere av alle de gode gjenbruksfunnene til Solveig
- 38 SHAKER MØTER DANSK DESIGN**
En gamle misjonskirke er gjort om til et harmonisk hjem
- 52 SYDLANDSK I SKIEN**
Nina og Vidar har skapt en helt spesiell sydlandsk hageoase i Skien
- 64 ONE TO FOLLOW**
Gro Therese Lillehol
- 78 BLOMSTRENDE VAKKERT**
Gode tips til festbord enten du er ute eller inne.
- 84 SKJERMTID**
Lag din egen lampeskjerm på en-to-tre
- 90 DET GAMLE MEIERIET**
Bli med inn i et gammelt meieriet fra slutten av 1800-tallet, møysommelig pusset opp fra topp til tå

MAT OG DRIKKE

- 72 FRISTENDE SALATER**
Sprø, knasende og sunne salater som gir energi



COVERFOTO:
Rebecca Martyn

AUBO



Kjøkken for enhver smak

Uansett kjøkkendrøm, har Aubo kjøkkenet for deg.

Opplev følelsen av dansk premiumkjøkken og den perfekte balansen mellom funksjonalitet, kvalitet og design.

Aubo får du eksklusivt hos Montér og leveres med 25 års garanti. Besøk våre kjøkkenspesialister og få hjelp til å finne kjøkkenet som passer både hjem og hjerte.

Opplev alle våre
Aubo-kjøkken her:



Når resultatet teller

Montér

Vi ♥ Insta

Bruk #boligdrøm
på bildene dine
for en sjanse til
repost!

VELKOMMEN

Frodig vår

I denne utgaven tar vi deg med inn i koselige hus og frodige hager i både inn- og utland. Vi har dekket et vakkert sommerfestbord og gir deg enkle oppskrifter på knasende gode og sunne salater. Senk skuldrene og kos deg. Vi ønsker deg solfylte og deilige vårdager ♥



Dette lærte vi da vi besøkte Solveig og Mats sin vakre hageoase:

- At man kan lage den mest fantastiske hage selv om budsjettet er minimalt.
- At hvis man bruker fantasien kan gråstein bli til gull.
- At hvis man planlegger godt får man en frodig og fargerik hage som blomstrer fra tidlig vår til sen høst.

DET ER VI SOM LAGER BOLIGDRØM:



Innholdsansvarlig
Irén Evensen



Visuelt ansvarlig
**Anna-Lena
Johansson**



Fotograf
Jeanette Bækkevold
og journalist
Kjersti Lunnan Aass

➡
**Bli med
Kjersti og Jeanette til
en sydlandske oase i
Skien – en uteplass
som tilfredsstiller
alle behov.**

FØLG OSS:

Nett: boligdrøm.no **Facebook:** boligdrøm **Instagram:** @boligdrøm



LIVLIG

Herlig varme farger er dominerende i denne festen av en tapet. Colorful Flower fra Boråstapeter, kr 329 pr. m².



Unikt blikkfang

Calypsovasen fra Kasa Design, kr 7000, er et unikt keramikkstykke og et vakkert blikkfang. Detaljer av havets meduser som svømmer elegant over overflaten i myke, flytende linjer. Vasen er håndlaget, noe som gjør hvert eksemplar helt unikt.

Magnors munnblåste Lucky Bird symboliserer lykke og fremgang – og hvem vil vel ikke ha det? Glassfugl, kr 399.



Vårstemning

Hvem vil vel ikke krype under dynen i det stripete dynetrekket Daydreamer, kr 1290, fra Himla?



Stemningsfullt

Med duft av solsikke og villhavre, er duftlyset «Endelig» et deilig tilskudd til de lyse og deilige kveldene vi har i vente. Lyset er vegansk, laget av 96 prosent soyavoks. Kr 129, fra Lagerhaus.

Det nye serviset Kamskjell fra Porsgrunds Porselænsfabrik finnes i krem og korall, to nydelige farger som mer enn gjerne kan kombineres for et elegant, maritimt preg på bordet. Tallerken, Ø 20 cm, kr 199



Sesongkolleksjonen Hammershøi Summer får nye, akvarellmalte motiver hvert år, og en av årets nyheter er at den velkjente Hammershøi-vasen er dekorert med søte markblomster, kr 799.



Staselig: Huset som ligger sentralt i Sarpsborg, ble bygget i 1922.

Herlig herskabelig

Hos Isabell og Andreas i Sarpsborg er det lyst, klassisk og herlig herskabelig i det gamle huset fra 1922. Det kan man ikke akkurat si det var da de kjøpte huset.

TEKST: KJERSTI LUNNAN AASS FOTO: JEANETTE BÆKKEVOLD

ØY: Treverket på toppen av kjøkkenøya gir et lunt preg i det ellers lyse rommet.
Instagram: @interiorbyisabell





INNEBYGGET: I hyllene som er bygget inn i veggen på kjøkkenet, har Isabell plassert vaser og andre vakre gjenstander. Veggen er malt i klassisk hvit.



DETALJER: Sitroner og lime er dekorative på et stettfat fra H&M Home på kjøkkenbenken.

«Kjøkkenet hadde vi ikke planlagt godt nok, viste det seg, det føles altfor massivt med overskapene vi hadde montert.»

Isabell Westerdahl (34) ler.
– Nei, det var det ikke engang spor av. Her var det derimot mange små rom, senkede tak, strie overalt og oransje linoleum på gulvene.

Sammen med samboer Andreas Borge (39) hadde Isabell lett en stund etter et egnet hus med litt bedre plass enn det var i firemannsboligen de bodde i.

– Vi hadde tenkt oss noe som lå litt landlig til, litt mer skjermet, men hadde ikke funnet noe som kjentes helt riktig. Da dette huset kom på markedet, ble vi interessert, og vi revurderte tanken om at det måtte være landlig, for her så vi muligheter for å få det veldig fint.

Men selv om huset ligger så å si midt i Sarpsborg, er det et stille, rolig og nokså skjermet område, så litt landlig kan man vel si at det tross alt er. Og her har Isabell og Andreas skapt et riktig så flott hjem for familien som også består av Nora (7), Oliver (4), Isabells niese Thea (20) og hundene Fox, Kira og Toya.

Bodde seg inn

Da de overtok huset, malte de noen overflater, men bortsett fra det, valgte de å vente litt med renoveringen og heller bo seg inn mens de vurderte hva de ville gjøre. Andreas bygget opp entreprenørfirmaet sitt i denne perioden, og Nora var baby, så det var nok av andre ting enn oppussing å holde på med.

Men siden har de tatt for seg rom for rom, revet alt innvendig og bygget det opp igjen. De startet med stue og kjøkken, og da de rev det senkede taket, kom det til syne en gammel rosett.

LUFTIG: Overskap ble for massivt på kjøkkenet, syntes Isabell, så de ble fjernet og erstattet med en profilert vegg med dekor.



SPISEPLASS: I forlengelsen av det store kjøkkenet ligger spisestuen med bord fra Skeidar og stoler fra Ikea. Lysekronen er fra Murano.

*«Huset hadde mange rom,
senkede tak, strie overalt
og oransje linoleum på
gulvene.»*



DEKKET: Isabell har dekket spisebordet med dekkebrikker fra Home & Cottage, servise fra Pillivuyt og bestikk fra Rusta. Vasene er fra H&M Home.



STUE: Sofaene fra Skeidar har fått nye, lyse trekk. Marmorbordet er av typen Julien fra Meuble, og fra taket henger en majestetisk glasslysekrone fra Murano.





LYST: Veggene i stuen er malt i fargen Space. Lister og profiler skaper et elegant og klassisk inntrykk.

– Den var helt ødelagt, så den måtte vi fjerne, men den la likevel grunnlaget for at vi nå har rosetter og stukkatur som passer det opprinnelige huset.

Lister og profiler i gammel og herskabelig stil er det også blitt i det store huset som har gjennomgått en totalforvandling de siste årene. Her er det blitt åpent, lyst og luftig. Vinterhagen som var blitt revet en gang på 1980-tallet, har de bygget opp igjen.

Endret kjøkkenet

Det er mange valg som skal tas når et hus skal totalrenoveres, og en stund etter at kjøkkenet var ferdig, innså Isabell at de nok hadde vært litt kjappe med enkelte avgjørelser.

– Kjøkkenet hadde vi ikke planlagt godt nok, viste det seg, det føles altfor massivt med overskapene vi hadde montert. Derfor har vi revet dem igjen, det er blitt mye penere, og vi har i grunnen nok oppbevaringsplass i benkeskapene.

Livets lyse side

Isabell har innsett at hun er av den typen som foretrekker den lyse interiørstilen.

– Det har florert av bilder av mørkt interiør på Instagram i perioder, og jeg har prøvd meg frem og testet ut stilen med mørkegrå vegger og svart sofa. Men jeg ble aldri helt fortrolig med den stilen, det var liksom ikke meg. Jeg synes det kan være veldig fint hos andre, men for min egen del har jeg landet i denne lyse stilen som føles helt riktig.

Maksimalist kan man heller ikke beskyldes henne for å være.

– Jeg liker en clean, ryddig stil, det gir harmoni i mine øyne. Jeg orker ikke å ha for mange ting på ett sted, så nei, det er nok lenge til det blir fullt her, sier Isabell.



HJEMMELAGET: Kunstige oliventrær er veldig dyre, så Isabell fant en rimeligere løsning: Hun hentet inn et gammelt tre fra hagen og støpte det i en bøtte som hun plasserte i en krukke fra Spar Kjøp. Deretter kjøpte hun et billig oliventre fra Nille, og rev av blader og oliven som hun limte på greinene. Dermed har hun et evigvarende tre i vinterhagen.

«For min egen del er det den lyse stilen som føles helt riktig.»





*«Jeg liker en clean,
ryddig stil, det gir harmoni
i mine øyne.»*

VINTERHAGE: Den originale vinterhagen var blitt fjernet en gang på 1980-tallet, men Isabell og Andreas har sørget for å bygge den opp igjen i forlengelsen av stuen. Bordet har Isabell laget selv av flisrester.

STUE: Sofaene fra Skeidar har fått nye, lyse trekk. Marmorbordet er av typen Julien fra Meuble, og fra taket henger en majestetisk glasslysekrone fra Murano.





SVALT: Gangen utenfor soverommene er malt i fargen Space. Vasen har Isabell kjøpt på Kid.

SOVEROM: Veggene på soverommet er malt i fargen Kalk, og teppegulvet gir et eksklusivt preg. Sengetøyet og sengekappen er fra Ellos, og fra taket henger lampen Vertigo fra Petite Fritures.



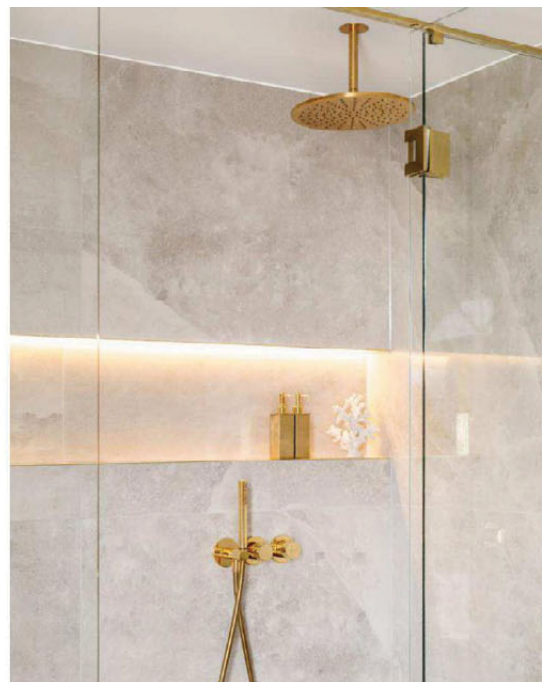
JENTEROM: Veggene på Noras rom er malt i fargen Blushing peach. Sengen er fra Ikea, den lille stolen fra Søstrene Grene og gulvteppet fra H&M Home, og sengehimmelen har Isabell kjøpt på Ellos.

BLANKT: Inne i dusjsonen er det lagt blanke fliser av typen Rock Salt White Gold fra Florim. Selve servanten av fliser er laget på mål, mens skapet under er fra Arby.





BAD: På badet er det lagt store fliser i fargen Sand fra Terratinta. Badekaret er fra Bathlife med armatur fra Fima, og gardinene er kjøpt på Kid.



GULL: Isabell er glad i gulldetaljer, ikke minst på badet.



ELEGANT: Den elegante servanten er bygget av samme type fliser som på gulv og vegger. Gullkranen er fra Fima.

SCANDTAP

KITCHEN CONCEPTS

Nyhet!

K2 & K2P – Kjøkkenbatterier i rustfritt stål

Kjøkkenbatterier med separat tut og håndtak er både elegante og allsidige. Scandtap tilbyr et designet kjøkkenbatterisortiment i rustfritt stål med et bredt utvalg av overflater og PVD-farger. På bildet er den nye blande batterimodellen **Harmonized K2 Classic** plassert i kjøkkenøyen. I bakgrunnen ses også versjonen med uttrekkbart munnstykke – **Harmonized K2P Classic**.



BELLISSIMO:
En boardwalk
laget av gamle
jernbanesviller
skaper spennende
buer i den hvite
singelen og leder
gjennom den
italienske bakhagen.
Denne sonen er
inspirert av parets
mange loffeturer
langs Middelhavet.

Bohemsk DIY-lykke

Solveig har vunnet flere priser for sin vakre gjenbrukshage. I det sjelfulle uterommet skaper hun magi ved å utnytte all sin kreativitet på et minimalt hagebudsjett.

TEKST: KRISTIN TANDERØ BREKKE/@HAGEBONANZA FOTO: JANE ØDEGAARD/@HAGEKOLONIEN



FULL BLOMSTRING: I kassene langs drivhuset blomstrer blant annet 'Double Delight', 'Columbus', 'Midnight moments', 'Foxtrot' og 'Nachtwacht'. Når de er ferdigblomstret tas de opp til tørk og georgineknoller flytter inn for å sikre rik sensommerblomstring. Sent på høsten før frosten kommer, blir tulipanløken på nytt plantet i kassene. Og i desember setter Solveig et stort grantre i hver kasse, noe som skaper magisk julestemning.



SONEINDELING: Drivhuset er kjøpt på høstsalg hos Drivhusbutikken.no. Det er 13 kvadratmeter stort og har en ekstra høy takhøyde på 2,75. Siden de har gravd litt ned i bakken har de nå en luftig takhøyde på 3 meter der inne. Kassene er i råjern og kjøpt hos Jem & Fix. De er et rimelig alternativ til cortenstål kasser og får den fine rustfargen etter en sesong. De er åpne i bunnen slik at plantene får god plass til røttene. Legg merke til de høye lysestakene som er plassert i bedene for å skape stemning om kvelden. Parasollen er fra Hkliving.



«Jeg ser kreative løsninger hele dagen. Hodet mitt slår seg aldri av.»

Uterommet til Solveig og Mats er en miks av bohemsk sjarm, engelsk cottage garden og middelshavinspirasjon, og de nyter hagen like mye når de jobber sammen på nye prosjekter som når de kan slappe. Solveig er utdannet kunst- og håndverkslærer og Mats er snekker. Sammen er de litt av en dynamittkombo som har gjort alt i uterommet selv.

– Jeg ser kreative løsninger hele dagen. Hodet mitt slår seg aldri av. Dessverre. For det kan være litt slitsomt også, sier Solveig.

Ved hjelp av sement har hun blant annet støpt en unik dørmatte til drivhuset og laget vakre fuglebad av bregner og rabarbrablader. Det hender hun må stå opp om natten for å gå ut og ta mål til nye prosjekter hun har sett for seg.

– Området ved drivhuset sto jeg og målte opp en natt i øs pøs regn, ler Solveig.

Målet er å skape et så frodig uterom at alle som er på besøk, skal få lyst til å bare legge seg i en hengekøye med en kopp myntete og høre på deilig musikk. En livsnyterhage med andre ord.

Budsjettvennlige løsninger

Mesteparten av oppussingsbudsjettet til familien gikk med til å pusse opp det 100 år gamle huset da de flyttet inn i 2003. Derfor var paret nødt til å finne rimelige løsninger da de skulle gå i gang med hagen.

– Det har gått litt sport i det. Jeg leter etter skatter andre ikke ser verdien i. Vi liker det litt skjeve og rare og er glade i å tenke litt utenfor boksen. Det er nok riktig å kalle oss «passion people».

– Jeg har fartet rundt overalt med spade, øks og sag i bilen for å grave opp stauder som andre har villet gi bort. De deles og spres videre rundt i hagen hvert år. Jeg er en veldig fri sjel, men akkurat når det gjelder fargene på plantene, holder jeg meg kun til lilla, rosa, blå, hvitt og grønt. Jeg liker å gjenta mange av de samme sortene for og skape renhet og harmoni.

Nå som så mange assosierer Solveig med gjenbruk via Instagram-kontoen, blir hun ofte kontaktet når andre hageeiere har materialer og møbler de vil bli kvitt.

– Mye av det vi har brukt for å skape rom og soner, ville ellers ha endt på dynga. Jeg er stolt av at vi har skapt noe personlig og unikt av det. Jeg foretrekker materialer med spor av levd liv som rust og mose, smiler hun.



HAGEEIERNE: Solveig og Mats Westerberg, barna Wilmer og Aurora og kattene Leo, Siva og Habibi koser seg i den fine hagen på Nøtterøy. Følg @solisbohemian på Instagram for herlig inspirasjon.



FRODIG GJENBRUK: Plantene får også flere liv i denne hagen. De samme blomstene brukes som dekor på ulike måter. Når Solveig lager nye kranser, lar hun gjerne de gamle blomstene fra forrige krans få pynte opp i vintage- badekaret eller sprer dem i bordbuketter.





RUNDBENK: Rundt familiens favoritt-epletre bygget Solveig under coronaperioden en kul og sosial sittesone. Den er laget av antikke stoler i eik og rammet inn av en sirkel av hvit singel.

- Dette var en deilig prosjekt å pusle med alene mens Mats jobbet med å pusse opp huset.

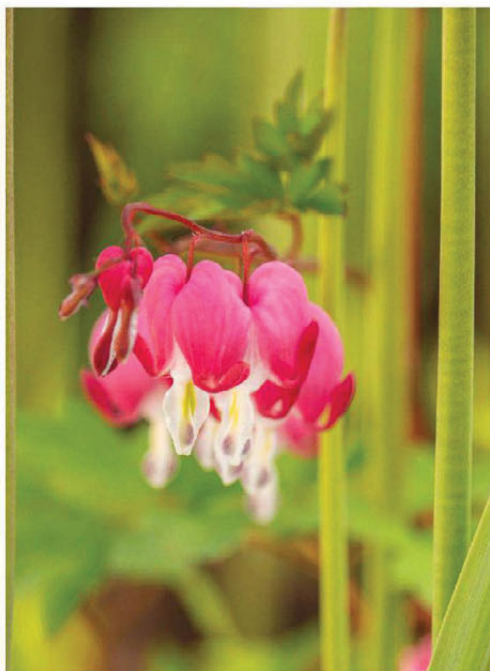




KREATIVT HJØRNE: Den sjelfulle arbeidsbenken brukes hele året. – Jeg liker spor av levd liv i hagen og dette er en av sonene jeg bruker mest. Målet mitt er at alle blomstene i hagen skal ende opp på en krans, uansett årstid. Solveig jobber aller helst barbert i hagen iført lange, bohemske kjoler. Denne heter «Summer dance» og er fra @ioannadesign.

«Vi har aldri latt oss stoppe av at vi ikke har hatt noe stort hagebudsjett å rutte med.»

ORANSJERIPREG: – Det er veldig koselig å nyte morgenkaffen i drivhuset. Sånne stunder er belønningen for all innsatsen vi legger ned her ute, sier Mats. Grunnmuren med murstein gir drivhuset et oransjeri-preg. Den grå dørmaten har Solveig støpt i betong etter mønsteret fra gummidørmaten de har ved inngangen til huset.



GAVE: Løytnantshjerte fikk Solveig i gave av en hagevenninne.



BUDSJETTVENNLIG: Paret ønsket å bygge en pergola med boho-sjarm. – Vi lette etter skjeve planker som vi fikk til halv pris og valgte royalimpregneret treverk i fargen grå fordi den skaper en lekker dybde mot de grønne vekstene, skiferhellene og den hvite singelen. Blåregn og klematis «Summer Snow» vil etter hvert danne et tak av blå og hvite blomster.





«Vi liker det litt skjeve og rare,
er glad i å tenke litt utenfor
boksen.»

BOHO-VIBE: Paret har realisert drømmen om å lage en bohemsk, rimelig utedusj. Den er festet i veggene ved inngangen til hagestuen. – Den blir flittig brukt på varme sommerdager. Å ta en dusj etter hagearbeid, både med og uten klær, er utrolig deilig, sier paret. De marokkansk-inspirerte flisene heter Flis Codicier Evoque Carthusian og er fra Right Price Tiles.



HAGESTUEN: Her er det tilrettelagt for å nyte det gode livet omkranset av vintageskatter, vakre kranser og buketter, god mat og innslag av Solveigs kjære Frida Kahlo. Her ute sover gjerne Mats på varme sommerkvelder. Og jammen kan hagestuen også by på romantikk. Et vennepar av Solveig og Mads møttes her og senere i år skal de gifte seg her i hagen!



LIVREURS

KVELDSKOS: I hagestuen elsker de å sitte på kveldene gjerne med vannpipe, godis og noe godt i glasset. Peisen som henger på veggen er fra Tenderflame. Den er oljedrevet og krever ikke pipe. Den skaper lun stemning og varmer litt. Veggbordet i grønt har Solveig laget ved å sage et bord hun fant på loppemarked, i to.

OPPSKRIFT PÅ OLINES JUICEKAKE

6 eg
6 dl sukker
450gr smeltet smør
8 dl bytetemel
4 ts bakepulver@
4 ts vaniljesukker
2 dl appelsinjuice

Stekes på 200 grader i
30 minutter midt i ovnen.



SMAKFULL OVERRASKELSE: Rett før vi kom for å lage reportasje dukket en god venninne av Solveig opp på døren med denne festen av en kake. Den ble servert sammen med en herlig symfoni av hagens syrener.





SKÅL!: Solveig har laget isbiter med syrener i. Fyll opp isbitformer med vann og legg små syrinblomster i. Sett dem i fryseren til de er frosne, og så kan du servere drikke med høy WOW-faktor.

GOD STEMNING: Paret elsker å invitere venner til fest i hagen. Her har Solveig en venninne på besøk. De har blant annet arrangert matfestival hvor alle tar med hver sin rett, Bollywoodfest hvor Solveig pyntet med girlandere hun lagde av Mats sine gamle skjorter og midtsommerfest med maistang. Neste temafest de planlegger er 1001 natt. Fritt for å bli invitert! Den mørke tulipanen i forkant er 'Queen of Night'.

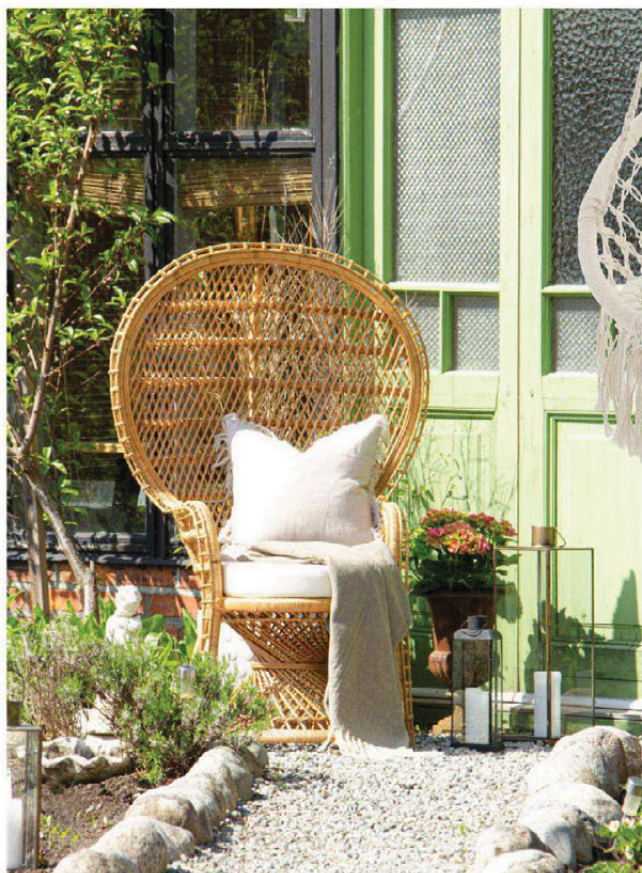




FLOWER POWER: Solveig elsker å lage kranser. Det gir ro og sjelefred. De fleste bindes på en underkrans laget av kvister. Vårkransen hun holder i hånden, bugner av hagens syriner, mens den andre er bygget på en mosekrans med kongler og pimpet opp med tuja og syriner.

fang følelsen

TEKST: IRÉN EVENSEN
FOTO: PRODUSENTENE



Et blikkfang av en hagestol. Peacock, kr 6999, fra Skeidar, passer like godt innendørs som utendørs.



Nittedal hengestol i bomull/polyester og galvanisert stål, kr 499, fra Jysk.



Seng i industriell stil, 200x90 cm, kr 4159, fra Ellos Home.



Cane bord i rotting, 56x56 cm, kr 2700, fra IB Laursen.

Heng ulike lampeskjermer i trærne for ekstra stemning. Skjerm fra Søstrene Grene, 35 x 23,4 cm, kr 209.



Håndbrodert Frida Kahlo-pute med perler og håndvevd bakside. Komplet med innerpute, 45x45 cm, kr 599 fra Avagante.



Liten porselensskål, kr 36, fra Søstrene Grene.



Lang lyslyng for utendørsbruk, kr 528, fra Pr Home.

Utekrukke i terrakotta, som er naturlig brent leire uten glasur, fra kr 150, fra Hageland.



Shaker møter dansk design

Naturmaterialer og jordnære farger, blandet med luksuriøse designermøbler – Pia og Henrik har gjort den gamle kirken om til et harmonisk og koselig hjem, og som både er vakkert og personlig.

TEKST: SUSANN LARSSON FOTO: PETER ERLANDSSON

LYSINNSLIPP: I stuen skiller sofaen og de hvite Ghost-stolene fra Gervasoni seg ut. De matches av Wegners skallstol CH07 og Poul Kjærholms skinnlenestoler PK22. Pia har selv malt bildet på veggen. Lyset flommer inn gjennom store vinduer.





DEN GAMLE KIRKEN: Korset øverst i hjørnet vitner om at det en gang var en kirke her.

Shakerstilen

Dette er en amerikansk møbel- og interiørstil som har sitt opphav i religiøs asketisk frikirkebevegelse. Når det gjelder interiørdesign, står den for alt som er nedstrippet og rent, og fraværet av spesifikke detaljer. Praktiske møbler og innredninger ble ofte laget om vinteren når det ikke var mulig å drive jordbruk. Stilen hadde opprinnelig en landlig og rustikt preg.



PREKESTOL: Pia Björkenfeldt foran den tidligere prekestolen. Kunsten på veggen er Pias egne bilder.

For noen år siden forelsket Pia og Henrik seg helt i den gamle misjonskirken i Ängelholm. Det var først og fremst lyset, den høye takhøyden og de store, vakre vinduene som tiltrakk dem. Opprinnelig tilhørte huset Evangeliska fosterlandsstiftelsen, som brukte huset som kirke fra 1930-tallet og frem til 1990-tallet.

– Da vi overtok huset startet vi totalrenovering, noe som ikke bare var enkelt med et hus på hele 500 kvadratmeter. Vi bestemte oss for å ta etasje for etasje, sier Pia.

For paret var det viktig å renovere med omtanke og ta vare på de tidsriktige detaljer fra husets opprinnelse. De ønsket å beholde så mange originale detaljer som mulig. Til og med husets innebygde oppbevaringsskap og hyller ville de beholde.

– Vi renoverte varsomt og med stor respekt for husets karakter. Vi ville at alt fra stue, bad og kjøkken skulle passe inn i stilen. Ingen moderne supertoiletter skulle inn hos oss.

De valgte å beholde det eksisterende kjøkkenet fra Kvänum, men dørene ble pusset og malt på nytt i hvitt og grått. Den grå fargen er samme farge som på veggen.

Prekestolen

Det er fortsatt tydelige spor i huset som minner oss om at dette tidligere var en kirke. Hvelvet der den gamle prekestolen sto er fortsatt synlig i stuen, og fra utsiden er et kors synlig høyt oppe i husets møne. Pia malte først alle vegger hvite, men etter en stund syntes hun det ble litt for sterilt, så noen områder ble malt i en litt mørkere gråfarge.

– Det er viktig at alt henger sammen, og at de ulike fargene harmonere med resten. Det må være en viss balanse. Det er et

FOLDEDØRER: Høye foldedører inn til kjøkkenet er både vakre og praktiske.



SELVLAGET: Et skrivebord er plassert utenfor soverommet. Bordplaten i eik er selvlaget, og benstativet er fra Hay. Vitrineskapet er fra danske Lindebjerg. Trappen fører opp til øverste tredje etasje, der det japanske soverommet ligger.

«Jeg synes vinduene er vakrest når de er nakne, det gir hele rommet en bedre balanse.»





SELVLAGET: Et skrivebord er plassert utenfor soverommet. Bordplaten i eik er selvlaget, og benstativet er fra Hay. Vitrineskapet er fra danske Lindebjerg. Trappen fører opp til øverste tredje etasje, der det japanske soverommet ligger.





HARMONI: Alt i huset har samme stil, noe som gir en harmonisk følelse. Lampen er fra Lampe Grasse og teppet fra Tell me more. Den grå malingen er en kalkgrå maling fra Jotun.



LENGST OPP: Høyt oppe i tredje etasje har de skapt et japansk gjesterom. Den lille lampen er Cesta fra Santa & Cole, og stolen er Wegners skjellstol CHO7. Teppe på gulvet kommer fra Tell me more.

gammelt hus, men jeg vil likevel ha store, rene flater. Jeg malte for eksempel en brystning i hallen og fant fine kalkfarger som jeg også brukte på soverommene. Stilen og følelsen skal gå som en rød tråd gjennom hele huset.

For Pia er det viktig at også selve interiøret harmonerer med husets stil og ånd.

– Siden det er bygget som en kirke med stor takhøyde, ornamenter og stukkatur, synes jeg det skal være relativt nedstrippet. Det trenger derimot ikke være perfekt, det er jo en viss sjarm i det.

Harmoni

Det er også viktig å ha materialer som fungerer og harmonerer, for eksempel som lin og tre. Møblene må også fungere sammen.

– Størrelsen på møblene er toneangivende. Liten sofa i stort rom eller omvendt passer seg ikke. Lenestoler som er for små til sofaen eller et for lite teppe under spisebordet kan ødelegge inntrykket. Antallet lyskilder, og hvordan lyset treffer er også med å sette stemning. Det er også viktig hvordan du møblerer rommet med utgangspunkt i vinduer og dører, mener Pia.

Når det gjelder interiørdesign, synes hun den enkle og naturlige shakerstilen fungerer godt sammen med dempede kalkfarger. Hun er veldig glad i det danske, og interiøret i huset er rett og slett en krysning mellom shaker og dansk design.

– Jeg liker å holde det enkelt og rent, men med ting av god kvalitet. Jeg sparer heller til noe jeg virkelig vil ha, enn til noe jeg fort blir lei av. En ting inn, to ut, tenker jeg som en regel.

For de fleste ville det nok være fristende å sette store blomsterpotter i vinduene, men det er ikke noe for Pia.

– Jeg synes vinduene er vakrest når de er nakne, det gir hele rommet en bedre balanse.

«Vi renoverte varsomt og med stor respekt for husets karakter.»



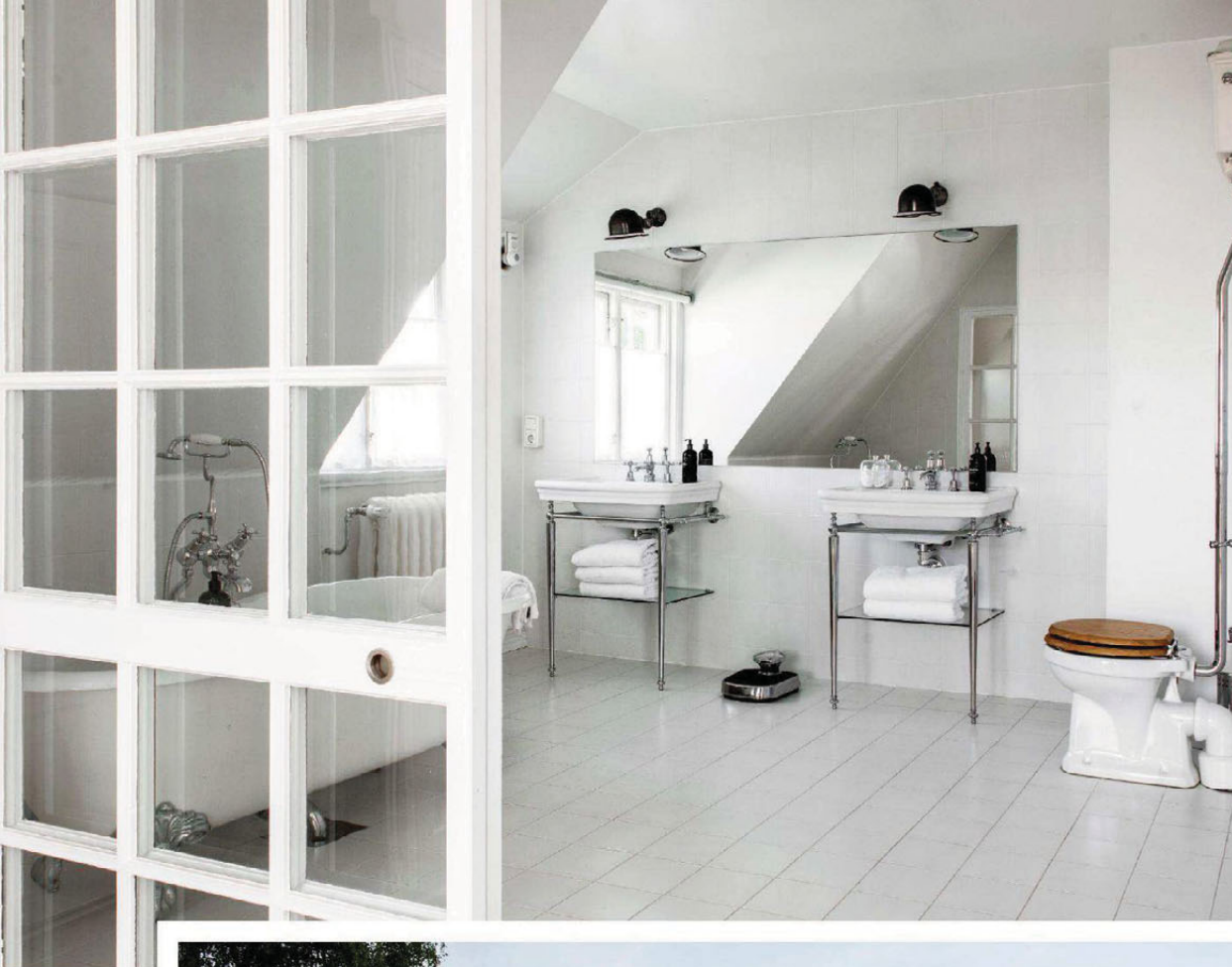


MASTER BEDROOM: Soverommet til Pia og Henrik ligger i andre etasje. De har et stort omkleddningsrom og bad i tilknytning til soverommet. Sengetøyet og teppet er fra Tell me more.



«Det er viktig at alt henger sammen, og at de ulike fargene harmonere med resten. Det må være en viss balanse.»





GJENNOMFØRT: I andre etasje har Pia og Henrik innredet et stort og romslig bad som passer godt til husets alder. Badekar, servant og toalett er fra Burlington.



NYBYGG: Drivhuset er relativt nybygget, og her sitter Pia og Henrik så fort det lar seg gjøre.

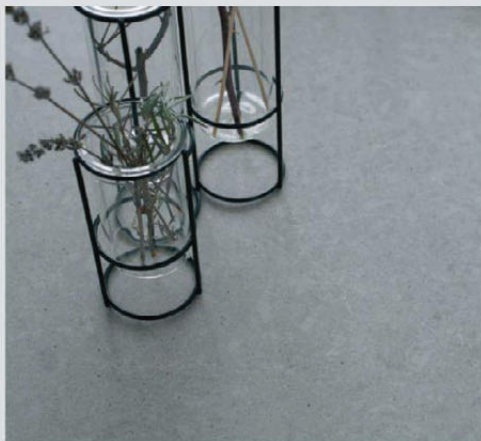
«Jeg liker å holde det enkelt og rent, men med ting av god kvalitet.»



VARMEKILDE: En øvn gjør det mulig å bruke drivhuset så å si hele året. Ulltepper, skinnfeller og lyslenker gjør det ekstra hyggelig.



LUNT: Det store drivhuset innbyr til sosiale og hyggelige sommerkvelder.



**BESTILL NYE
BENKEPLATER
I DAG!**



Se mer på vår hjemmeside: granitop.no

Kontakt oss: 45 84 47 32 / 41 29 52 70 / info@granitop.no



Syden hjemme:
Nina og Vidar
ønsket å skape
en hage med
sydenfølelse
hjemme i Skien.
Det har de
definitivt fått til.

Sydlandsk i Skien

Nina og Vidar elsker å feriere på den franske rivieraen, men etter at de skapte sin egen sydlandske oase i hagen i Skien, er det jammen godt å være hjemme også.

TEKST: KJERSTI LUNNAN AASS FOTO: JEANETTE BÆKKEVOLD



KAMUFLASJE: Oppunder plasttaket over spisebordet har de hengt opp et hvitt kamuflasjenett. Ideen fikk de i Frankrike.





STIER: Hagen er omtrent 150 kvadratmeter stor, og her er det laget fine stier av terrassebord, med hvite steiner på hver side.



HJEMMELAGET: Cabanaen er laget av bambusstokker som er pusset ned, lakket og skrudd sammen. Taket har Nina sydd av jutebånd fra Bilterma. En baby madrass fra Ikea er blitt sittepute med trekk fra et sengeteppe fra Rusta.

«Vi startet med en utedusj, for det kan bli temmelig varmt her ute om sommeren.»

Da Nina Svanemyr (44) og ektemannen Vidar Svanemyr (54) kjøpte det gamle huset på Bakken i Skien i 2014, var det ikke noen særlig hage å snakke om. Utenfor inngangspartiet var det bitte liten og nokså råtten veranda, og hageflekken var bare en gressplen med hekk rundt, samt en liten dam. Selv om de hadde en daybed i rotting som ble brukt når været var bra nok, var uteområdet rett og slett litt stusslig, og sommerens høydepunkt var alltid en utenlandstur til sydlige strøk.

Ballet på seg

Men så kom koronaen.

– Da kunne vi jo plutselig ikke reise noe sted, så da begynte vi å fundere. Hva kunne vi gjøre ut av uteområdet her? Vi startet med en utedusj, for det kan bli temmelig varmt her ute om sommeren, forteller Nina.

Og dermed var de i gang. For da utedusjen var på plass, tenkte de at det kanskje kunne vært fint å ha et basseng også. En enkel og billig variant ble kjøpt og installert. Men hadde det ikke egentlig vært fint å bygge inn bassenget med en platting rundt i stedet for at det sto der og ruvet for seg selv?

Sånn har det ballet på seg, og nå er uteområdene blitt en oase med stor terrasse, utedue, spiseplass, kjøkkenkrok og bar, i tillegg til bassengområdet hvor de også har laget en lekker «pool cabana».

Det er stort sett Nina som kommer med ideene.

– Jeg har som oftest en visuell plan og ser ganske tydelig for meg hvordan det kan bli, men jeg er ikke alltid like god på å forklare og få Vidar til å forstå hva jeg mener, sier Nina.



UTEDUSJ: Hageprosjektet startet med utedusjen. Selve dusjen er fra Biltema og er koblet på hageslangen. Trapper, vegger, gjerde og dusj er malt med hvit Drygolin Nordic Extreme.



LOUNGE: Den deilige solsengen på terrassen har de bygget selv. Madrassen og putene er trukket med stoff som egentlig er et sengeteppe fra Rusta. Gulvteppet er også fra Rusta, mens parasollen som er kjøpt på Multitrend, er plassert i et bord fra Jysk.





FORFRISKENDE: Det kan bli svært varmt her i hagen, og da smaker det godt med litt forfriskende drikke.

– Hun har alltid en idé om ett eller annet, hjernen hennes jobber konstant, sier Vidar og ler. I motsetning til sin kone er han i stand til å sitte eller ligge ute i hagen, slappe helt av og faktisk la hjernen hvile. Nina ler med.

– Ja, jeg blir som oftest liggende og se meg omkring, hva kan vi gjøre her, hva kan vi endre på der?

Fransk inspirasjon

Og sånt blir det altså fine uteområder av. De har gjort alt selv og lært masse underveis, for ingen av dem hadde noen spesiell erfaring med den slags bygging da de startet. De aller fleste møblene er hjemmelaget, og et viktig stikkord er gjenbruk.

– Jeg er litt perfeksjonist og ganske nøye, mens han er litt mer «næsj» og ikke så glad i pirk. Men vi finner kompromisser slik at begge blir fornøyd, og jeg vil si at vi er et godt team, sier Nina.

Mye av inspirasjonen har de hentet på sine mange reiser til den franske riviera, og ikke minst den legendariske beach-klubben Le Club 55 i Saint Tropez som de har besøkt et par ganger.

– Den er så flott med bar og restaurant og nydelige uteområder, men det er kjempedyrt der. Det ble til en morsom greie at vi døpte hagen vår til Le Club 28, siden 28 er gatenummeret vårt her i Skien.

Lang sommer

Familien som i tillegg til Nina og Vidar består av datteren Carmen Marie (18) og hundene Coco og Cash, nyter gode dager i den flotte hagen i Skien. Nå som det er mulig å reise igjen, tilbringer de noen ferieuken i Frankrike hvert år, men med slike uteområder hjemme, varer feriefølelsen og sommeren mye lenger. Og nå er også Nina i stand til å ligge på solsengen og bare slappe av, i hvert fall sånn noenlunde.



KJØKKEN OG BAR: Utekjøkkenet er praktisk satt opp med grill og god benkeplass. Og nyeste tilskudd i kroken er en morsom bar.

«Jeg er litt perfeksjonist og ganske nøye, mens han er litt mer «næsj» og ikke så glad i pirk.»





«Det er deilig å ha ulike soner slik at vi kan flytte oss rundt etter som vi ønsker sol eller skygge.»

GJENBRUK: En gammel pedestall er kledd inn med en bit av et bambusgjerde, og oppå er det lagt en marmorplate fra Ninas barndomshjem. Sittebenken har de snekret selv.

Quooker®

Kranen, som kan alt

Få 100 °C kokende vann og avkjølt vann med
og uten kullsyre fra samme kran på et øyeblikk

Classic Fusion Square | krom med PRO3-beholder. Vei, pris 21590 kr.



Derfor burde du velge en Quooker

Enklere hverdag
Effektiv matlaging og
rengjøring

Miljøvennlig løsning
Energieffektiv og minimerer
sløsing av vann

Enkel installasjon
En Quooker passert til
ethvert kjøkken

Fra 19.990 kr.
Kran og beholder med kokende
vann samlet fra 19.990 kr.

Scan koden og se
hele vårt sortiment



AUBO

AUBO – dansk kvalitet på sitt ypperste

I 40 år har AUBO bygget kjøkken som balanserer perfekt mellom form og funksjon. Estetikk, håndverk og kvalitet er selve grunnmuren i den stolte, danske designtradisjonen.

Med AUBO får du et skreddersydd kjøkken til en overkommelig pris. Velg mellom en rekke ulike fronter og design – i alle prisklasser. Enten du ønsker stramme linjer, shakerstil eller et klassisk kjøkken i eik, har AUBO et bredt utvalg.

Like viktig som at et kjøkken skal være en fryd for øyet, kan du også både se og føle kvaliteten på innsiden. Et AUBO-kjøkken er bygget for

daglig bruk i mange år fremover. Da skulle det bare mangle om det ikke kom med 25 års garanti.

Fargelegg kjøkkenet med AUBO Scala

Drømmer du om et kjøkken som kun er ditt? Med AUBO Scala får du flere av kjøkkenmodellene i over 2000 ulike farger. Perfekt enten drømmen er et fargesterkt kjøkken eller et mer

balansert rom der fargene går ton-i-ton. For deg som ønsker færre valgmuligheter, har AUBO satt sammen 14 trendfarger som standardvalg.

AUBO får du hos Montér

Ta med deg kjøkkendrømmen til ett av våre 45 ulike kjøkkensentre med dedikerte spesialister over hele landet. Vi tegner kjøkkenet sammen med deg – helt kostnadsfritt og uforpliktende.

Med en profesjonell 3D-tegning blir plutselig drømmen mer virkelig, og det blir enklere å ta stilling til hvordan det blir. Vi hjelper deg med å ta gode, funksjonelle valg tilpasset din livssituasjon nå – og i fremtiden. Sammen skaper vi et kjøkken du får glede av i mange år fremover – basert på AUBOs tradisjon for kvalitet og bærekraft. Finn ditt Aubo-kjøkken på monter.no



**Planlegger du nytt kjøkken?
Her er 5 tips fra Montér's
kjøkkenspesialister:**

1. **Ta utgangspunkt i ditt liv** nå og i fremtiden når du planlegger kjøkkenet. En storfamilie med små barn har helt andre behov enn én enkelt husstand.
2. **Utnytt høyden!** Høye overskap og høyskap til taket gir god oppbevaringsplass.
3. **Del kjøkkenet inn i soner** hvis du har anledning til det.
4. **Avstanden** mellom kjøleskap, oppvaskbenk og komfyr bør ikke bli for stor.
5. **For enkel rengjøring**, velg underlimt vask og koketopp samt benkeplate med oppkant



La deg inspirere av vårt webinar med interiørarkitekt Kristin Skogheim og kjøkkenspesialist Sunniva Høiby



Gro Therese Lillehol (47), bor i Aurskog-Høland, alene med katten Sussi. Har sønnene Kasper (29) og Mads (24), og jobber på den lokale barneskolen. Therese tar på meg oppdrag som bryllupskoordinator, festplanlegger o.l. og tilbyr dessuten interiørhjelp for hus og hytter.

#Onetofollow

«Det har jeg aldri prøvd før, så det klarer jeg helt sikkert»

Gro Therese Lillehol elsker det enkle livet på landet og drømmer om et falleferdig småbruk hun selv kan restaurere fra bunnen.

TEKST: IRÉN EVENSEN FOTO: THERESE LILLEHOL

Når begynte du med Instagram og hvorfor?

Da vi i 2015 startet å restaurere gården til kjæresten min, etablerte seg kontoen @det_landlige_liv. Jeg ønsket å formidle det enkle bondelivet og hvor lite som skal til for at livet kan være godt. Etter at det tok slutt mellom oss bestemte jeg meg for å tegne og bygge mitt eget landsted slik at det landlige livet mitt kunne bestå.

Hva ønsker du at følgerne dine skal sitte igjen med?

Etter at mannen min døde i 2012, setter jeg ekstra pris på livet og hvordan et liv kan leves med det enkle rundt meg. Jeg følger Pippis motto «Det har jeg aldri prøvd før, så det klarer jeg helt sikkert», og så setter jeg i gang. Det verste som kan skje er at jeg må starte forfra og muligens be om hjelp. Jeg ønsker å inspirere andre med alt jeg brenner for – gjenbruk, surdeigsbaking, skaperglede, det å stå på egne ben og å kaste seg på jeg-klarerselv-bølgen. Jeg ønsker at flere skal kunne kjenne på den fantastiske mestringsfølelsen man får når man har laget noe. Etter at jeg bygde opp landstedet mitt Sagstuen, har jeg hjulpet flere med både oppussing og «skattejakt» i gjenbruksbutikker for å møblere hytter og hus. Jeg elsker det, og er så takknemlig for tilliten folk gir meg.

Hvordan vil du beskrive stilen din?

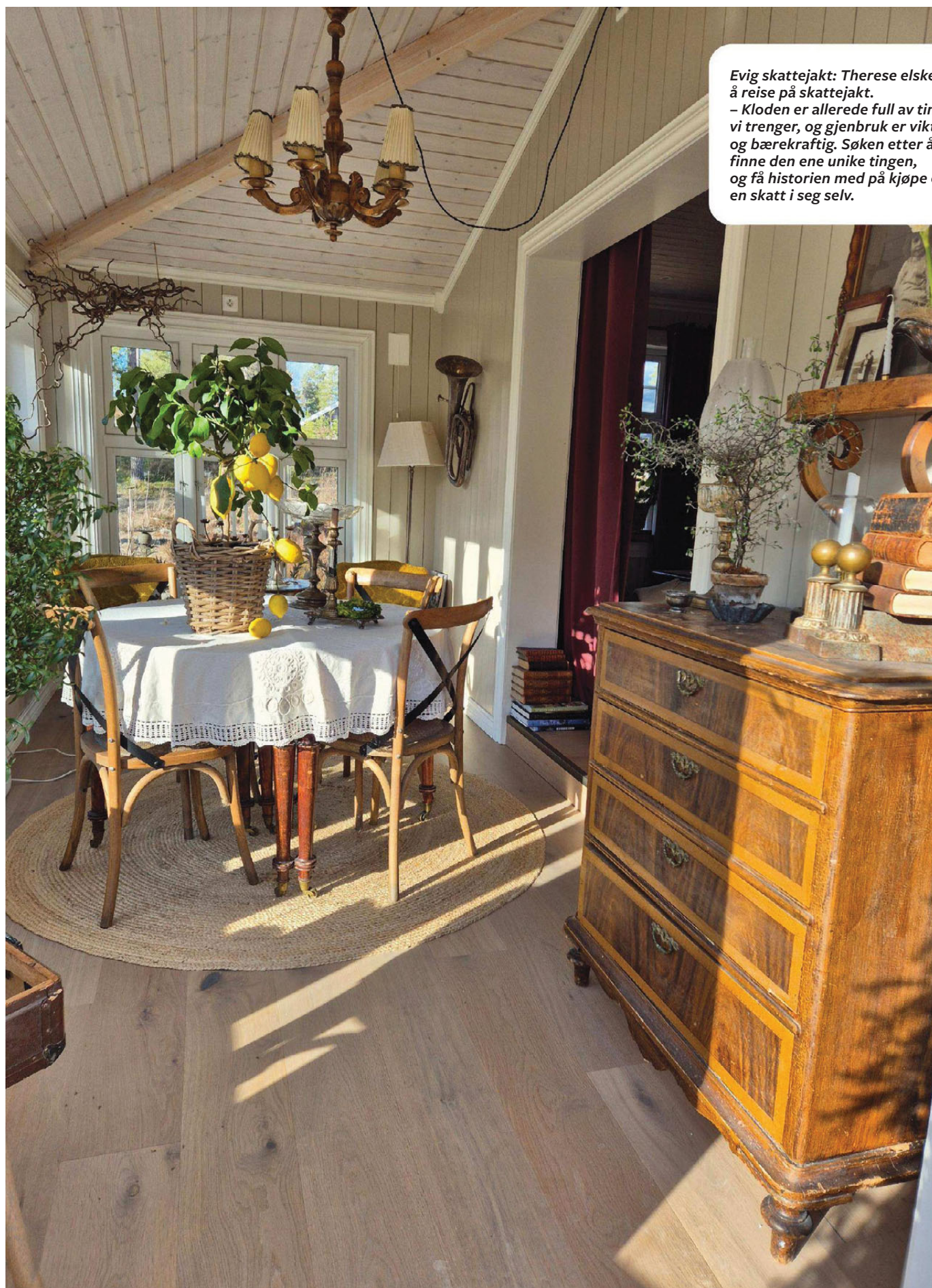
Jeg har ingen bestemt stil. Jeg bare elsker å ha fine ting rundt meg, gjerne med sjel. Jeg har alltid likt gamle møbler og antikviteter, og ikke minst den svenske landlige stilen. Da jeg var mindre visste moren min aldri hvordan det så ut på rommet

Instagram: @det_landlige_liv



Idyll: – Jeg elsker Sagstuen fordi jeg har tatt med meg «minner» fra barndommen til dette stedet. Glassverandaen er gjenskapt fra en gård jeg var mye som liten. Terrassesprettene har jeg selv skåret ut, og malen til disse fikk jeg av gårdseierne selv. Flisene på badet er fra en annen gård jeg har vært mye, spisekammerset er en idé fra bygdemuseet og selve husene tegnet jeg selv på frihånd i den tunge perioden etter samlivsbruddet.





Evig skattejakt: Therese elsker å reise på skattejakt. – Kloden er allerede full av ting vi trenger, og gjenbruk er viktig og bærekraftig. Søken etter å finne den ene unike tingen, og få historien med på kjøpe er en skatt i seg selv.

mitt når hun lukket opp døren, det var nemlig i konstant forandring. Jeg følger ikke trender, men er genuint opptatt av detaljer. Den ene lille tingen som kan få rommet til å bli helt perfekt. Når jeg er på visning, «flytter» jeg inn og «pusser opp», og jeg rett og slett elsker å se på boligannonser og drømme meg bort.

Hva inspirerer deg?

Jeg blir inspirert overalt, og plukker ideer hvor enn jeg er – historie, bygninger, naturen og folk som har store prosjekter og gjør alt selv. Jeg drømmer om å få tak i et felleferdig småbruk. Vennene mine omtaler meg som VELDIG kreativ, og jeg kjenner det kribler i hele kroppen etter å holde på med ulike prosjekter.

Hvem er dine favoritter på Instagram?

Åååå, det er jo så mange, men @kastanjegarden med Therese og Frank har gitt meg ekstra mye inspirasjon. @oliverogard er også en gjennomført vakker og inspirerende konto som gir meg mye glede og @sandraserafia er superinspirerende. Jeg kunne flyttet rett inn i alle disse hjemmene.



Detaljer: Et vakkert sitrontre har fått hedersplassen på et bord i glassverandaen. Rommet fylles med sol og varme og er definitivt et av husets favorittrom.

Kreativt: Huset bugner av kreative ideer og i hver krik og krok finnes gjenbruksskatter fra en svunnen tid.



Flisefint: På gulvet i gangen har Therese valgt vakre historiske fliser.





Gjenbruk: Stilen min er at jeg ikke har noen bestemt stil. Jeg bare elsker å ha fine ting rundt meg, gjerne med sjel og det får du ikke i nye møbler.



Kreativt: Huset bugner av kreative ideer og i hver krik og krok finnes gjenbruksskatter fra en svunnen tid.



Kreativt: Huset bugner av kreative ideer og i hver krik og krok finnes gjenbruksskatter fra en svunnen tid.

Landlig: – Jeg har alltid likt den svenske landlige stilen – litt sånn Astrid Lindgren-aktig.



Duket for hygge: – Jeg er svært opptatt av å skape et godt måltid av gode råvarer. Surdeigsbakeinteressen min ble til da bakerovnen ble «funnet» i kjelleren på gården. I Sagstuen har jeg også skaffet meg en bakerovn, og utallige pizzakvelder, surdeigsbrød og kanelsnurrer har blitt bakt i den.



Baderom for livet – siden 1962

NYHET
Listdør

SVEDBERGS

svedbergs.no

Biffvalg

Flankestek er en god hverdagsbiff. Den er rask å grille og smaker godt. Snitt kjøttet litt i ytterkant så det ikke bretter seg under grillingen.



Fristende salater

Mmmmm ... sprø, knasende, sunne salater fylt med god smak som metter og gir energi. Vær så god, det er servert!

TEKST: MARIE MELCHIOR FOTO: BETINA HASTOFT

Fargerik biffsalat

På en seng av fargerike grønnsaker blir nygrillet biffkjøtt en strålende middagsrett.

4 porsjoner

800 g biffkjøtt, gjerne flankestek
1 ts salt
1 krm svart pepper
½ ss røkt paprikapulver
1 ss olivenolje
1 ss smør

SALAT:

½ vannmelon
250 g jordbær
2 avokado
½ sitron, saften
1 stor bifftomat
3 vårløk
150 g grønne bønner
1 mango
65 g småbladet salat, f.eks. feldsalat
250 g små, grønne paprika
(pimentos de padrón)
½ potte koriander

Pensle kjøttet med olje og krydre med salt, pepper og paprikapulver. Grill over høy varme i ca. 2–3 minutter på hver side. Bruk et steketermometer. For rosa kjerne stopper du på 52–57°. La kjøttet hvile i ca. 10 minutter før du skjærer det i tynne skiver. Grill paprika på grillen i ca. 2 minutter. Snu dem underveis og krydre med salt.

Salat: Skrell vannmelon, fjern frø og del i biter. Rens og del jordbær i biter. Del avokado i to, fjern sten og skjær fruktkjøttet i biter. Press sitronsaft over. Skjær tomat i skiver. Rens og strimle vårløk. Rens bønner, kok i lettsaltet vann i ca. 2 minutter og skyll i kaldt vann. Skrell mango, fjern stein og del i terninger. Bland ingrediensene til salaten på et fat.

Legg kjøttskivene oppå og fordel paprika utover. Pynt med koriander og server.



Litt ekstra

Tilsett oliven eller
soltørkede tomater for
ekstra smak.

Pastasalat med grillede grønnsaker og ost

En fylldig og smakfull salat med grønnsaker fra grillen og kremet grilløst.

4 porsjoner

200 g penne eller lignende pasta
2 squash
500 g plommetomater
150 g grilløst (ev. halloumi)
olje til pensling
1 håndfull frisk oregano og basilikum

DRESSING:

2 ss olivenolje
4 ss lagret balsamicoeddik
salt og pepper

TIL SERVERING:

35 g salte mandler
godt brød (valgfritt)

Kok pasta etter anvisningen på pakken og la den avkjøles. Skjær squash i ca. 2 cm tykke skiver, tomater i to og grilløst i skiver. Pensle alt med olje og grill til grønnsakene er møre og osten har fått fine striper.

Bland pasta, grønnsaker, ost og urter i en stor bolle. Smak til med olivenolje, balsamico, salt og pepper. Dryss over salte mandler. Server gjerne med godt brød ved siden av.



Frisk servering

Tilsett litt syltet ingefær eller wasabi for en autentisk sushitwist.



Sushisalat med laks og edamamebønner

En frisk og spennende salat inspirert av sushismaker, perfekt for både hverdag og fest.

4 porsjoner

200 g fullkornris
200 g edamamebønner (uten belg)
200 g røkt laksefilet
1-2 miniagurker
1 gulrot
100 g granateplekjerner
ca. ½ ark noritang
1 lite bunt koriander
½ ts sorte sesamfrø

DRESSING:

1 ss sesamolje
1 ss sweet chilisaus
5 ss soyasaus
saften av ½-1 lime

Kok risen etter anvisning på pakken, avkjøl og bland med edamamebønner. Skjær laks i litt tykke skiver, hovel agurk og gulrot i lange, tynne strimler og klipp eller skjær ristet noritang i strimler.

Anrett salaten med ris og edamamebønner i bunnen. Topp med laks, grønnsaker, granateplekjerner, tang og et dryss sesamfrø.

Rør sammen alle ingrediensene til dressingen, og smak til. Server salaten med dressingen og limebåter.



Melonsalat med parmaskinke

Kombinasjonen av søt melon og salt skinke er en klassiker. Kremet avokado og spennende ingefærdressing gir et løft.

4 porsjoner

1 galiamelon
2 avokado
½ agurk
100 g parmaskinke

DRESSING:

1 ss hakket ingefær
1 ss brunt sukker
1 ss fiskesaus
1 ss riseddik
saften av 1 sitron

TIL SERVERING:

50 g peanøtter
1 bunt mynte
ev. spiselige blomster (f.eks. stemor)

Del melon i to, fjern kjerner og skjær den i båter. Skjær av skallet og legg melonbåtene på et serveringsfat. Del avokado i to, fjern steinen, ta ut kjøttet med en skje og skjær det i skiver.

Del agurk på langs, fjern kjernene og skjær resten i skiver. Fordel avokado og agurk rundt melonbåtene.

Riv parmaskinken i mindre biter og fordel den jevnt over salaten.

Dressing: Rør sammen ingefær, sukker, fiskesaus, riseddik og sitronsaft. Hell dressing over salaten.

Servering: Hakk peanøtter og mynte, og dryss over salaten. Pynt eventuelt med spiselige blomster.

Sprø vri

Bytt ut parmaskinke med sprøstekt bacon for ekstra crunch.

Vannmelonsalat med spinat og feta

En frisk og sprø salat med vannmelon, tomat og kremet feta.

4 porsjoner

250 g spinat

½ stenfri vannmelon (ca. 500 g)

200 g semitørkede tomater (se tips)

200 g cherrytomater

100 g feta

100 g gresskarkjerner

DRESSING:

1 ss balsamicoeddik

4 ss god olivenolje

salt og pepper

Skyll spinat og tørk den godt i et rent kjøkkenhåndkle. Legg spinat i en stor bolle eller på et serveringsfat. Skjær vannmelon i terninger og fordel dem over spinaten. Skyll cherrytomater, del dem i to og fordel dem sammen med semitørkede tomater på salaten. Smuldre feta over.

Rist gresskarkjerner i en tørr stekepanne til de begynner å sprette.

Rør sammen balsamicoeddik og olivenolje til dressing. Hell dressing over salaten, og smak til med salt og pepper. Dryss de ristede gresskarkjernene over før servering.

Tomattips

Semitørkede tomater er mykere enn de soltørkede. Du får dem i velassortert dagligvare og på nett. Finner du bare soltørket, bør den bløtlegges i kokende vann i 10 minutter eller kjøp de som ligger på olje.



Det lille ekstra

Pinjekjerner setter en ekstra spiss på både pizza og salat med sin milde nøttesmak. De kan eventuelt byttes med ristede solsikkekjerner.

Sommersalat med tomater og chèvre

En frisk lunsjsalat eller tilbehør til grillmaten. Dressingen, som er både søt og syrlig, løfter det hele.

4 porsjoner

600 g forskjellige tomater, romtempererte
1 potte basilikum
150 g chèvre, smuldret
1 ts flaksalt
2 ss pinjekjerner

DRESSING:

100 g bringebær
1 dl hvit balsamico

1 ss olivenolje
1 krm salt
1 krm svart pepper
Til servering:
friske bringebær
frisk basilikum

Dressing: Mos bringebær og eddik. Bland med olivenolje, salt og pepper

Skjær tomaterne i store biter. Plukk av bladene eller grovhakk basilikum og smuldre chèvre. Vend alt sammen og fordel salaten på et serveringsfat. Krydre med salt og pepper. Rist nøttene i en tørr stekepanne. Dryss dem over salaten.

Server salaten med dressingen og pynt med bringebær og basilikum.

LUFT OG LYS: Bruker du glass og vaser i klart glass får bordet et enkelt, men likevel stilrent uttrykk. Det gir også rom for å leke seg med andre farger, mønster og blomster.

Blomstrende vakkert

Sankthansfeiring, sommerfest eller rett og slett bare en herlig samling med venner? Her er gode tips til et bord som vil oppleves like sommerlig enten du dekker ute eller inne.

TEKST: MATILDA APPELBERG OG IRÉN EVENSEN FOTO: REBECCA MARTYN





RUTETID: Det er alltid lurt å velge seg et tema. På vårt bord får klassiske ruter spille hovedrollen, og de går igjen på både duken, serviettene og silkebåndene. Andre temaer kan være havet, med innslag av skjell og bølgende former, eller et fargetema som går igjen i alt fra blomster til servise.



**LA NATUREN FÅ
BESTEMME:** Ingenting
å pynte med? Bruk
det naturen har å
by på. En skål med
nyplukkede jordbær,
skjell funnet på stranden
eller selvplukkede
sommerblomster er
perfekt sommerpynt.



VELKOMMEN TIL BORDS: En stor og frodig blomsterbukett midt på bordet blir et herlig blikkfang.



DEKK MED BRUKTFUNN: Har du invitert mange til fest? Gå innom en bruktbutikk hvis du trenger å supplere serviset, glass eller bestikk. Det gjør ingenting hvis gjenstandene ikke matcher, det blir bare mer sjarmerende og uformelt – akkurat slik vi ønsker at sommerfesten skal være.





Skjermtid

Leter du etter den perfekte lampeskjermen, hvorfor ikke piffe opp en du allerede har liggende? Her får du inspirasjon til seks ulike varianter du enkelt lager selv.

TEKST: METTE KIRSTINE BRINCH, KRISTINNA ANDREASEN, @TEAANDASLICE OG NADJA WEHLITZ

FOTO: TIA BORGSMTIDT, MIA MORTENSEN OG PERNILLE ENOCH

Plissert

Med litt tålmodighet kan du lage de fineste plisserte lampeskjermene av restetapet. Bøy og brett tapetbiten i to, kant i kant på høyre side av tapetet. Marker hvor det skal brettes på baksiden av tapetet. Det er viktig at brettene er så like i bredde som mulig. Start derfor fra en ende, mål opp bredden på brettene, og tegn linjer til å brette langs. Brett langs linjene til hele er plissert. Hvis brettene er 5 cm brede, blir den ferdige folden 2,5 cm. Brett tapetet inn i brettene, og lag et hull med diameter på cirka 5 mm med et hull gjennom alle lag 6 cm fra overkant. Lag også et halvt hull 2 cm fra overkant på innsiden skjermen. Trekk et bånd gjennom hele hullene og knyt en sløyfe slik at skjermen samles på toppen. Bruk dobbeltsidig tape for å montere de to tapetendene. Sett skjermen på et skjermstativ, og klem toppen av stativkanten inn i det halve hullet. Størrelsen på skjermen kan selvfølgelig varieres etter ønske.



Fine folder

Velg et stoff du liker. Mål omkretsen på lampen og regn med å bruke minst to ganger lengden. Brett stoffet til folder på cirka 1 cm. Plasser foldene under press av noe tungt, eks en tung bok – brett deretter brettene lett sammen på hver side. Legg det brettede stoffstykket på skjermen, brett over og lim endene med en limpistol på innsiden av skjermen. Lim på begge sider, en liten bit av gangen, og hold øye med at det alltid er en bit til overlegg. Husk at jo mørkere og tykkere stoffet er, jo mindre lys vil den gi deg.



Broderi på skjerm

Sett ditt eget preg på en gammel skjerm ved å brodere direkte på skjermen. Bruk broderitråd i ulike farger og en broderinål. Lag små tilfeldige mønstre som slik @villagadesvej har gjort på denne skjermen, og lukk små knuter på baksiden. Du kan også avslutte med franske knuter som små prikker.



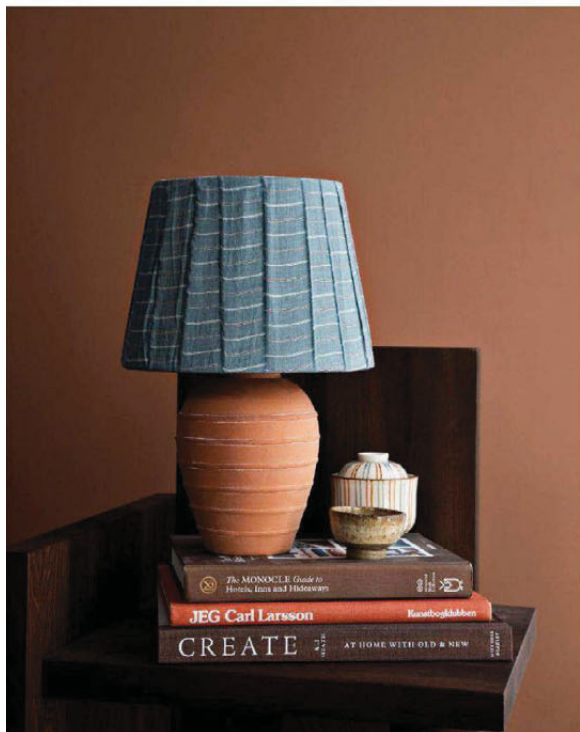


Akvarell

Bruk sterkt hvitt papir på mellom 200 og 300 g, i A3- eller A4-størrelse. Mal den nederste halvdelen av papiret før du bretter, og la fargen være sterkest nederst og fade så litt ut. Brett papirbitene som vifter og bruk en limstift til å lime de malte endene sammen. Lim så viftene sammen, vekselvis med spissen opp og ned med limpistol. Til slutt limer du den ferdige papirskjermen inne på en lampestativ med støttefot. Husk å passe på at pæren ikke kommer i kontakt med limet.

Tips!

Bruk rikelig med vann når du lager akvarelleffekten slik at fargen flyter fint og ikke blir for sterk.



STOFFSTRIMLER

Bruk stativet fra en gammel skjerm, og riv brede stoffstrimler som du kan pakke inn vertikalt rundt skjermen. Sørg for å legge stoffstriklene rett slik at linjene følger hverandre. Brett de vertikale kanter under stoffet slik at kantene blir pene. Fest stripene med lim på innsiden av skjermen øverst og nederst.



Grafisk

Mål omkretsen på skjermen og del for eksempel på åtte, slik at du kan lage åtte like trekanter. Bruk maskeringstape til å dele lampen i trekanter, og drypp forsiktig på veggmalings eller hobbymalings. Du kan også male etter en tynn blyantstrek hvis du har en stødig hånd.

Lys opp med solskinn!

Med solcellebelysning er det enkelt å lyse opp og skape trivsel uten tilgang til fast strøm.

Velg lamper etter behov og design – utvalget er bredt og effektivt.



Veggfast belysning du kan installere selv.



Sett lys på det du liker. Punktbelyse et bed, forlenge middagen eller skape skyggespill på bryggen? Solen gjør det mulig!

Fleksibel lyslist for kant, rekkverk eller trapp.



Belysning som gjør utelivet enklere. **Vi fikser det!**

Velkommen til butikk eller clasohlson.no

Hagebelysning som kan seriekobles og drives med solcelle om sommeren og via strømmettet om vinteren.



 **Clas
Ohlson**



IDYLL: Det gamle meieriet fra 1880-tallet ligger vakkert til med utsikt over enger og skog. Våningshuset er nybygd og gir en følelse av at det alltid har vært der.

Det gamle meieriet

Da Julia og Andreas fant drømmehuset, et gammelt meieri på landsbygda utenfor Kalmar, kastet de seg ut i et renoveringseventyr som både utfordret og formet dem.

TEKST: ANNA BJELKHOLM FOTO: ANNA KARLSSON

OPPBEVARINGSDRØM:

De innebygde hyllene på kjøkkenet når helt opp til taket, og en stige må brukes for å nå opp til de øverste hyllene. Tapetet på veggen er Pure Honeysuckle & Tulip, Grey Blue fra William Morris & Co.



PEIS: Den pussede ovnen fungerer som en naturlig romdeler og er synlig fra både kjøkkenbordet og sofaen. Hyllen på veggen er prydet med designklassikere som Flowerpot-lampen, keramikk fra Paradisverkstaden og en stormlykt fra Lampfabriken i Karlskrona, i tillegg til funn fra loppemarkeder og auksjoner.



Det var kjærlighet ved første blick da Julia fra Stockholm og Andreas fra Nybro møttes på en pub for drøyt ti år siden. Jeg skal gifte meg med henne, sa Andreas til vennene sine, og elleve år senere ble ordene til virkelighet da paret giftet seg på trappen til drømmehuset.

Julia og Andreas bodde tidligere på en gård litt lenger unna, og de reiste ofte forbi det gamle meieriet. På et tidspunkt sa de til hverandre at hvis dette huset noen gang kommer for salg, må vi kjøpe det. En måned senere ble det lagt ut for salg!

– Vi var fast bestemt på at huset skulle bli vårt, og i tankene våre var vi allerede godt innlosjert, lenge før vi i det hele tatt hadde vært på visning. Folk rundt oss ristet på hodet og mente vi var naive som ville investere i et så stort oppussingsprosjekt. Den gangen skjønnte vi ikke hva de mente, men i ettertid ser vi det klarere, ler Julia.

Stort prosjekt

Svartingtorps Meieri ble bygget på slutten av 1800-tallet og var i drift helt frem til 1960-tallet. Meieriet var veldig nedslitt, ubeboelig i underetasjen og uten oppvarmingssystem.

– Vi valgte å gjøre en omfattende renovering av overetasjen først, for å kunne bo der mens renoveringen pågikk.

Renoveringen av huset var en stor utfordring, men også et prosjekt de lærte mye av. Paret gjorde det meste av oppussingen selv, fra å støpe ny gulvplate og skifte sluk, til å bygge om vegger og skifte ut vinduer og dører. Målet har hele tiden vært å renovere med respekt for husets historie og bevare den opprinnelige sjarmen.

– Vi har valgt materialer som ikke bare passer til den opprinnelige byggeperioden, men også materialer som vil vare over tid og eldes på en vakker måte. Vi ønsker at resultatet skal føles naturlig og med respekt for husets historie.

Egen butikk

Julias interesse for interiørdesign går langt tilbake i tid, men det var under oppussingen av meieriet at det virkelig tok av. Det var også utgangspunktet for hennes egen butikk, Lilla Stenhuset, der hun selger håndplukkede interiørartikler som gjenspeiler hennes egen stil.

– Å drive egen butikk er det morsomste jeg kan tenke meg. Det gir meg muligheten til å være kreativ hver dag, jobbe med noe jeg virkelig brenner for og samtidig møte mange fantastiske mennesker. Jeg elsker å kunne skape inspirerende miljøer, velge ut sortimentet og finne nye spennende produkter. Det er en fantastisk følelse å dele min egen stil og smak, og å se hvordan det jeg gjør kan inspirere og glede andre. Det er ikke bare en jobb, det er rett og slett en livsstil.

Julia og Andreas er utrolig stolte av å ha forvandlet det nedslitte meieriet til et moderne drømmehjem. Det er et sted der de kan være sosiale, utfolde seg og nyte den fredelige naturen som omgir hjemmet deres. Utsikten fra kjøkkenet, der åkrene brer seg ut, har blitt et favorittsted for hele familien, og de setter pris på å kunne følge med på naturens forandringer.

– Vi er så takknemlige for å bo på landet og å kunne se barna vokse opp her. Det er en stor frihet å kunne åpne døren og la barna leke, sykle og løpe inn og ut som de vil. Å dyrke og høste grønnsaker og blomster sammen med dem er noe vi setter enormt stor pris på.



UTSIKT: Hele kjøkkenet ble planlagt med tanke på at vasken skulle stå foran et av de vakre, buede vinduene.



ROMSLIG: Kjøkkenet er plassbygd med rammer fra Ikea og dører fra Järfälla Kök, modell «Klang shaker» i fargen NCS S3005-Y20R.



*«Det er en fantastisk følelse
å dele min egen stil og
smak, og å se hvordan det
jeg gjør kan inspirere og
glede andre»*





UTVALGT: Sofaen, lenestolene, sofabordet og maleriene er alle bruktfunn, noe som gir rommet et unikt og personlig preg. Gardinene har Julia sydd selv i linstoff, og med en takhøyde på 5,60 meter gikk det med mye stoff.

LYST: I gangen flommer lyset inn gjennom store buede vinduer. Veggene har tapetet Natural Linen 4312 fra Boråstapeter. Gulvet, som løper gjennom hele første etasje, er eikegulvet Ek Loke, ekstra hvit, fra Bjelin.

« Vi valgte å gjøre en omfattende renovering av overetasjen først, for å kunne bo der mens renoveringen pågikk. »



VASKEROM:
Tørkestativet i tre, en
gammel pinnestol og
lamper i porselen gir
harmonisk stemning på
vaskerommet også.





ROLIG OG AVSLAPPET: Soverommet har pussede vegger, en skreddersydd sengegavl og jordnære farger som gir en rolig og avslappende følelse.



TIDLØST: De halvflislagte veggene gir badet et klassisk preg. Gulvet er dekket av granittkeramiske fliser fra Bricmate, Norrvange Light Grey. Baderomsinnredning er fra Ikea.



VÅRFINT: Det blomstrer i hagen og Julia og familien nyter at våren er kommet. Følg Julia på @svartingstorpismejeri



Boligdrøm

INNHOIDSANSVARLIG

Irén Evensen
iren.evensen@egmont.com

ART DIRECTOR

Anna Lena Johansson

PRODUKSJONSKOORDINATOR

Kate Wik

REDAKTØR

Kriss Daatland
kriss.daatland@egmont.com

ANSVARLIG REDAKTØR

Marianne Gram

MARKEDSAVDELING

Markedsansvarlig

Lene Haanes Ingier
lene.haanes.ingier@egmont.com

ANNONSEAVDELING

Ad.venture AS
christian@ad-venture.no
Tlf. 904 09 289

VIKTIG INFORMASJON

OM ABONNEMENT

Bli abonnent på bladkiosken.no
På minside.egmont.no kan du enkelt
se på og administrere ditt abonnement.

Kundeservice

Tlf. hverdager 08-16: 22 58 54 91
E-postadresse: abo-boligdrøm@egmont.com
Fint om du har ditt kundennummer klart ved
henvendelse til oss. Abonnementet løper
til du sier det opp.

Abonnementspriser: 1 år (8 utgaver)
kr 550,- (pristillegg utenfor Norden)

POSTADRESSE

Boligdrøm
Story House Egmont AS
Postboks 4980, Nydalen,
0441 Oslo

E-POST

boligdrøm@egmont.com

BESØKSADRESSE

Nydalsveien 12, Oslo

TRYKK

Global Supply



LES BOLIGDRØM DIGITALT

Ønsker du å lese BoligDrøm digitalt,
kan du som abonnent gjøre det i
magasinappen Flipp – uten ekstra
kostnad. Flipp er tilgjengelig som app
på mobiltelefon og nettbrett,
eller i nettleser på blader.flipp.no
I Flipp kan du også kjøpe tilgang
til alle andre Egmonts magasiner.
Full tilgang koster ordinært kr 129,
men som BoligDrøm-abonnent betaler
du kun kr 29 per mnd.

Kunstverk som er gjengitt i Boligdrøm
er beskyttet av opphavsrett og er
gjengitt etter avtale med kunstneren/
BONO (Billedkunst Opphavsrett i
Norge). Verk kan ikke gjengis uten
hjemmel i lov eller tillatelse fra
rettighetshaver/BONO.

ET MAGASIN FRA
**story
house**
EGMONT

Story House Egmont AS er
en del av Egmont, et av Nordens
største mediekonsern med 6300
ansatte og aktivitet i 30 land. Vi
er en stiftelse, og Egmont Fondet
deler årlig ut over 100 millioner
kroner til et bedre liv for barn og
unge. Vårt motto *We bring stories
to life* har sterke publisistiske
verdier. Vi står bak mer enn 700
magasiner, tegneserier, klick.no,
TV2, Nordisk Film, kinodrift, samt
flere deleide selskaper.

Stoff i bladet kan bare gjengis
etter tillatelse fra redaktøren og
med kildehenvisning. Publisering
av stoff i bladet skjer utelukkende
i henhold til våre generelle
vilkår for rettigheter til stoff. Det
gjelder både stoff som honoreres
og stoff som ikke honoreres. Vi
forbeholder oss også retten til å
lagre og utgi stoffet i elektronisk
form fra vårt redaksjonsarkiv
eller andre databaser vi har
avtale med, herunder å utgi
stoffet via internett. Innsendere
av stoff må i hvert enkelt tilfelle
avtale spesielt med redaksjonen
hvis de reserverer seg mot at
deres stoff distribueres fra vårt
arkiv eller tilknyttede databaser.
Redaksjonen påtar seg ikke
ansvaret for innsendt stoff som
ikke er bestilt. Det tas forbehold
om endringer i oppgitte
produktinformasjoner.

Red.

ISSN 1892-2902

Boligdrøm

INTERIØR | MAT | HAGE



NESTE
NUMMER
KOMMER
6. JUNI



Deilige sommerhjem
Ærverdig kråkeslott fra 1884 i Arendal
Sjarmerende 30-talls villa med
rom for kreativitet

Hage for livsnytere
Bassengglede for liten og stor
**+ inspirasjon, deilig mat
og gode ideer**



STUDIO 10®

OSLO

FRONTER TIL IKEAKJØKKEN
www.studio10.no

Returadresse:
ART AS
Postboks 209
2021 Skedsmokorset

Vi dekker *hele*
sesongen med
10 utgaver!

FOTO: JANE ØDEGAARD

HAGELIV & uterom



BESTILL ABONNEMENT NÅ!

Skann koden med din telefon

